

# ТЕАТР ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

*«...И ВЗВІВШИСЬ,  
ЗАНАВЕС ШУМИТ!»*





## УКАЗ

### ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

#### О проведении в Российской Федерации Года театра

В целях дальнейшего развития театрального искусства  
п о с т а н о в л я ю:

1. Провести в 2019 году в Российской Федерации Год театра.
2. Правительству Российской Федерации:
  - а) до 1 июня 2018 г. образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года театра и утвердить его состав;
  - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года театра.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года театра.
4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент  
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль  
28 апреля 2018 года  
№ 181



2 160036 16236 4

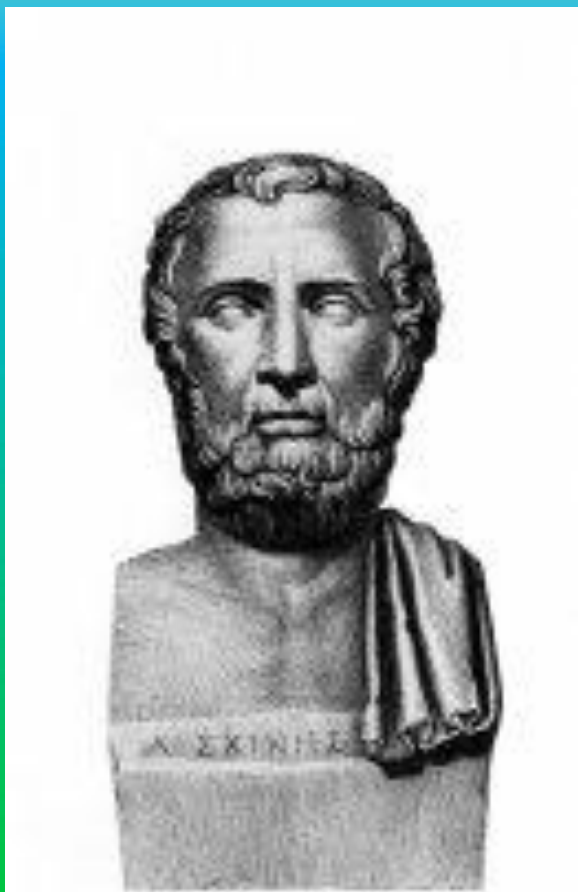


Основные задачи проведения года Театра связаны с сохранением и популяризацией лучших отечественных и театральных традиций и достижений; доступностью лучших образцов театрального искусства для жителей разных городов, совершенствованием организации театрального дела и привлечением внимания к вопросам театрального образования.

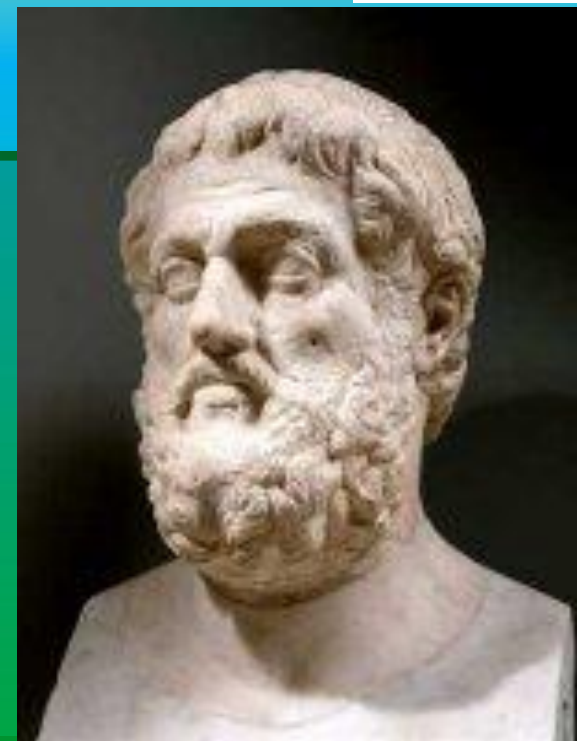


■ Эсхил

Софокл



Еврипид





# Античный театр



# Театр Диониса



# Возникновение театра



Деревянные  
статуи Диониса

У истоков греческого театра лежали праздники в честь бога Диониса (Вакха), покровителя виноделия. Осенью, после уборки винограда, греки одевались в козы шкуры и маски, изображая лесных богов - сатиров.

