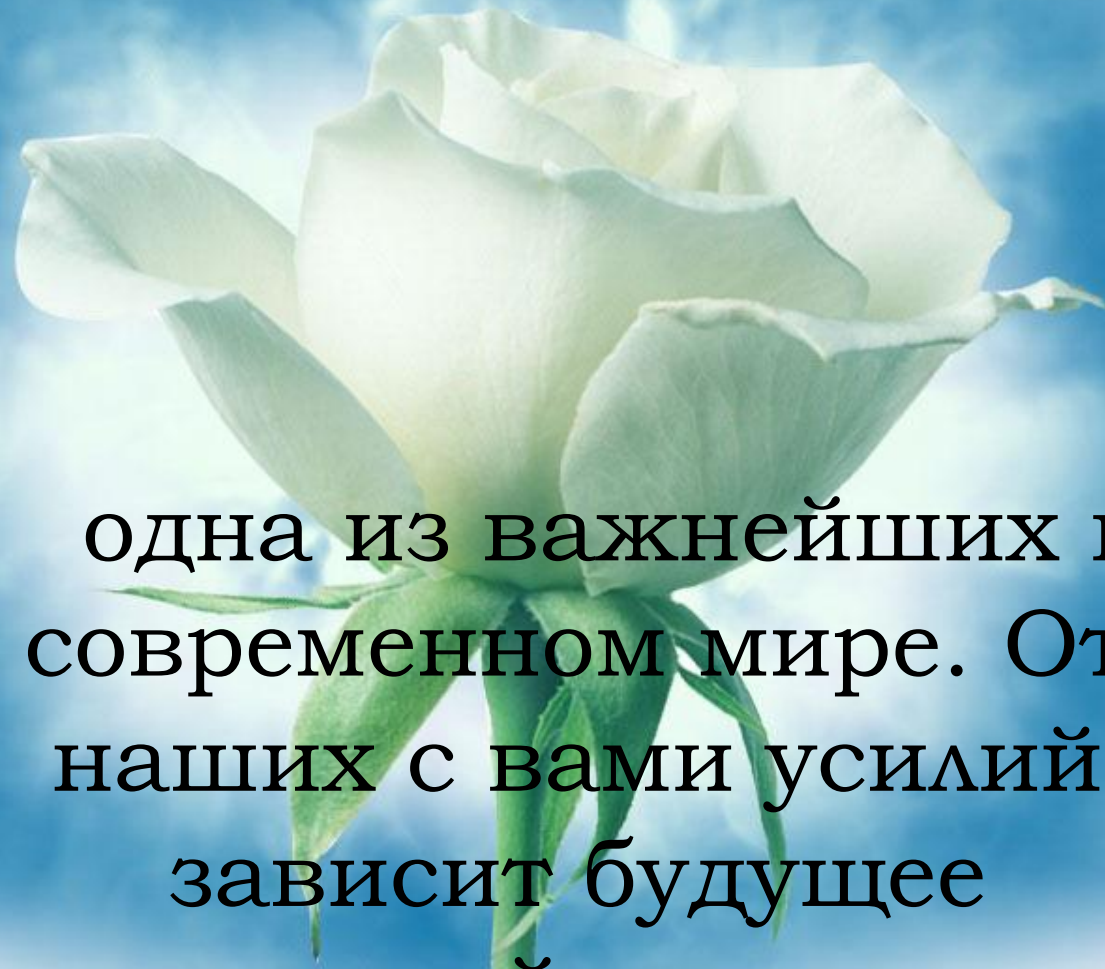


Педагог

ТВОРЕЦ-НОВАТОР



Профессия педагога –



одна из важнейших в
современном мире. От
наших с вами усилий
зависит будущее
человеческой цивилизации

