РУССКАЯ МАТРЁШКА

МБУДО ДТД и М г. Ангарск
педагог доп. / образования
Лемешевская Ольга Владиславовна

Русские мастера

- **Первыми создателями матрёшки стали художник С.В. Малютин и токарь В. П. Звёздочкин.**
- **На Всемирной Парижской выставке 1900года ,она получила золотую медаль.**
- **Матрешка – это исконно русский сувенир, символизирующий доброту, красоту и материнство. Матрешки богаты своей историей, причем существует несколько версий их возникновения.**

Первая русская матрёшка

Русская деревянная кукла – матрешка родилась в конце 19 века в Сергиевском посаде (ныне г. Загорск). Первая матрешка изображала девочку в сарафане с петухом на руках. Матрешка сразу понравилась взрослым и детям. Нравилось ее доброе и ясное лицо. Занятно было, что в большой кукле пряталось

Русский сувенир

Очень любят все матрешки
Разноцветные одежки:
Всегда расписаны на диво
Очень ярко и красиво.
Они игрушки знатные,
Складные и ладные.
Матрешки всюду славятся.
Они нам очень нравятся!
Вот пять кукол деревянных,
Круглолицых и румяных,
В разноцветных сарафанах,
На столе у нас живут —
Всех матрешками зовут!

Семёновская матрёшка

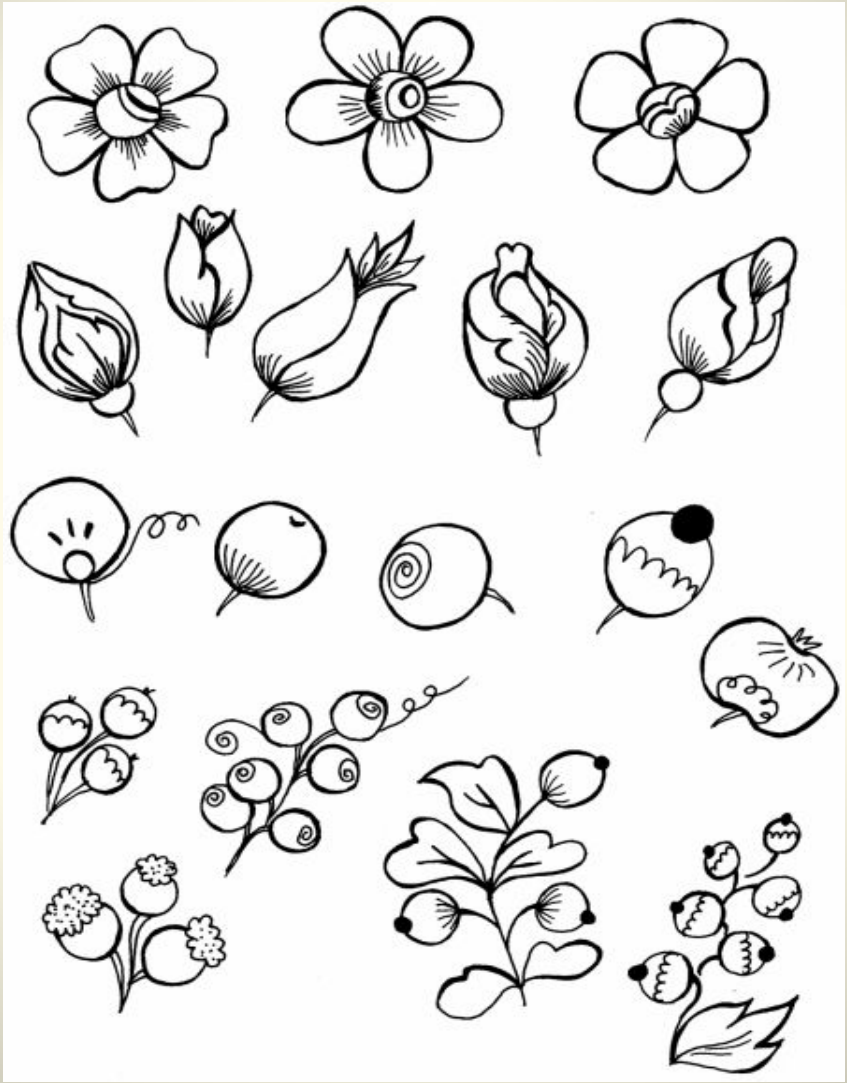
Хохлома

Надежда Денисова
© Страна Мастеров

основные законы композиции

- Выбор формы: *узор в круге, овале, полосе.*
- Узор-(зависит от выбранной формы матрешки).
- Равновесие (расположение элементов в выбранной форме).
- Композиционный центр определите самым крупным и красивым цветком «розаном».
- Ритм узора помогут создать более мелкие детали: листики, яблочки,

Элементы росписи



Пластилиновые фантазии

Мастер - класс

Пожелание счастья

- ***Лаконичный образ деревянной матрешки удачно воплотил в себе и спокойную плавность линии женской фигуры, и элементы традиционного народного костюма: платок, фартук, сарафан. Суть русской матрешки во все времена остается прежней – дружба да любовь, пожелание счастья и благополучия.***