

Государственное бюджетное учреждение города Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина»  
Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы



# «Волшебные тайны ЛЕГО»

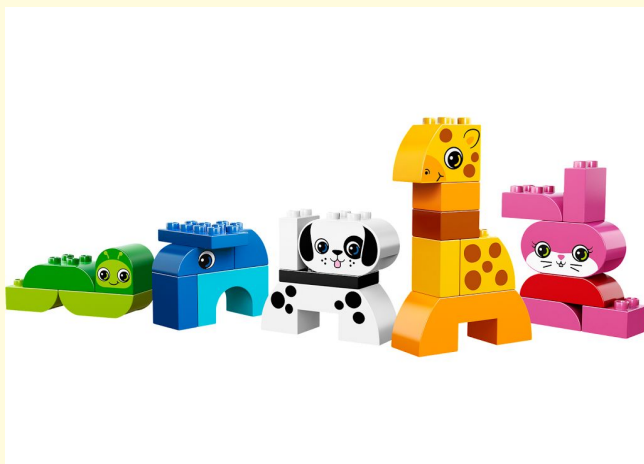


Использование ЛЕГО-технологии в игровой деятельности с детьми,  
находящимися в трудной жизненной ситуации

Голишева Людмила Андреевна, Заслуженный учитель РФ



# ЛЕГО ПРИМА (от 6 месяцев до 2 лет)



**«Веселые зверюшки»**



**Веселое мороженое»**



**Мой первый сад»**



**«Моя первая ракета»**

# ЛЕГО ДУПЛО (от 2 до 5 лет)



«ЛЕГО кирпичики»



«Большая ферма»



«Лесные животные»



«Кафе»

# ЛЕГО КЛАССИК –

наборы для свободного конструирования





# ГБУ ЦССВ имени Ю.В.Никулина

Дети-сироты

Дети, оставшиеся без попечения родителей

1. Снижена познавательная активность
2. Изменена эмоционально-волевая сфера
3. Быстрая утомляемость
4. Повышенная тревожность
5. Агрессивность (как форма защитной реакции)
6. Неадекватная реакция на собственные личностные показатели
7. Слабо сформированы навыки саморегуляции и правильного поведения.

Ведущий вид деятельности - игровой

ЛЕГО - конструирование

# Программа «Волшебные тайны ЛЕГО»

**Цель:** подготовка детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, к семейным формам воспитания посредством формирования положительного образа семьи, всестороннее развитие воспитанников **дошкольного и младшего школьного** возраста в процессе ЛЕГО - игры

## **Задачи:**

- введение воспитанников в мир игры, конструирования и моделирования;
- развитие комбинаторных навыков и мелкой моторики (при конструировании, строительстве и манипуляции мелкими объектами);
- развитие речи и коммуникативных навыков (работая и играя вместе, воспитанники рассказывают истории, формулируют свои идеи и играют в ролевые игры);
- развитие социальных навыков (сотрудничество воспитанников в процессе конструирования и во время ролевых игр способствует их социализации);
- развитие творческих способностей (проектный подход подталкивает воспитанников к исследованиям и решению различных задач).



# 1. Игровая среда «Я и мой мир»

«Обучение  
ЛЕГО – игре»



«Изучаем  
возможности  
своего тела»



«Я сам»



Поддерживает врожденное стремление воспитанника изучить свое тело и свои физические возможности, развивает представление о собственной личности, помогает осознать свои чувства и потребности, понимать чувства и потребности окружающих.

## 2. Игровая среда «Учимся вместе»

«Я – член семьи.  
Я – член группы»



«Учимся  
взаимодействовать  
с окружающим»



Помогает воспитаннику осознать свое взаимодействие с окружающими членами семьи, друзьями, помогает ответить на вопросы:

- ◆ Что такое семья и кто в нее входит?
- ◆ Что такое поколение?
- ◆ Кто мои друзья и где мое место среди них?

### 3. Игровая среда «Мир воображения»

«Реальное и  
воображаемое»



«Фантазируем  
и создаём»



Даёт воспитаннику возможность реализовать свое стремление к моделированию окружающего мира, воссоздать ситуации из реальной жизни и соединить их со свободным творчеством.

## 4. Игровая среда «Мир логики»

«Как это  
работает?»



«Что будет,  
если я ...?»



Позволяет воспитаннику изучать окружающий мир, исследовать устройство и функционирование различных объектов.

# Методические приемы:

- обследование ЛЕГО-деталей;
- показ некоторых действий и комментирование действий с ЛЕГО-деталями;
- предъявление речевого образца;
- выполнение словесных инструкций;
- использование словесного объяснения, просьбы, поручения;
- показ картинок и схем с изображением ЛЕГО-деталей и предметов окружающего мира;
- беседа;
- оценка работы.

# Первое знакомство с ЛЕГО





- ◆ Один говорит – другие внимательно слушают и молчат.
- ◆ Уважай мнение каждого.
- ◆ Помни о других – тогда работа будет успешной!

