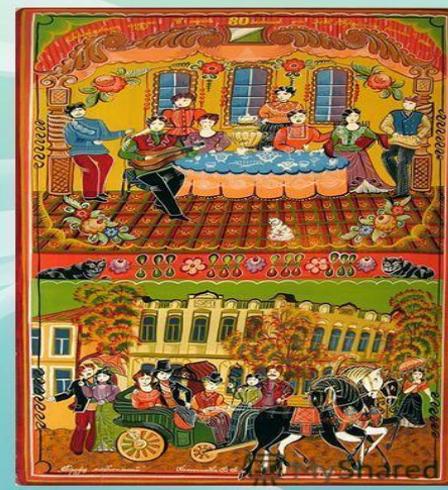


ПРЕЗЕНТАЦИЯ

на тему: Основные элементы и композиции городецкой росписи.



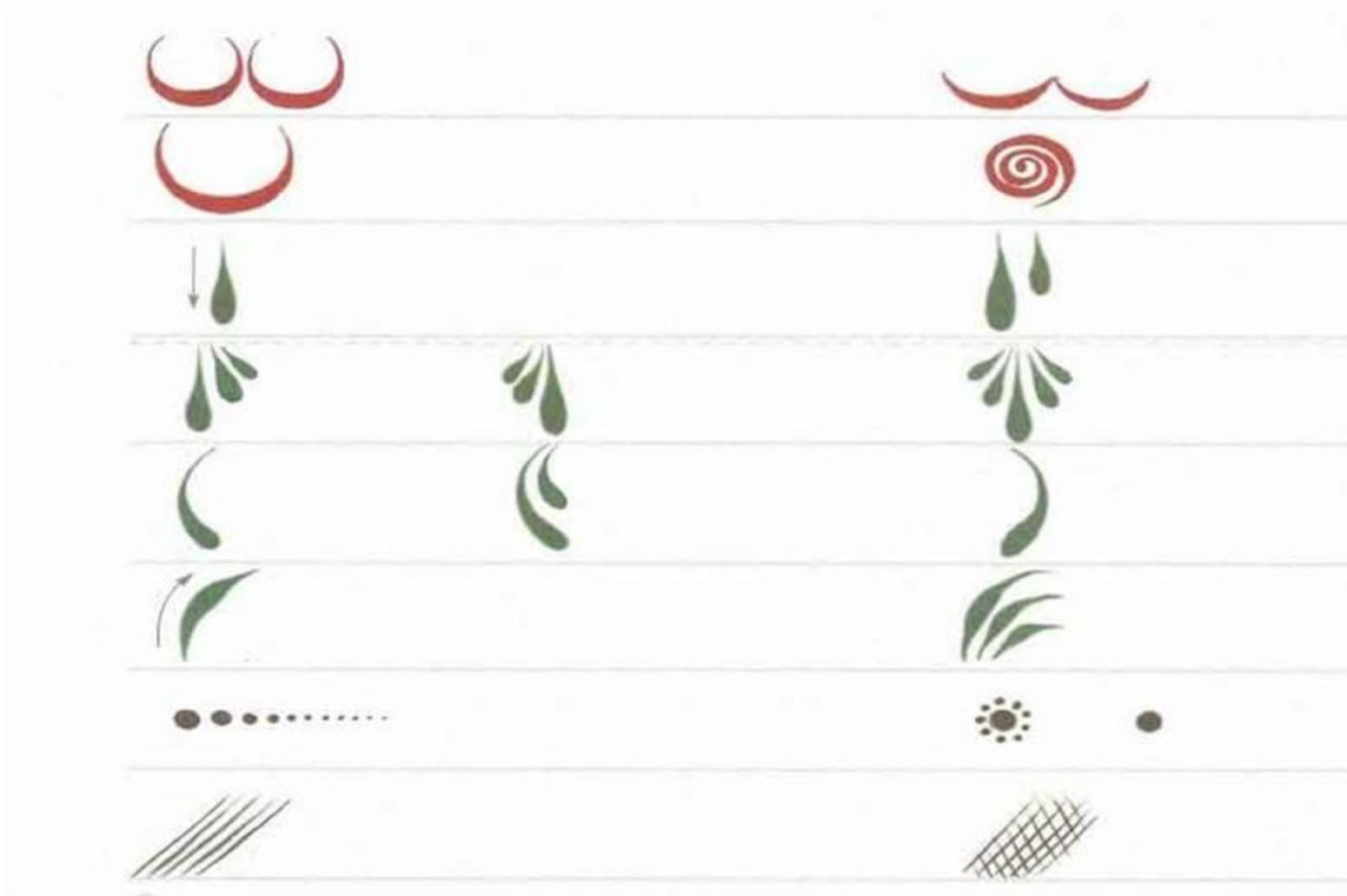
Промысел возник в середине XIX века в Городецких деревнях Курцево, Косково, Хлебаиха.



