

Государственное бюджетное учреждение города Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина»
Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы



«Волшебные тайны ЛЕГО»



Использование ЛЕГО-технологии в игровой деятельности с детьми,
находящимися в трудной жизненной ситуации

Голишева Людмила Андреевна, Заслуженный учитель РФ



ЛЕГО ПРИМА (от 6 месяцев до 2 лет)



«Веселые зверюшки»



Веселое мороженое»



Мой первый сад»



«Моя первая ракета»

ЛЕГО ДУПЛО (от 2 до 5 лет)



«ЛЕГО кирпичики»



«Большая ферма»



«Лесные животные»



«Кафе»

ЛЕГО КЛАССИК –

наборы для свободного конструирования





ГБУ ЦССВ имени Ю.В.Никулина

Дети-сироты

Дети, оставшиеся без попечения родителей

1. Снижена познавательная активность
2. Изменена эмоционально-волевая сфера
3. Быстрая утомляемость
4. Повышенная тревожность
5. Агрессивность (как форма защитной реакции)
6. Неадекватная реакция на собственные личностные показатели
7. Слабо сформированы навыки саморегуляции и правильного поведения.

Ведущий вид деятельности - игровой

ЛЕГО - конструирование

Программа «Волшебные тайны ЛЕГО»

Цель: подготовка детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, к семейным формам воспитания посредством формирования положительного образа семьи, всестороннее развитие воспитанников **ДОШКОЛЬНОГО** и младшего школьного возраста в процессе ЛЕГО - игры

Задачи:

- введение воспитанников в мир игры, конструирования и моделирования;
- развитие комбинаторных навыков и мелкой моторики (при конструировании, строительстве и манипуляции мелкими объектами);
- развитие речи и коммуникативных навыков (работая и играя вместе, воспитанники рассказывают истории, формулируют свои идеи и играют в ролевые игры);
- развитие социальных навыков (сотрудничество воспитанников в процессе конструирования и во время ролевых игр способствует их социализации);
- развитие творческих способностей (проектный подход подталкивает воспитанников к исследованиям и решению различных задач).

1. Игровая среда «Я и мой мир»

«Обучение
ЛЕГО – игре»



«Изучаем
возможности
своего тела»



«Я сам»



Поддерживает врожденное стремление воспитанника изучить свое тело и свои физические возможности, развивает представление о собственной личности, помогает осознать свои чувства и потребности, понимать чувства и потребности окружающих.

2. Игровая среда «Учимся вместе»

«Я – член семьи.
Я – член группы»



«Учимся
взаимодействовать
с окружающим»



Помогает воспитаннику осознать свое взаимодействие с окружающими членами семьи, друзьями, помогает ответить на вопросы:

- ◆ Что такое семья и кто в нее входит?
- ◆ Что такое поколение?
- ◆ Кто мои друзья и где мое место среди них?

3. Игровая среда «Мир воображения»

«Реальное и
воображаемое»



«Фантазируем
и создаём»



Даёт воспитаннику возможность реализовать свое стремление к моделированию окружающего мира, воссоздать ситуации из реальной жизни и соединить их со свободным творчеством.

4. Игровая среда «Мир логики»

«Как это
работает?»



«Что будет,
если я ...?»



Позволяет воспитаннику изучать окружающий мир,
исследовать устройство и функционирование различных объектов.

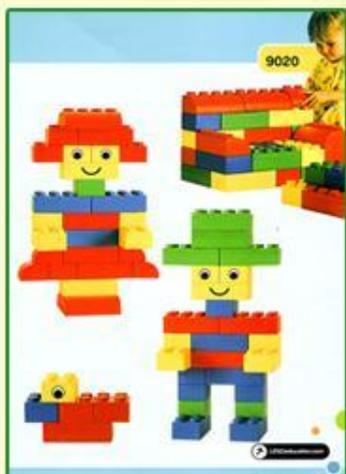
Методические приемы:

- обследование ЛЕГО-деталей;
- показ некоторых действий и комментирование действий с ЛЕГО-деталями;
- предъявление речевого образца;
- выполнение словесных инструкций;
- использование словесного объяснения, просьбы, поручения;
- показ картинок и схем с изображением ЛЕГО-деталей и предметов окружающего мира;
- беседа;
- оценка работы.

