


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Дом детского творчества



## «Современные подходы к организации учебного процесса»

**Образовательный процесс** в системе дополнительного образования детей - *специально организованная деятельность педагогов и учащихся, направленная на решение задач обучения, воспитания, развития личности.*

«...основная функция педагога не столько быть источником знания, сколько организовать процесс познания, создать такую атмосферу в классе (в нашем случае в объединении), в которой невозможно не выучиться»



Выдающийся педагог-новатор В.Ф. Шаталов

# Требования к образовательному процессу в дополнительном образовании

иметь развивающий характер

быть разнообразным как по форме и по содержанию

базироваться на развивающих методах обучения детей

основываться на многообразии дополнительных образовательных программ



# Педагог дополнительного образования должен:

обладать психолого-педагогическими знаниями

использовать диагностику интересов и мотивации детей

основываться на социальном заказе общества

отражать региональные особенности и традиции



**Основной формой  
образовательного процесса  
в учреждении дополнительного  
образования детей является  
УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ**



**Учебное занятие** – это форма организации учебного процесса, ограниченная временными рамками, предполагающая специально организованное педагогом обучение детей (передача им знаний, умений и навыков по конкретному предмету), в результате которого происходит усвоение детьми этих знаний, формирование и развитие умений и навыков.

***цель*** - это предполагаемый результат действий или деятельности человека, на осуществление которых они направлены.

**Задачи** должны раскрывать цели, конкретизировать их.

# Традиционно к занятиям ставятся три задачи:



**Образовательные задачи** конкретизируют, какие знания, умения и навыки возможно формировать на учебном материале занятия.



**Задачи развития обучающихся** определяют, какие познавательные способности обучающихся развивать конкретно, как осуществлять развитие воли, эмоций, познавательных интересов и т. д.



**Воспитательные задачи** описывают, к какому мировоззренческому выводу возможно подвести учащихся и какие воспитательные возможности реализовать на учебном материале занятия.



## Образовательные задачи

- дать первоначальное представление о .....
- обеспечить усвоение.....
- продолжить формирование.....
- закрепить.....
- обобщить.....
- расширить следующие специальные представления.....
- углубить следующие общетрудовые знания.....

## Развивающие задачи

- сформировать у обучающихся умение.....
- развивать у обучающихся...
  - Способствовать овладению моторикой мелких мышц, умение управлять своими двигательными действиями
  - развивать двигательную сноровку, соразмерность движений....
- развивать у обучающихся профессиональные интересы по...
- подготовить обучающихся к сознательному выбору профессии
- содействовать развитию у обучающихся необходимых личностных качеств...

## Воспитательные задачи

- совершенствовать (экономическое, экологическое, нравственное, технологическое восприятие окружающего мира и т.п.)
- Формировать у обучающихся нравственные личностные качества (товарищество, доброту, деликатность, вежливость, скромность....
- Сформировать (продолжить формирование) взглядов, убеждений на жизненную позицию...
- Прививать (активную жизненную позицию, чувство ответственности, дисциплинированности)

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЦИКЛЫ:

- изучение нового материала;

- применение знаний на практике,  
формирование практических умений;

- контроль знаний.

## Классификация дидактических средств

- ❖ Печатные пособия.
- ❖ Демонстрационные пособия. (технологические карты, коллекции, слайды, диафильмы, видеофильмы и др.
- ❖ Опорные схемы.
- ❖ Карточки и перфокарты.
- ❖ Иллюстративный материал. (иллюстрации, репродукции картин, фотоработы и т.д.)
- ❖ Образцы декоративно-прикладного искусства, изготавливаемых изделий.
- ❖ Занимательный материал.
- ❖ Творческие задания.

# ТИПЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ?

- изучение нового материала
- формирование умений и навыков
- закрепление и развитие знаний, умений, навыков
- повторение
- применение знаний, умений, навыков
- комбинированное занятие
- контрольное занятие

## *Общие требования к занятиям в учреждении дополнительного образования.*

- - создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- - целесообразное расходование времени занятия;
- - применение разнообразных методов и средств обучения;
- - высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- - практическая значимость полученных знаний и умений.

# формы организации учебного процесса

- Традиционные
- формы
- Нетрадиционные формы

# классификации методов обучения

*По Ю. К. Бабанскому*

**Словесные** (источником знания является устное или печатное слово)

Рассказ

Объяснение

Беседа

Дискуссия

Лекция

Работа с книгой

**Наглядные** (источником знания являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия)

Метод иллюстраций (показ иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, моделей и т. д.)

Метод демонстраций (демонстрация приборов, технических установок, видеофильмов, презентаций и т. д.)

**Практические** (получают знания и вырабатывают умения, выполняя практическое действие)

Упражнения

Практическая работа

Решение задач

Моделирование объектов

*По М. Н. Скаткину и И. Я. Лернеру*

**Объяснительно-иллюстративный метод** (педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти)

**Репродуктивный метод** (суть его состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога)

**Проблемный метод** (педагог ставит перед учащимися проблему и сам показывает путь его решения, вскрывая возникающие противоречия, назначение этого метода – показать образцы решения проблемы)

**Частично-поисковый метод** (педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения, каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует)

**Исследовательский метод** (обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем, творческое применение знаний)

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**