Их шествия, вакханалии, сопровождались дикими плясками и дифирамбами - песнями, прославляющими Диониса.



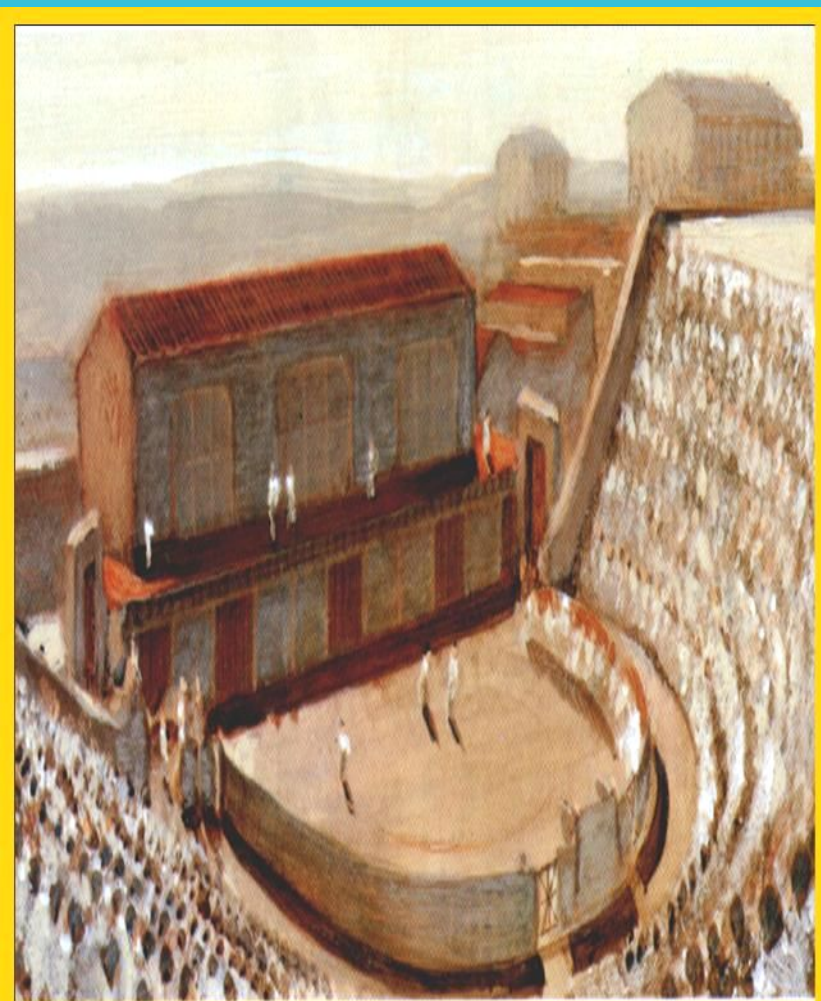


**В 6 в. до н.э. в эти праздники был введен сценарий. Так появились 1-ые спектакли.**

**Вскоре праздники были перенесены в специальные места-театры, а спустя некоторое время появились драматурги - люди сочинявшие пьесы для театра.**



# В древнегреческом театре



**Театры строились на холме, чтобы скамьи для зрителей поднимались вверх и с любого места было бы хорошо видно сцену.**

**Сначала театры строили из дерева. Они быстро приходили в негодность, часто сгорали, поэтому позднее их стали строить из камня.**