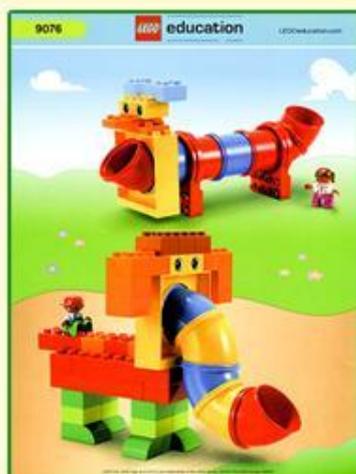
Первое знакомство с ЛЕГО



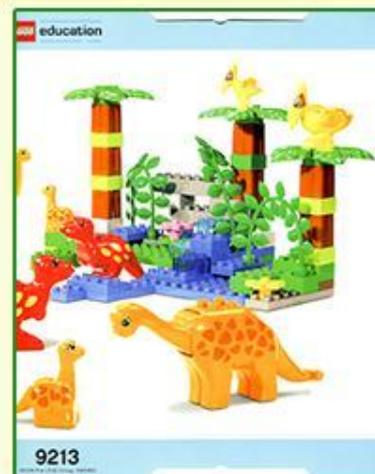
Тематические ЛЕГО - наборы



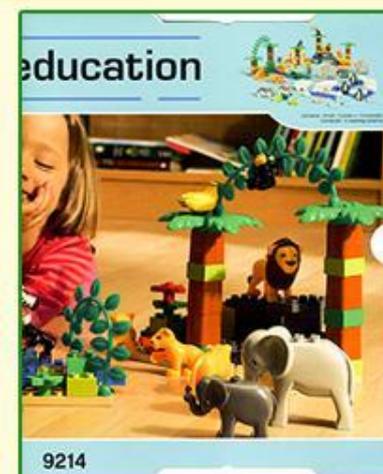
«ЛЕГО – кирпичики»



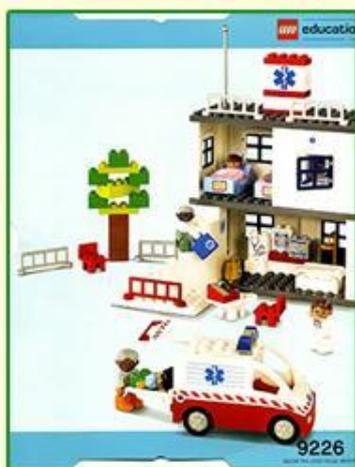
«Трубки»



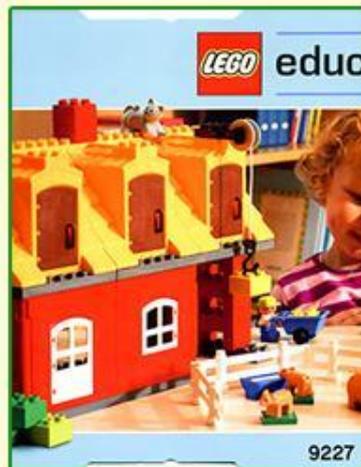
«Динозаврики»



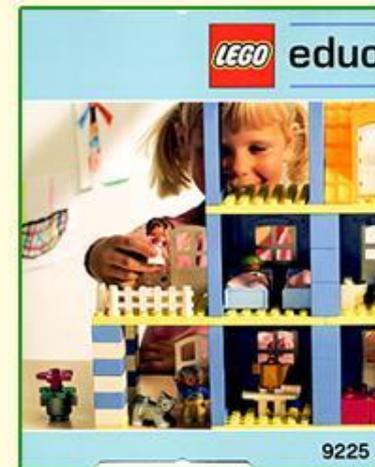
«Дикие животные»



«Скорая помощь»



«Жизнь на ферме»



«Мой дом»

Творческие проекты с использованием развивающей среды ЛЕГО



Тематический подход



Поисковые задания



Образовательная задача



Конструктивная основа



LEGO

ЛЕГО – макет Московской резиденции Деда Мороза в Кузьминках.





Творческий
проект
«Мой дом»



«Минуты вхождения в ЛЕГО – игру»

«Руки»



Что за чудо – чудеса:
Раз рука и два рука!
Вот ладошка правая,
Вот ладошка левая.
И скажу вам, не тая,
Руки всем нужны, друзья!
Сильные руки
Не бросятся в драку.
Добрые руки погладят собаку.
Умные руки умеют лепить.
Чуткие руки умеют дружить!

ЛЕГО - зарядка

Всё у нас в порядке,
Делаем ЛЕГО – зарядку!
Давайте построим из ЛЕГО игрушки:
Весёлые домики, башни, хлопушки.
Собачку, оленя
Ты сможешь собрать.
Подумай,
Как можно детали скреплять!
Расскажи-ка, ЛЕГО – друг,
А подсолнух, правда, круг?
Вот ромашку я сорвал:
Лепесточки, как овал.
Лист бумаги я сложил...
В нём ведь треугольник жил!
Продолжаем славные
Наши дела:
Из ЛЕГО выросла скала!
Для себя мы ЛЕГО открыли,
И у нас вырастают крылья!



Использование ЛЕГО-технологии на индивидуальных и групповых обучающих занятиях



Обучение грамоте: буква П.



Математика: состав числа 10.



Литературное чтение:
Г.Х.Андерсен «Огниво».