Городецкая керамика



Элементы росписи

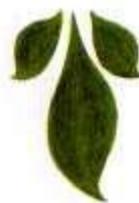
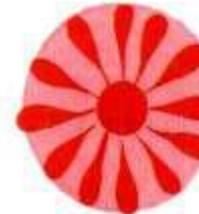
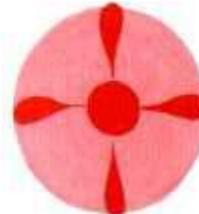
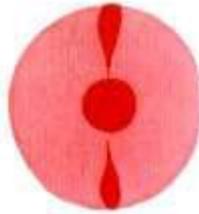
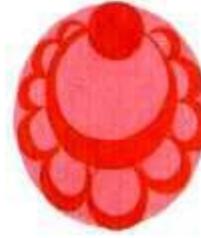
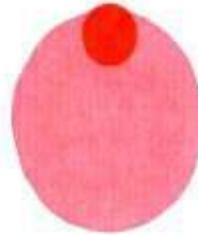




Подмалёвка

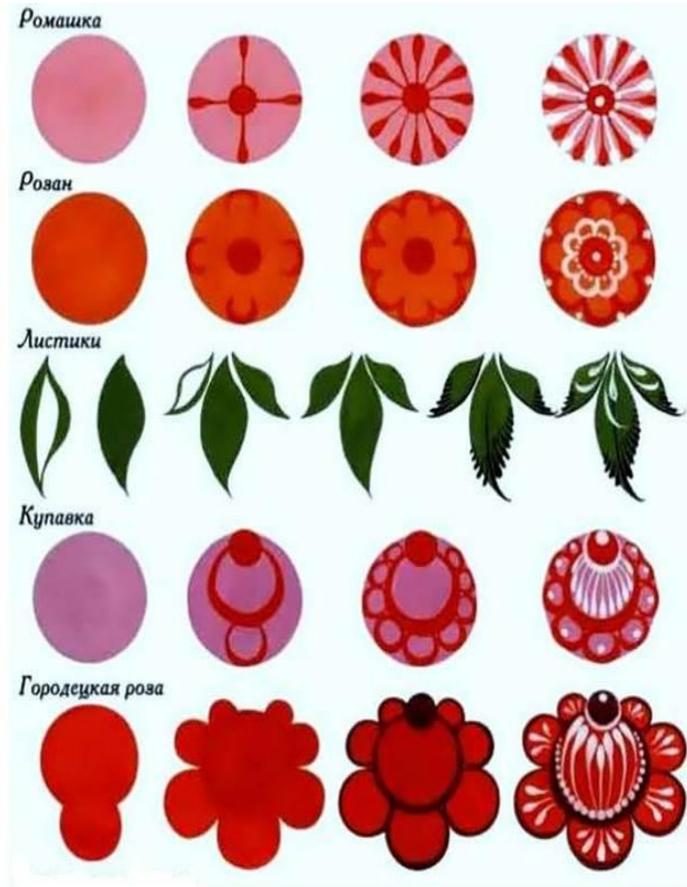
Тенёвка

Оживка



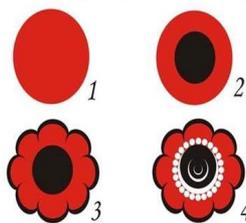
ЛИСТЬЯ И ТРАВЫ





Городецкий розан

Городецкий розан (поэтапное выполнение).



