



Легенды деревни Мари- Ноледур

Работу выполнила ученица МБОУ Мари-
Турекской СОШ 7Б класса Лапина Наталья
Учитель-консультант Порфирьева И.Г.

Природа



География

- Деревня Мари-Ноледур расположена в 12 км северо-восточнее п. Параньга, на востоке республики Марий Эл.

Карта



История

- Населённый пункт основан в 1719 году. По преданиям, деревня основана марийцами, переселившимися с берегов реки Вятка и из деревень нынешнего Сернурского района. Рядом с селением находилось удмуртское поселение. Вскоре удмурты оставили эти края. Основатели деревни вырубали лес, построили дома, начали заниматься земледелием, охотой, рыболовством.

Население

- Всего жителей деревни 18. Так как во время ВОВ погибли из-за голода, труда, холода люди. До войны было 260 человек. Раньше семьи были многодетными. Был колхоз, его название «Куралыше».

Причины исчезновения деревни

- Деревня, добровольно покинутые жителями. Молодежь стремится в город, а стареющее население остается дома, в деревне. Там же народ стареет и умирает, оставляя после себя никому ненужные дома, которые со временем рушатся. В эту деревню путей нет. Зимой через висячий мост. Он уже старый и разваливается. Газа тоже нет. Все пользуются электричеством.
- Эта деревня доживает свой век. В ней еще есть некоторое количество местных жителей, которых можно пересчитать по пальцам одной руки. Сюда на летний период приезжают дачники. В таких местах значительным преимуществом и помощью является как раз местное население. Стоит только пообщаться со старожилами и вы узнаете много полезной информации. В таких местах людям почти не с кем разговаривать и, если вести себя прилично, они рады будут с вами наладить контакт.

Цель работы:

Узнать и сохранить легенды деревни Мари-Ноледур в памяти будущих поколений.

Задачи :

- 1. Собрать легенды о деревне Мари-Ноледур.**
- 2. Накопить сведения со слов старшего поколения.**
- 3. Узнать кто такая Овда.**
- 4. Издать брошюру «Легенды деревни Мари-Ноледур»**



Деревня Мари-Ноледур

Легенда о русалке

В давние времена жила девушка. Она родилась в деревне Мари-Ноледур и была красивой, доброй и наивной. Когда ей исполнилось 17 лет, она решила погулять около речки. Когда она гуляла, её увидел водяной. Он в неё влюбился и захотел, чтобы она превратилась в русалку. Катя, так звали девушку, решила покупаться в речке. Как только она зашла в воду по пояс, то вокруг неё столпились девушки и начали кружиться. Она потеряла рассудок, таким образом, они заманили её в омут. Водяной схватил её, превратил в русалку и унёс в царство своё морское. 50 лет назад её видела молодёжь. Дело было так. Молодёжь гуляла около этой самой речки и увидела русалку, точнее её. Она расчёсывала свои золотистые локоны гребешком, один парень подошёл к ней, она этого не заметила. Он хотел поцеловать её и уже приблизил свои губы к её щеке, как вдруг она вздрогнула и кинулась в речку. Никто не знает кто он, но говорят, что этот гребешок до сих пор у него.



Речка



Русалка

Проклятая сосна

В деревне Мари-Ноледур есть сосна. Она очень толстая. Её даже не могут обхватить руками 5 человек и она удивительно странной формы. Как будто танцуют жених и невеста. Сосна приняла эту форму. Неудивительно, что в легенде рассказывается о прекрасной паре, о женихе и невесте из разных народов. Её рассказала мне моя бабушка - Лапина Римма Васильевна. Эта история произошла очень давно. В это время жили предки до седьмого поколения. Однажды гулял по лесу 18-летний юноша и увидел прекрасную девушку. Он не мог оторвать от неё взгляда и долго смотрел на неё. Она взглянула на него и... влюбилась. Оказалось, что девушка оказалась маришкой, а юноша – русским. Но в те времена было запрещено жениться людям разных вероисповеданий и народов. Боги прогневались не на шутку. Когда на колеснице во время свадьбы жених и невеста ехали домой к жениху, то конь споткнулся как только они выехали из деревни, колесница перевернулась и они умерли. На том месте выросла эта сосна, а она символ долголетия и бессмертия, стойкости и преодоления неблагоприятных обстоятельств. Говорят, что если мимо этой сосны пройдёт какой-нибудь путник в тёмное время суток, то на сосне появится девушка в белом и будет на ней танцевать всю ночь.



