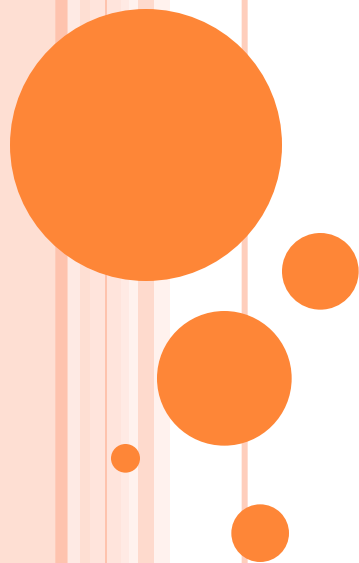


# «ВАЛЬС»



# ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ВАЛЬСА

Родиной вальса считают сразу три страны: Францию, Чехию и Австрию

Вальс (от немецкого *walzer*, бальный танец) вобрал черты народного танца лендлера. Крестьяне на праздничных вечерах весело кружились парами. Постепенно движения становились плавными, кругообразными – родился вальс.



# История возникновения вальса

Новый танец вальс соединил в себе элементы *вольта*, *фурманта*, *лендлера* и *вальцера*.

**Вальс** вышел из сельских кабачков и вошел в аристократические танцевальные залы. Только принят он был там не сразу. Во дворцах новый танец считался неприличным. Но, несмотря ни на что, вальс нельзя было остановить, он с триумфом шел по странам Европы.

За два столетия, прошедших с рождения *вальса*, облик его менялся, становился разнообразным. Вальс считался символом юности, любви, жизни.



# Венский вальс

Вальс имел огромный успех и производил настоящий фурор при многих дворах Европы

1815 году после победы над Наполеоном в Вене, на конгрессе союзников-победителей, на всех балах самозабвенно танцевали вальс – чарующий, волшебный, блестящий.

Именно тогда вальс приобрел свою специфическую особенность – акцентированный ритм, который сделал этот танец более элегантным и более романтичным.



# ВЕНСКИЙ ВАЛЬС

- Красота венского вальса заключается в изменчивом темпе и в постоянно чередующихся левых и правых поворотах. Стремительное кружение венского вальса требует от пары полного взаимопонимания. Движения в венском вальсе должны выполняться плавно и с изяществом, несмотря на стремительность кружения





# Медленный вальс

- За свою 150-летнюю историю существования вальс не раз подвергался изменениям. Медленный вальс окончательно оформился в Англии, и, хотя его еще называют вальс-бостон, о действительном месте его рождения говорить трудно. Кто-то считает, что эта форма также родилась в Австрии, кто-то склонен полагать, что она имеет русские корни. От классического венского этот вальс отличается и музыкой, и движениями.

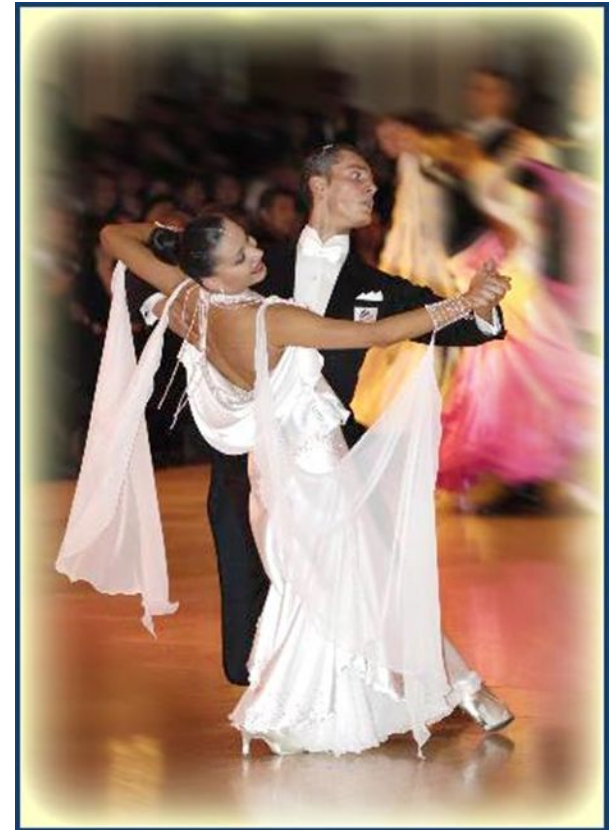


# Медленный вальс

- В музыке вместо аккомпанемента на три доли «бас-аккорд-аккорд» используется «бас-аккорд-пауза», что позволяет прихотливо менять ритм мелодии. Изменяются и техника исполнения танца, положения в паре, движения партнеров.