**Монеты-билеты.**

**Все посетители театра делились на 2 группы: почетные гости и обычные зрители.**

**Почетными гостями были - жрецы Диониса, олимпионики и стратеги.**

**Обычные посетители покупали билеты.**

**Власти для привлечения зрите-лей выдавали деньги.**



# Театральные маски





# Кукольный театр





# Театр теней





# Мюзикл





# Балет



# Кабаре





# Пантомима







# Опера



# *Театры Челябинска*







# Челябинский театр драмы имени Наума Орлова







## Челябинский театр драмы имени Наума Орлова



Датой основания театра принято считать 9 декабря 1921 года, когда на сцене Народного дома начала выступать профессиональная труппа известного провинциального режиссера П.И. Васильева. В 1982 году театр драмы, под художественным руководством Н.Ю. Орлова, из Народного дома переехал в свое нынешнее, специально для него построенное, здание. В 1986 году театру присвоено почетное звание «Академический».





## Челябинский театр драмы имени Наума Орлова



Является одним из крупнейших и старейших театров Южного Урала, по праву считается гордостью региона, его культурным центром.

Сегодня театр драмы Наума Орлова входит в число ведущих театров России. С театром сотрудничают режиссеры и художники-сценографы из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России.

Челябинская драма является участником и лауреатом многих театральных фестивалей, активно гастролирует как по Челябинской области, так и за ее пределами. За последние годы спектакли театра видели в Новокузнецке, Томске, Кемерово, Новосибирске, Екатеринбурге, Абакане. Каждый год театр выпускает до 9 премьерных спектаклей.







# Челябинский Камерный Театр



Камерный театр – один из самых молодых в Челябинске. Идея его создания родилась в 1988 году у группы актеров ТЮЗа во главе с Евгением Фалевичем.

В 1991 театр получил помещение на улице Цвиллинга, 15.

31 декабря 1992 года Камерный театр получил статус государственного.







# ТЕАТР МАНЕКЕН



Театр "Манекен" существует с 1963 года. Его официальной датой рождения считается 1 апреля. Изначально это был студенческий театр эстрадных миниатюр при Челябинском политехническом институте.

В 1966 году СТЭМ стал называться театром "Манекен". В 1975 г. ему присвоено звание народного коллектива. С 1992 года он получил статус муниципального. Его бессменным руководителем является Юрий Бобков.





## Театр кукол им. Вольховского



Входит в число старейших театров не только Урала, но и России. Первая труппа была очень маленькой. Кукольники получили статус государственного театра в 1935 г. В том же году им было выделено здание, в котором до этого располагалась школа. В 1936 г. при труппе была открыта студия, где учились будущие актёры-кукловоды.

Во время войны здание было отдано под госпиталь. Большая часть труппы ушла на фронт.

Имя Валерия Вольховского было присвоено театру в 2006 году. Тогда же коллектив стал организатором фестиваля среди кукольников на международном уровне «Соломенный жаворонок».

В 2010 году Челябинский театр кукол отметил свой 75-летний юбилей. К нему было приурочено проведение международного фестиваля «Ковчег». Проект поддержало Министерство культуры России.





# ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М.И. ГЛИНКИ



Многие театры Челябинска сегодня имеют в своём репертуаре музыкальные постановки. Но главным из них является оперный. Строительство его началось в 1937 году. Закончиться оно должно было в 1941-м. Но война изменила все планы. В здании вместо театра разместился эвакуированный из Москвы завод, изготавливавший боеприпасы для фронта. В результате театр оперы и балета в городе был открыт только в 1955 году. В начале 80-х гг. он подвергся реставрации, благодаря которой стал более величественным и красивым. Сегодня он является гордостью города Челябинска.





# Театральные афиши





# Театральные программки





# Конкурсы:

1. Блиц – опрос «Театральный словарь».

# Игра КРОКОДИЛ

(НАПИСАТЬ НА КАРТОЧКЕ  
ДЕЙСТВИЕ, КОТОРАЯ ДОЛЖНА  
ИЗОБРАЗИТЬ ГРУППА И ЗАТЕМ  
ИЗОБРАЗИТЬ ЕГО ПРИ ПОМОЩИ  
ПАНТОМИМЫ )



# МАСТЕР - КЛАСС