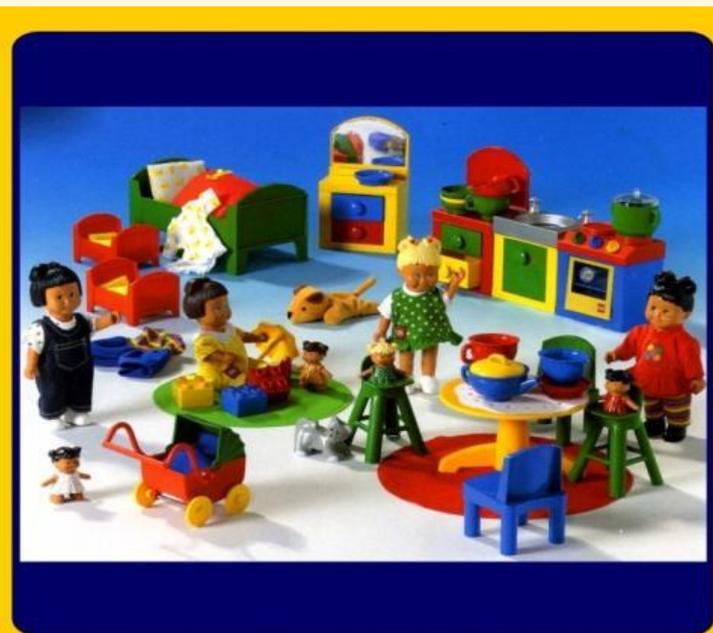


Ознакомление с окружающим миром: бабочка.

Альбом заданий «Развитие познавательных процессов и творческих способностей воспитанников с использованием развивающей среды ЛЕГО»



- Внимательно посмотри на ЛЕГО – платы.
- Запомни, кто в каком домике живёт.



- Рассмотрите и запомните предметы.
- Закройте предметы «Волшебным платком».
- Попробуйте вспомнить, сколько было ЛЕГО – предметов:

- * куклы – мамы -
- * куклы – дочери -
- * животные –

- * кровати -
- * столы -
- * стульчики -



- Внимательно рассмотри рисунок.
- Собери данное изображение на плате с помощью ЛЕГО – деталей.
- Расскажи, какие ЛЕГО - детали ты использовал.



- Назови каждую группу предметов одним словом.
- Ребёнок должен назвать обобщающими словами все группы предметов:
МЕБЕЛЬ, ОДЕЖДА, ЖИВОТНЫЕ, ПОСУДА.



Возможности использования ЛЕГО-технологии в игровой деятельности с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации

- спонтанные коллективные и индивидуальные игры;
- тематические коллективные и индивидуальные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- персонажи для театрализации;
- творческие проекты;
- дидактические игры и упражнения;
- задания на развитие познавательных процессов;
- диагностика личностного развития ребенка.

ВЫХОД В СОЦИУМ.



Окружной конкурс проектов «Как машины помогают хлеб растить»



Окружной ЛЕГО – фестиваль «Азбука циркового искусства»



Городской конкурс «Открытие»: Проект «Космонавт – профессия земная»

Экскурсия в Звездный городок



Окружной ЛЕГО – фестиваль «Досье на Деда Мороза»



У настоящего Деда Мороза:
шуба длинная, всегда красного цвета;
никаких пуговиц на шубе нет;
шапка полуовальной формы;
варежки – белые, трёхпалые.

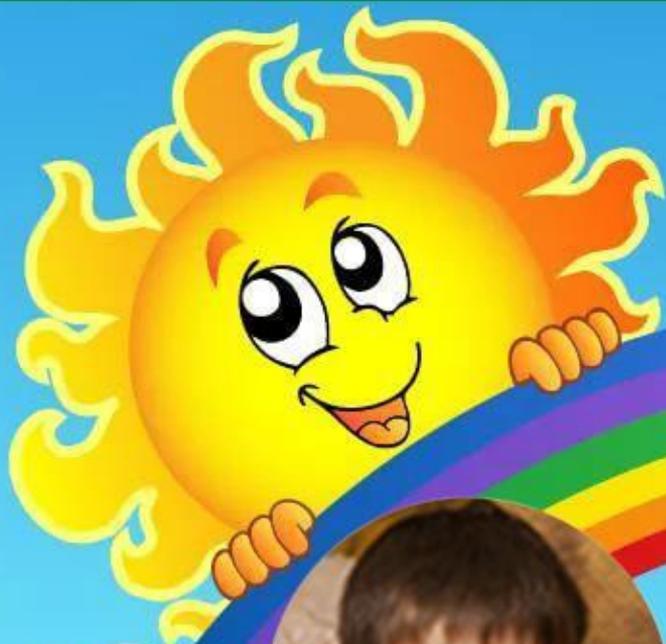
Трёхпалость – символ
принадлежности к волшебству.
посох – сделан из хрусталя,
с серебристой ручкой;
Дед Мороз никогда не наденет
ботинки или чёрные сапоги, только
серебряные сапоги или белые валенки.

Окружной ЛЕГО – фестиваль «Путешествие на незнакомую планету. Планета Никулина»



Городской конкурс ЛЕГО – проектов «Школа будущего»







**Всем
спасибо
за внимание!**