# Тематические ЛЕГО - наборы



«ЛЕГО – кирпичики»



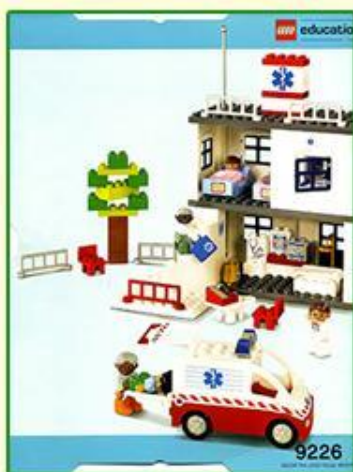
«Трубки»



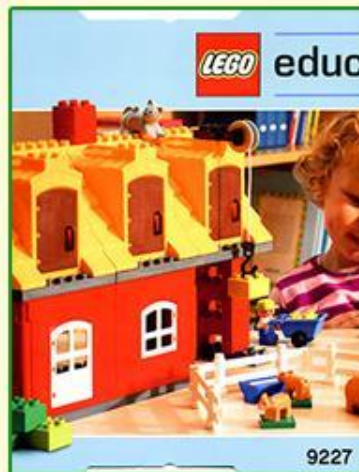
«Динозаврики»



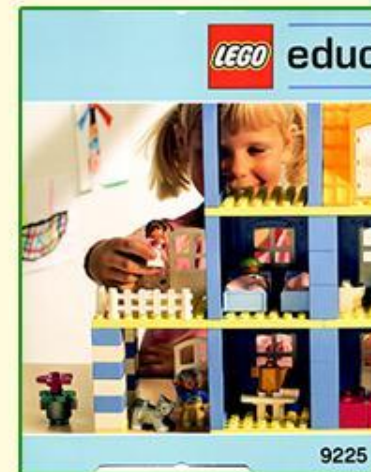
«Дикие животные»



«Скорая помощь»



«Жизнь на ферме»



«Мой дом»



# Творческие проекты с использованием развивающей среды ЛЕГО



Тематический подход



Поисковые задания



Образовательная задача



Конструктивная основа



# ЛЕГО – макет Московской резиденции Деда Мороза в Кузьминках.





Творческий  
проект  
«Мой дом»



# «Минуты вхождения в ЛЕГО – игру»

## «Руки»



Что за чудо – чудеса:  
Раз рука и два рука!  
Вот ладошка правая,  
Вот ладошка левая.  
И скажу вам, не тая,  
Руки всем нужны, друзья!  
Сильные руки  
Не бросятся в драку.  
Добрые руки погладят собаку.  
Умные руки умеют лепить.  
Чуткие руки умеют дружить!

# ЛЕГО - зарядка

Всё у нас в порядке,  
Делаем ЛЕГО – зарядку!  
Давайте построим из ЛЕГО игрушки:  
Весёлые домики, башни, хлопушки.  
Собачку, оленя  
Ты сможешь собрать.  
Подумай,  
Как можно детали скреплять!  
Расскажи-ка, ЛЕГО – друг,  
А подсолнух, правда, круг?  
Вот ромашку я сорвал:  
Лепесточки, как овал.  
Лист бумаги я сложил...  
В нём ведь треугольник жил!  
Продолжаем славные  
Наши дела:  
Из ЛЕГО выросла скала!  
Для себя мы ЛЕГО открыли,  
И у нас вырастают крылья!



# Использование ЛЕГО-технологии на индивидуальных и групповых обучающих занятиях



Обучение грамоте: буква П.



Математика: состав числа 10.



Литературное чтение:  
Г.Х.Андерсен «Огниво».



Ознакомление с окружающим миром: бабочка.

# Альбом заданий «Развитие познавательных процессов и творческих способностей воспитанников с использованием развивающей среды ЛЕГО»



- Внимательно посмотри на ЛЕГО – платы.
- Запомни, кто в каком домике живёт.



- Рассмотрите и запомните предметы.
- Закройте предметы «Волшебным платком».
- Попробуйте вспомнить, сколько было ЛЕГО – предметов:

- \* куклы – мамы -
- \* куклы – дочки -
- \* животные –

- \* кроватки -
- \* столы -
- \* стульчики -



- Внимательно рассмотри рисунок.
- Собери данное изображение на плате с помощью ЛЕГО – деталей.
- Расскажи, какие ЛЕГО - детали ты использовал.



- Назови каждую группу предметов одним словом.
- Ребёнок должен назвать обобщающими словами все группы предметов:  
**МЕБЕЛЬ, ОДЕЖДА, ЖИВОТНЫЕ, ПОСУДА.**





## Возможности использования ЛЕГО-технологии в игровой деятельности с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации

- спонтанные коллективные и индивидуальные игры;
- тематические коллективные и индивидуальные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- персонажи для театрализации;
- творческие проекты;
- дидактические игры и упражнения;
- задания на развитие познавательных процессов;
- диагностика личностного развития ребенка.

# ВЫХОД В СОЦИУМ.



# Окружной конкурс проектов «Как машины помогают хлеб растить»



# Окружной ЛЕГО – фестиваль «Азбука циркового искусства»



# Городской конкурс «Открытие»: Проект «Космонавт – профессия земная»

Экскурсия в Звездный городок



# Окружной ЛЕГО – фестиваль «Досье на Деда Мороза»



У настоящего Деда Мороза:  
шуба длинная, всегда красного цвета;  
никаких пуговиц на шубе нет;  
шапка полуовальной формы;  
варежки – белые, трёхпалые.

Трёхпалость – символ  
принадлежности к волшебству.  
посох – сделан из хрусталя,  
с серебристой ручкой;  
Дед Мороз никогда не наденет  
ботинки или чёрные сапоги, только  
серебряные сапоги или белые валенки.

# Окружной ЛЕГО – фестиваль «Путешествие на незнакомую планету. Планета Никулина»



# Городской конкурс ЛЕГО – проектов «Школа будущего»









**Всем  
спасибо  
за внимание!**