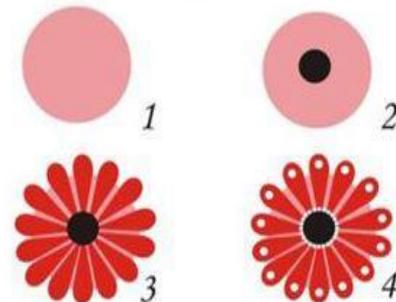
Городецкий розан (варианты).



Городецкие листики и кустики (поэтапное выполнение и варианты).



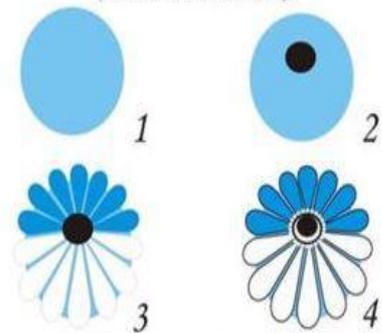
Городецкая ромашка (поэтапное выполнение).



Городецкий узор.

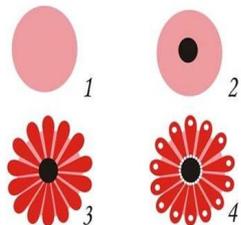


Городецкая ромашка-купавка (поэтапное выполнение).

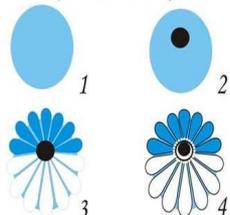


Городецкая ромашка

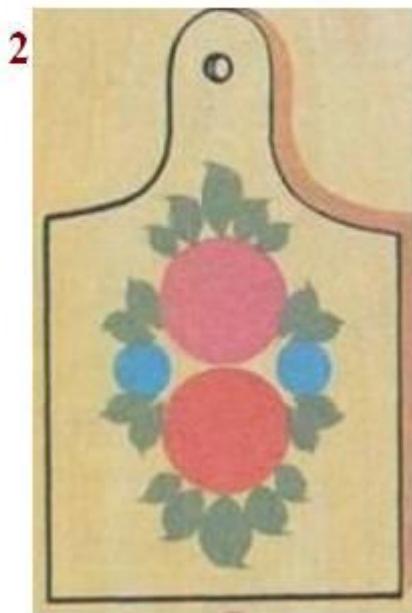
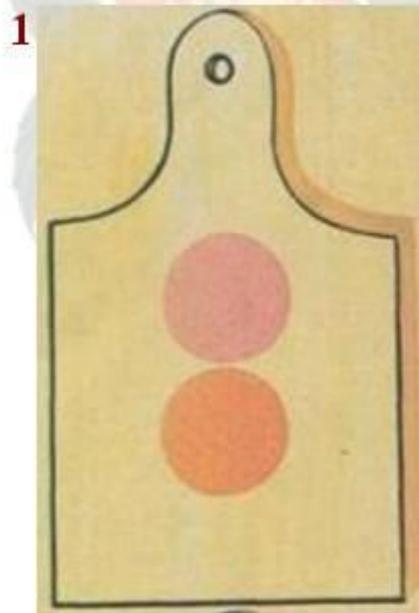
Городецкая ромашка (поэтапное выполнение).



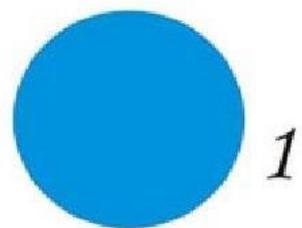
Городецкая ромашка-купавка (поэтапное выполнение).



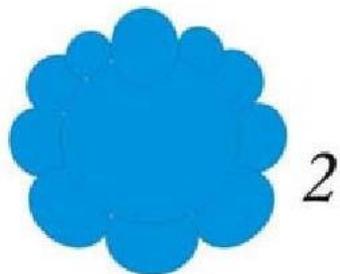
Этапы выполнения городецкой росписи



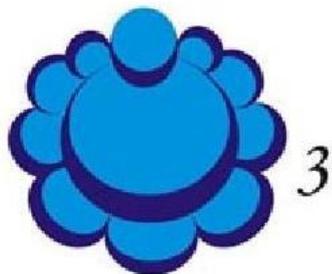
Городецкая роза (поэтапное выполнение).