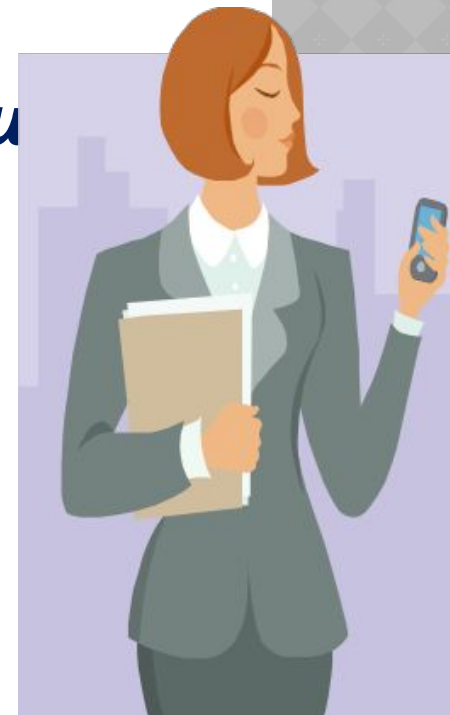


Новатор (*от лат. novator – обновитель*) – это специалист, который вносит и практически реализует прогрессивное в какой-либо области деятельности. В нашем случае это – учебно-воспитательная деятельность.



ПРЕПОДАВАТЕЛИ:

**люди уникальные,
умные, успешные,
универсальные,
умеющие хорошо давать материал,
честные, человечные, чуткие,
с чувством юмора,
искренние, индивидуальности
тактичные, толерантные,
терпеливые, естественные,
единомышленники,
любящие детей,
любящие свою работу**



Преподавание – величайшее из искусств.

Учитель не только обучает своему предмету, но и развивает способности учеников, формирует их характер и взгляды, учит правильному отношению к жизни и к людям.

Воспитывать и учить детей – большая ответственность. А значит, учитель всегда должен знать, как трудные вещи сделать простыми, как заинтересовать ученика своим предметом.



❖ *Современный урок*

– это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный. Актуальный урок означает важный, существенный для настоящего времени.

А ещё – действенный, насущный. Только в этом случае обучение ведёт к осознанному и прочному усвоению знаний и развитию интеллекта ученика.



Достижения кружковцев как итог развития их познавательной активности:

1. Победителями II этапа Всеукраинского конкурса-защиты научно-исследовательских работ стало **12 человек** из кружка «Русский язык и литература. Школа юного филолога»:

Секция: русский язык

I место Крестовникова Валентина, класс 10

II место Яковлева Александра, класс 10

Секция: русская литература

I место Константинова Елизавета, класс 11

II место Арустамян Елизавета, класс 11;

Радченко Таисия, класс 11

III место Глушакова Анна, класс 10.

Секция: зарубежная литература

I место Хохлова Анастасия, класс 11

II место Хомякова Ирина, класс 10.

Секция: литературное творчество

I место Жукова Елизавета, класс 11

II место Демерза Анастасия, класс 9.

III место Матвеева Ирина, класс 10;

Сиволобова Майя, класс 10

2. Призерами III этапа Всеукраинских ученических олимпиад по русскому языку и литературе стали 10 человек – 3 первых места, 5 вторых мест и 2 третьих места.

3. Крестовникова Валентина, 10 класс стала призером (1 место) конференции «Молодежь в науке и творчестве».

4. Кружковцы Крестовникова Валя, Константинова Лиза, Хохлова Настя стали участниками «Ломоносовских чтений 2014» в филиале МГУ ЧФ.

5. Константинова Елизавета, 11 класс – призер заочной защиты научно-исследовательских работ в Самаре Константинова Елизавета, 11 класс (тема «Репрезентация мотивированного концептуального понятия «Пустота» в эпосе «Солнце мертвых» и «Музыкальное утро» И.С.Шмелева).

Педагоги-новаторы развивают такое направление в педагогике, как педагогика сотрудничества. Она основана на уважении личности ученика, равного партнерства его и учителя в учебном процессе, на стремлении к духовной общности учителя и ученика.

