



***Родительская помощь  
обучающимся по программам  
музыкальной направленности***

Выполнила Ремнева И.В.-  
преподаватель первой  
квалификационной категории



# *Какой инструмент выбрать*

- Фортепиано или синтезатор: очень остро стоит проблема выбора инструмента. Неплохо было бы себе позволить и то, и другое. Для обучающихся фортепианного класса предпочтительнее все же фортепиано, так как цифровое фортепиано с самой чувствительной аппликатурой не сможет заменить ощущение клавиатуры рояля, которая гораздо тяжелее, чем на электронных инструментах. Учащиеся, у которых дома стоит синтезатор или цифровое фортепиано резко отличаются по звукоизвлечению на концертном рояле, играя на котором необходима сила пальцев и знание штриховых тонкостей



# *Записи в дневнике*

- Очень часто случается так, что ученик не знает, что у него написано в дневнике, поэтому необходим контроль записей в дневнике по всем предметам. Прочтите (помогите ребенку разобрать почерк преподавателя), проанализируйте, сделайте выводы. Настоятельная просьба ставить подпись еженедельно, а лучше два раза в неделю, даже если в дневнике нет соответствующей графы. Так преподаватель видит, что Вы в курсе школьной жизни своего чада. Если что-то не понятно, звоните преподавателю по специальности, спрашивайте.



# *Репертуарный список*

- Хорошо выписать все исполняемые произведения текущего года и прошлого. Раз в неделю необходимо повторять весь список. Это формирует исполнительскую базу ученика, в которой должно быть около 10-11 произведений. Не давайте забывать программу. Очень мотивирует ученика не забывать любимое мамино или папино произведение, если он знает, что нравится каждому члену семьи.



# *Сроки зачетов и экзаменов*

- Пожалуйста, ориентируйтесь по срокам зачетов и экзаменов и объему учебного материала, который необходимо подготовить (вся информация записана в начале или в конце дневника в графе «Академические концерты, зачеты»). У нас в ДШИ это:
- Сентябрь-октябрь – технический зачет, зачет по третьему часу (ансамбль, музицирование, аккомпанемент)
- Ноябрь – декабрь - академический концерт.
- Февраль – апрель - технический зачет,
- Апрель - май - академический концерт.
- Самый серьезный экзамен – академический концерт. За месяц до экзамена необходимо знать программу наизусть с динамическими оттенками, штрихами и нужными штрихами. Вся конкретика обозначена в дневнике.
- Насколько успешно будет себя чувствовать ребенок за роялем – зависит от его технической сноровки (гаммы – ежедневно для зарядки пальцев, выполнения требований технического зачета, репетиции на рояле, раннее выучивание текста произведений), а так же от Вашего систематического родительского контроля.



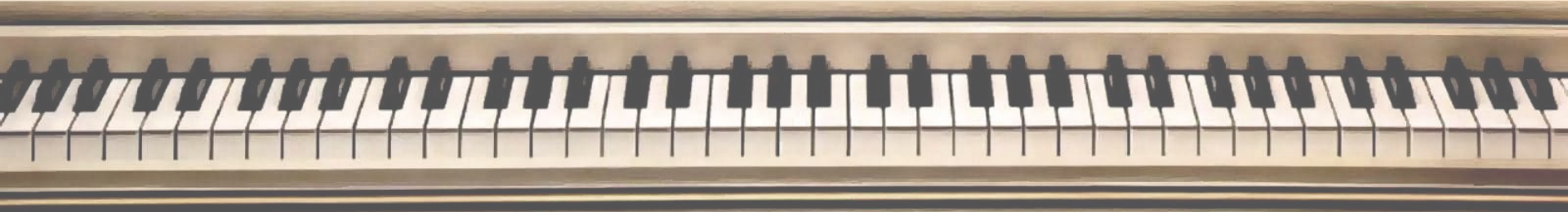
# *Одежда для выступлений*

- Обратите внимание на соответствующую форму, которую необходимо подготовить к мероприятию. Если ваш ребенок выступает на сцене в привычной неконцертной одежде, ему будет очень неловко ощущать себя «белой вороной» среди остальных выступающих. Даже взрослые ученики часто не учитывают тот факт, что выступать на сцене в джинсах и футболке – это неуважение к зрителям и комиссии, которая оценивает его выступление. Концертная форма – это почти всегда половина успеха на экзамене.



# *Папка из исполняемых произведений*

- Очень хорошо, если Вы вместе с ребенком сформируете папку из исполняемых произведений в видео - и аудиоформате (рекомендую сайт «Музыка classik onlain»). Лучше слушать музыку в разных исполнениях один раз в одну-две недели, хорошо завести специальный дневник, когда, кого и что послушали. Приветствуются родительские предпочтения.



# *Мероприятия школы*

- Очень рекомендуется отложить все дела и посещать все мероприятия с ребенком, организуемые школой. Так вы можете выразить свою заинтересованность делами ребенка и его жизнью в стенах ДШИ и увидите примерный уровень лучших исполнителей в школе.





# *Нотная литература*

- Обратите внимание на состояние нотной литературы. Очень часто она превращается в бумажные лохмотья. Не поленитесь, подклейте разваливающиеся страницы, подберите обложку к учебнику. Вашему ребенку будет гораздо приятнее исполнять произведения из аккуратного учебника. Все копированные ноты соберите в папку, чтобы ни один листочек не завалился, и вся программа была на глазах у ребенка и учителя. К таким папкам очень хорошо составить содержание.



# *Музыкальные программы и сайты*

- Канал «Культура» и видеохостинг «You tub» организует великолепные филармонические концерты, где выступают очень хорошие музыканты. Вашему ребенку необходимо слышать «живую музыку», это его музыкальные впечатления и слушательский опыт на всю его жизнь.



# Сайт школы

- Приглашаем родителей школы на сайт ДШИ <http://al-shdshi.shl.muzkult.ru/>, где можете ознакомиться с полезной для Вас информацией: сведения об образовательной организации, [истории школы](#), творческих коллективах, преподавательском составе. Здесь Вы можете увидеть информацию о планируемых и прошедших мероприятиях, пройти тесты, анкетирование, а также оставить свой отклик.



ФОН - <http://afisha.altune.ru/fony-dlya-prezentacii-powerpoint-detskie.html>

