

ТЕАТР ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

*«...И ВЗВИВШИСЬ,
ЗАНАВЕС ШУМИТ!»*





УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О проведении в Российской Федерации Года театра

В целях дальнейшего развития театрального искусства
п о с т а н о в л я ю:

1. Провести в 2019 году в Российской Федерации Год театра.
2. Правительству Российской Федерации:
 - а) до 1 июня 2018 г. образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года театра и утвердить его состав;
 - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года театра.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года театра.
4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
28 апреля 2018 года
№ 181



2 160036 16236 4



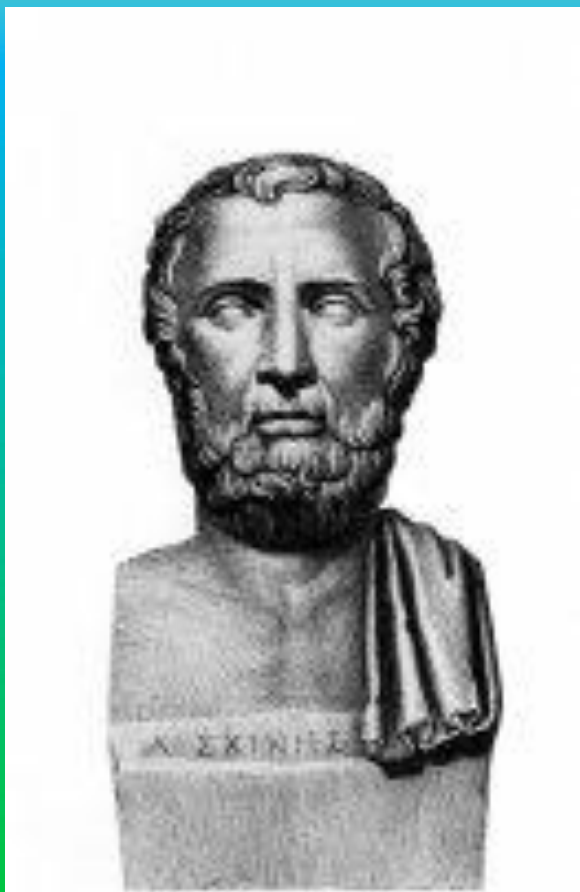
**ГОД ТЕАТРА
В РОССИИ**

Основные задачи проведения года Театра связаны с сохранением и популяризацией лучших отечественных и театральных традиций и достижений; доступностью лучших образцов театрального искусства для жителей разных городов, совершенствованием организации театрального дела и привлечением внимания к вопросам театрального образования.

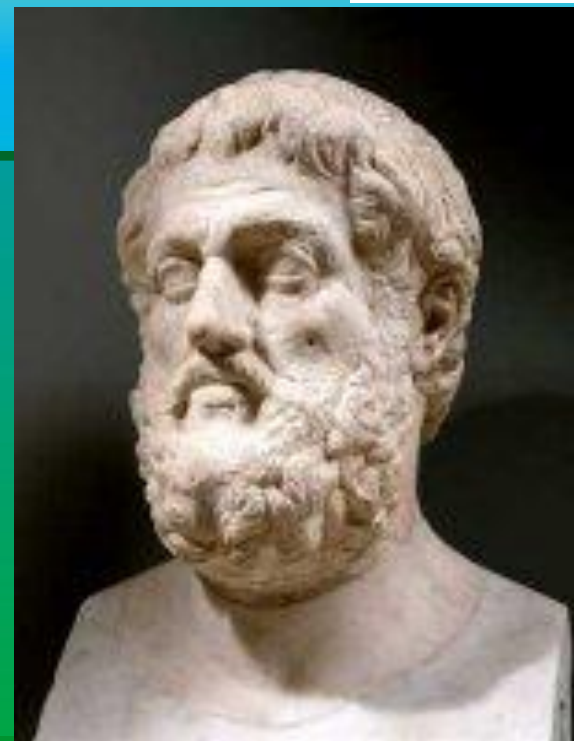


■ Эсхил

Софокл



Еврипид



Античный театр



Театр Диониса



Возникновение театра



Деревянные
статуи Диониса

У истоков греческого театра лежали праздники в честь бога Диониса (Вакха), покровителя виноделия. Осенью, после уборки винограда, греки одевались в козы и шкуры и маски, изображая лесных богов - сатиров.

