

СП ДДТ ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы

История соленого теста

Подготовила: Коляскина Елена Вячеславовна
Педагог дополнительного образования

24.04.2018 год



Когда-то давным-давно, в седую старину, люди начали лепить хлебные лепешки из муки и воды и обжигать их на раскаленных камнях. Они использовались в пищу. А затем люди решили использовать такое тесто и для изготовления разных фигурок.



Древние Египтяне приблизительно 5 тысяч лет назад лепили из теста фигурки людей и животных и затем приносили их в жертву богам.



Италия в средние века славилась поистине удивительными мастерами, настоящими художниками, которые пекли такие великолепные фигурные хлеба, что купцы со всей Европы покупали их.



В Китае, начиная с 17 века, делали марионетки из теста. Один из народных художественных промыслов Эквадора – поделки из ярко окрашенного теста. Их охотно покупают туристы.



В Греции традиционно пекут великолепные хлебные венки, отделанные пышным орнаментом. В Польше, Чехии и Словакии очень популярны картины из теста.



На Руси тоже издавна известны пластические свойства соленого теста. Наши прабабушки лепили из него фигурки птиц, так называемых «жаворонков», с которыми встречали весну, баранки, пряничные «козули», которыми одаривали своих друзей и родственников под Новый год и Рождество.



Искусство изготовления из теста не умерло и сегодня, а сувениры, сделанные своими руками, пользуются большим спросом.





Спасибо за внимание!