В медленном вальсе движения пары – скользящие, мягкие, волнообразные.

На конкурсах медленный вальс, несмотря на свою романтичность и плавность, требует очень высокой техники исполнения и строгой дисциплины.



# Медленный вальс

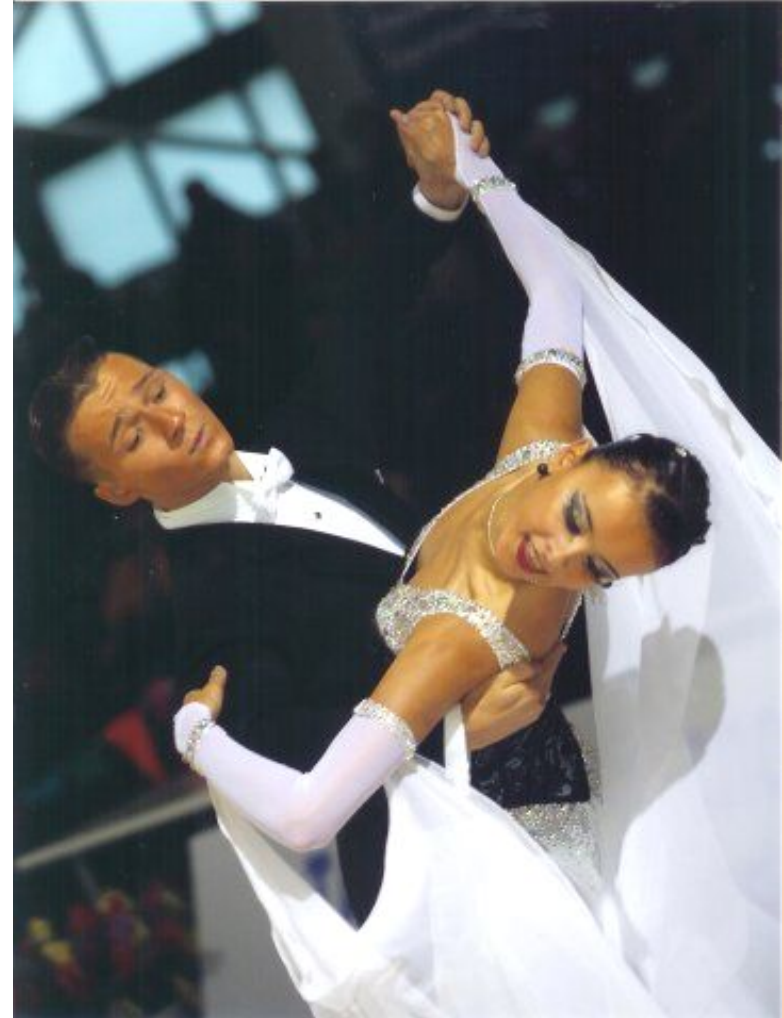
- Медленный вальс - танец свободной композиции, при определенных навыках в нем вполне можно импровизировать.
- Сегодня медленный вальс — один из танцев спортивной программы





# Фигурный вальс

- Фигурные вальсы исполняются преимущественно по 3-й позиции, по кругу. Начальная позиция - кавалер стоит спиной в центр, дама - лицом. Состоят из фиксированных схем. Характер музыки - средний, хотя можно исполнять и под быструю, и под медленную



# Аргентинский вальс

- Танго-Вальс или Аргентинский Вальс – согласно названию несут в себе элементы и Танго, и Вальса.

Танцуется Аргентинский Вальс на 3/4, однако движения используются, в основном, те же, что и в Танго. Известные Вальсы



# Вальс-бостон

- Салонный и народный танец начала XX века, родившийся из медленного исполнения венского вальса. Характер исполнения достаточно свободный. Схема движения произвольная. Музыка умеренно медленная, 40 т/мин и менее.



# Вальс

Тысячи песен звучат в ритме вальса, вальс звучит в опере, оперетте, в кино. Очень многие композиторы пишут концертные и симфонические вальсы, и вальс является одним из популярнейших танцев, но под этим названием скрываются самые разные варианты - венский вальс, французский вальс, английский вальс.