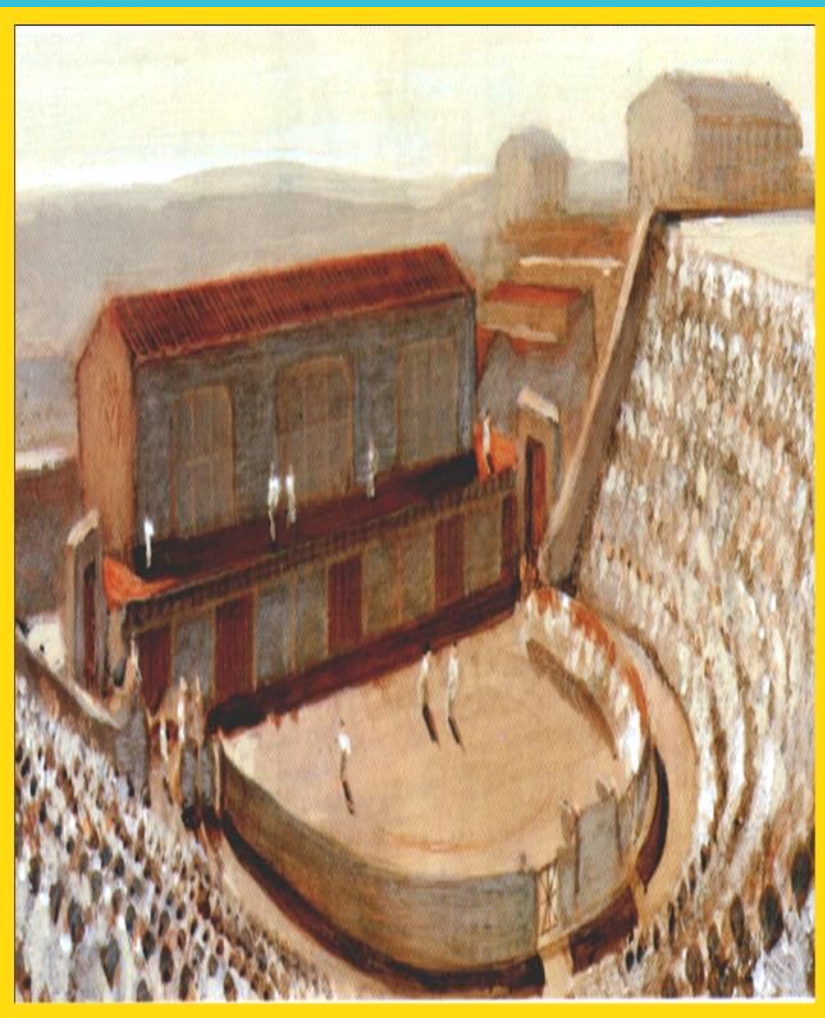
Их шествия, вакханалии, сопровождались дикими плясками и дифирамбами - песнями, прославляющими Диониса.



В 6 в. до н.э. в эти праздники был введен сценарий. Так появились 1-ые спектакли.

Вскоре праздники были перенесены в специальные места-театры, а спустя некоторое время появились драматурги - люди сочинявшие пьесы для театра.

В древнегреческом театре



Театры строились на холме, чтобы скамьи для зрителей поднимались вверх и с любого места было бы хорошо видно сцену.

Сначала театры строили из дерева. Они быстро приходили в негодность, часто сгорали, поэтому позднее их стали строить из камня.



Монеты-билеты.

Все посетители театра делились на 2 группы: почетные гости и обычные зрители.

Почетными гостями были - жрецы Диониса, олимпионики и стратеги.

Обычные посетители покупали билеты.

Власти для привлечения зрители-лей выдавали деньги.

Театральные маски



Кукольный театр





Театр теней





Мюзикл



Балет



Кабаре





Пантомима





Опера



Театры Челябинска





Челябинский театр драмы имени Наума Орлова





Челябинский театр драмы имени Наума Орлова



Датой основания театра принято считать 9 декабря 1921 года, когда на сцене Народного дома начала выступать профессиональная труппа известного провинциального режиссера П.И. Васильева. В 1982 году театр драмы, под художественным руководством Н.Ю. Орлова, из Народного дома переехал в свое нынешнее, специально для него построенное, здание. В 1986 году театру присвоено почетное звание «Академический».





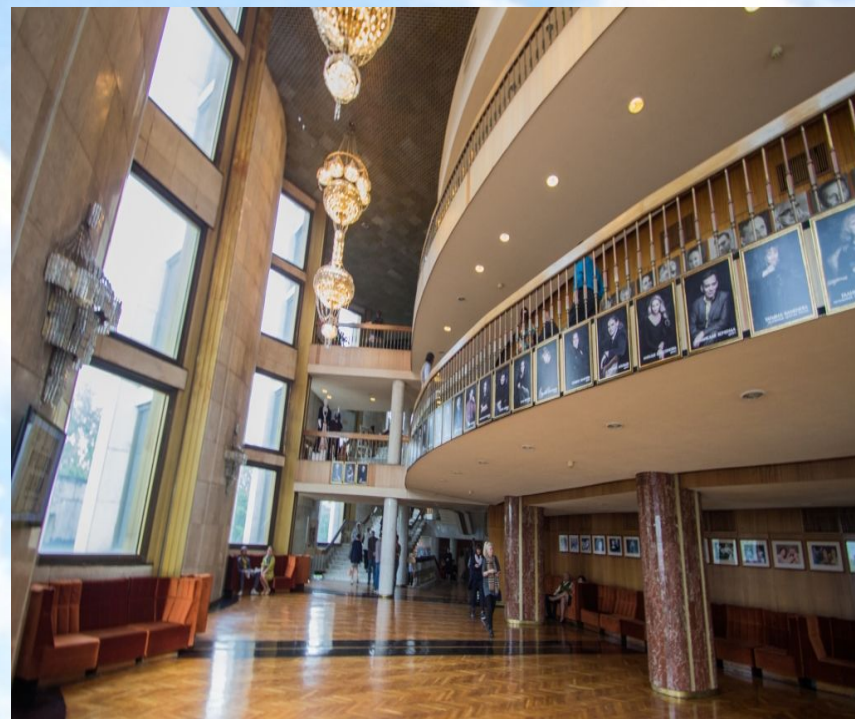
Челябинский театр драмы имени Наума Орлова



Является одним из крупнейших и старейших театров Южного Урала, по праву считается гордостью региона, его культурным центром.