Учитель не заставляет принудительными средствами учиться школьника, а создает ему оптимальные условия для учения и развития. Они пронизаны верой в силы и возможности ученика в успешном усвоении знаний, стремлением при необходимости авансировать успех школьника в учебной деятельности.



Темы научных работ её кружковцев:

1. **«Концепт «Севастополь» в контексте языковой культуры» –**

Крестовникова Валентина,
ученица 10-А класса гимназии №1

2. **«Девять мгновений бытия...» –**

Жукова Елизавета, 11-А класса гимназии № 1

3. **«Репрезентация мотивированного концептуального понятия «Пустота» в Крымских произведениях И.С.Шмелева» –**

Константинова Елизавета,
ученица 11-А класса гимназии №1

4. **«Концепт «Бабочка» как одна из доминант творчества В.В.Набокова, писателя и энтомолога» –**

Панюта Наталья,
ученица 11-А класса гимназии №1.

учитель
такой
– собрать
и не
распасться

Можно собрать и не трогать больше – такой учитель, как правило, становится «урокодателем».

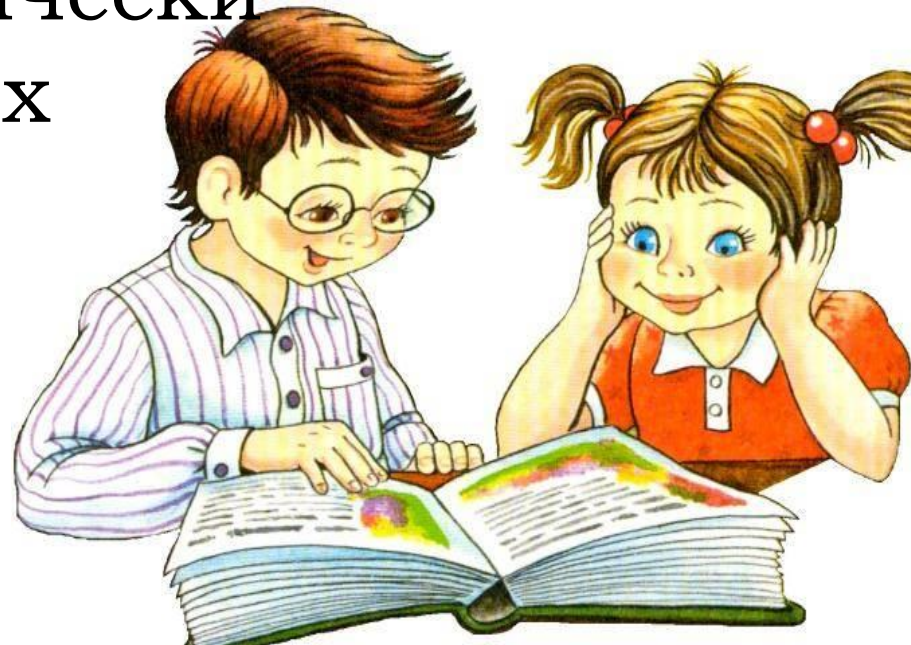
Так кто же он – учитель?
Своеобразная мозаика?
Да, именно мозаика!

Не всегда плохим,
но уж точно
«не горящим»
на рабочем месте.

Множество
маленьких
чуждес:
переклады
вая,
создание
нов
кар


И вот уже перед нами –
Исследователь, Творец!..

У таких педагогов
меняется мировоззрение,
творческими становятся
подходы к преподаванию,
ведь отныне они должны обучать
и воспитывать критически
мыслящих, способных
самостоятельно
добывать знания
учеников.





***«Плохой учитель преподносит истину,
хороший учит ее находить»
(А. Дистервег)***

A vertical scroll with a blue and green pattern, a globe, and an open book. The scroll is the central focus, with a globe at the bottom left and an open book at the bottom right. The background is a light yellow and brown gradient.

**В нашей жизни
все неповторимо,
Так ведется издавна,
в веках,
Только лишь одно
бесспорно, зримо:
Кто учил –
живет в учениках...**

**Спасибо
за внимание!**