Легенда о проклятой сосне

Легенда о скупом богаче и ЗОЛОТЫХ ЛИСТВЕННИЦАХ

Давным давно в сосновом лесу, среди сосен находилась деревня. Во время революции в этой деревне жил богач. Он был скупой и закопал все свои богатства на конце деревни, приговаривая заклинания, чтобы это золото никто не нашёл. Прошло много лет, на месте, где была деревня выросли лиственницы и каждую осень они выделяются среди сосен своим золотыми листьями. Говорят, что в один из летних дней это место переливается всеми цветами радуги, и его можно найти и откопать, зная заклинание.

Овда- марийская ведьма

- Одинокая старая женщина, живущая на окраине селения или в заброшенной деревне. Часто меняет облик. Может быть любым живым существом, от муравья до прекрасной, юной девушки. Обычно Овда специализируется на наведении порчи и сглаза, но способна также извести нерожденный плод из чрева матери, сотворить любовный приворот либо отворот. К ней обращаются тайно, под покровом ночи, поскольку ее покровитель сам Керемет (марийский дьявол). Безусловно, она может и помочь при родах, врачевать, но природа ее знаний такова, что за каждое доброе дело она должна сделать три злых (Во как! Какой интересный "баланс" - вроде, как и не хочется, а нужно!). Денег она за свои злодеяния не берет, от подарков, конечно, не откажется, но, обращаясь к ней, человек закладывает собственную душу - не больше и не меньше. Считается, что Овда перед смертью должна обязательно передать свой ДАР (именно дар, а не что иное) и "злую" судьбу какой-либо женщине, а еще лучше невинной девочке, непременно взяв ее за руку. А знания и умения, мол, придут потом сами собой. Отходит Овда в мир иной тяжело, долго и страшно мучается, расплачивается за свои и чужие грехи и ведьмовство. Да и не умрет она до тех пор, пока либо не прикоснется к будущей наследнице, либо пока перепуганные соседи не выломают дыру в крыше ее дома, а иначе ее "черная" душа не покинет тело.



Овда



Переходный мост



Речка поля и мостик



Л. В. Решетников родился 17 июня 1920 года в деревне Мари-Ноледур. Работал в районной газете «Кировская искра». В 1939 году призван в РККА. 10 лет был корреспондентом » Красной звезды. Писать начал в 1937. В 1942 в журнале »Знамя» был напечатан первый цикл стихов о войне. Л. В. Решетников умер 11 февраля 1990 года в Новосибирске.

Сборники стихов

- «Походные костры» (1939—1945)
- «Шла рота с песней» (1946—1952)
- «Сирень и порох» (1953—1956)
- «Голубые пристани» (1965—1966)
- «Поющий айсберг» (1966—1967)
- «Поле боя» (1969—1970)
- «Отчий дом» (1970—1972)
- «Благодарение» (1973—1974)
- «Поле жатвы» (1975—1976)
- «Поверка» (1976—1977)
- «Возраст» (1977—1978)
- «Мой век» (1978—1979)

Награды и премии

Государственная премия РСФСР имени М.

Горького (1979) — за книгу стихов

«Благодарение»

Орден Октябрьской революции (1980)

Орден трудового красного знамени (1970)

Орден Отечественной войны II степени

(16.5.1944; был представлен к ордену Красной
Звезды)

Орден красной звезды

Орден «Знак почёта»

Медаль «За боевые услуги» (31.7.1943)

Почётный гражданин Уржума

Спасибо за внимание!