1



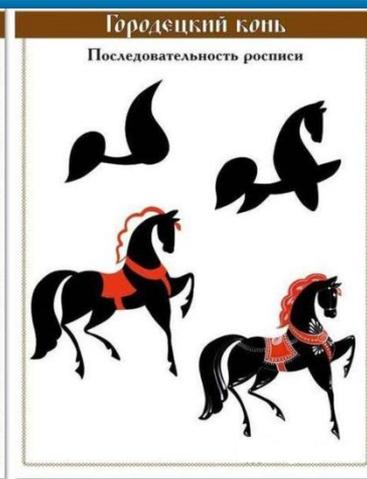
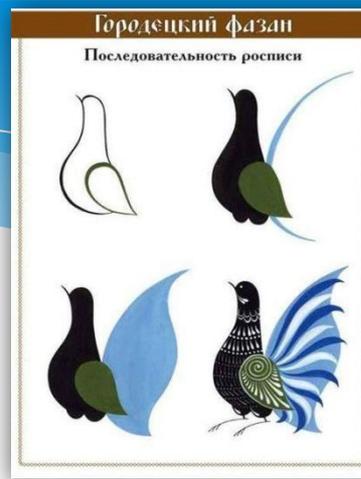
2



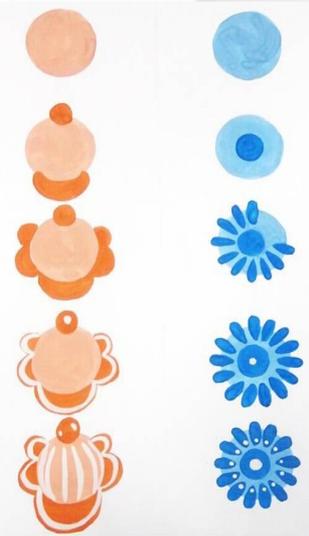
3



4

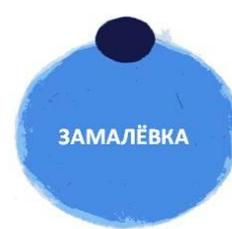


Техника исполнения



ЭТАПЫ РИСОВАНИЯ

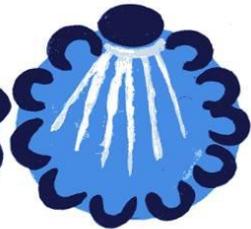
КУПАВКА



СИНИЙ + БЕЛЫЙ



СИНИЙ



ОЖИВКА БЕЛЫМ ЦВЕТОМ

КРАСНЫЙ + БЕЛЫЙ

КРАСНЫЙ



РОЗАН

Композиция

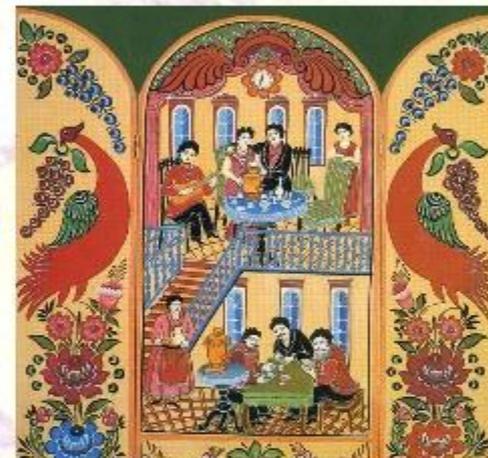
Композиции Городецкой росписи можно разделить на три вида:



цветочная
роспись



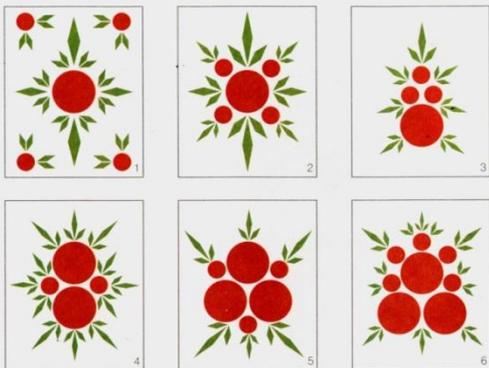
цветочная роспись
с включением
мотива «птица» и «конь»



сюжетная
роспись

ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

Схемы узоров



Последовательность выполнения гирлянды



Формы разделочных досок