Сегодня театр драмы Наума Орлова входит в число ведущих театров России. С театром сотрудничают режиссеры и художники-сценографы из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России.

Челябинская драма является участником и лауреатом многих театральных фестивалей, активно гастролирует как по Челябинской области, так и за ее пределами. За последние годы спектакли театра видели в Новокузнецке, Томске, Кемерово, Новосибирске, Екатеринбурге, Абакане. Каждый год театр выпускает до 9 премьерных спектаклей.





Челябинский Камерный Театр



Камерный театр – один из самых молодых в Челябинске. Идея его создания родилась в 1988 году у группы актеров ТЮЗа во главе с Евгением Фалевичем.

В 1991 театр получил помещение на улице Цвиллинга, 15.

31 декабря 1992 года Камерный театр получил статус государственного.





ТЕАТ Р МАНЕКЕН



Театр "Манекен" существует с 1963 года. Его официальной датой рождения считается 1 апреля. Изначально это был студенческий театр эстрадных миниатюр при Челябинском политехническом институте.

В 1966 году СТЭМ стал называться театром "Манекен". В 1975 г. ему присвоено звание народного коллектива. С 1992 года он получил статус муниципального. Его бессменным руководителем является Юрий Бобков.





Театр кукол им. Вольховского



Входит в число старейших театров не только Урала, но и России. Первая труппа была очень маленькой. Кукольники получили статус государственного театра в 1935 г. В том же году им было выделено здание, в котором до этого располагалась школа. В 1936 г. при труппе была открыта студия, где учились будущие актёры-кукловоды.

Во время войны здание было отдано под госпиталь. Большая часть труппы ушла на фронт.

Имя Валерия Вольховского было присвоено театру в 2006 году. Тогда же коллектив стал организатором фестиваля среди кукольников на международном уровне «Соломенный жаворонок».

В 2010 году Челябинский театр кукол отметил свой 75-летний юбилей. К нему было приурочено проведение международного фестиваля «Ковчег». Проект поддержало Министерство культуры России.



ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М.И. ГЛИНКИ



Многие театры Челябинска сегодня имеют в своём репертуаре музыкальные постановки. Но главным из них является оперный. Строительство его началось в 1937 году. Закончиться оно должно было в 1941-м. Но война изменила все планы. В здании вместо театра разместился эвакуированный из Москвы завод, изготавливавший боеприпасы для фронта. В результате театр оперы и балета в городе был открыт только в 1955 году. В начале 80-х гг. он подвергся реставрации, благодаря которой стал более величественным и красивым. Сегодня он является гордостью города Челябинска.



Театральные афиши





ПРОГРАММА

В Драматическом театре им. Г. Седова

„РЕВИЗОРЪ“

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российский академический национальный драматический театр имени Г. Седова»

1. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
2. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
3. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
4. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
5. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
6. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
7. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
8. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
9. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
10. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
11. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
12. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
13. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
14. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
15. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
16. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
17. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
18. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
19. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
20. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
21. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
22. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
23. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
24. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
25. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
26. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
27. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
28. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
29. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
30. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
31. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
32. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
33. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
34. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
35. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
36. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
37. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
38. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
39. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
40. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
41. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
42. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
43. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
44. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
45. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
46. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
47. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
48. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
49. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»
50. 19:30	1. «Ревизор»	2. «Снегурочка»

Выпуск от 7 мая 1998 года
Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российский академический национальный драматический театр имени Г. Седова»

ЗАСТРЕННЫЙ ВЕЧЕРНИЙ СПЕКТАКЛЬ

ВЛАСТЬ НЕ ПОРОКЪ

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российский академический национальный драматический театр имени Г. Седова»

Выпуск от 15 мая 1998 года

ВЪ БЕНЕФИСЪ АРТИСТА

МЛАВА АНДРЕЕВИЧА МЕНЬШИКОВА

ЛЪСЪ

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российский академический национальный драматический театр имени Г. Седова»

Выпуск от 15 мая 1998 года

Театральные программки



Конкурсы:

1. Блиц – опрос «Театральный словарь».

Игра КРОКОДИЛ

(НАПИСАТЬ НА КАРТОЧКЕ
ДЕЙСТВИЕ, КОТОРАЯ ДОЛЖНА
ИЗОБРАЗИТЬ ГРУППА И ЗАТЕМ
ИЗОБРАЗИТЬ ЕГО ПРИ ПОМОЩИ
ПАНТОМИМЫ)



МАСТЕР - КЛАСС

