

1 проект



Тема:

«Подарок дочери

СВОИМИ
выполнила

руками»
Ирина Ивановна

педагог

дополнительного
образования МБОУДОД
ЦРТДиЮ, руководитель
д/о «Изделия из кожи».



Обоснование возникшей проблемы

Я очень люблю делать подарки своими руками, и если хорошо получится дарить их своим родным.

Когда я прихожу в магазин, вижу на прилавках множество вещей, а купить не могу. Вещь, которая понравилась, или дорогая, или что-то в ней меня не устраивает. Вот тут и начинаю думать, как сделать что-нибудь оригинальное и красивое, применив технику декоративно-прикладного творчество. На этот раз мне предстояло сделать подарок дочери.

Я ставлю перед собой цель:



изготовить брошку в виде
цветка из натуральной кожи.



Задачи:



- Отработать навыки по изготовлению изделий из натуральной кожи;
- Закрепить умения по тепловой обработке кожи;
- Закрепить умения производить расчёты затрат при изготовлении изделий из натуральной кожи.

Начинаю творческий проект .



Я решила попробовать
из рукава старой
кожаной куртки
сделать брошку в виде
цветка.

Историческая справка о материале



Кожа- это , экологически чистый материал.
Обработка кожи – одно из древнейших ремесел
на земле. Из нее изготавливали практически
все: шили одежду, обувь, кошельки, сумочки,
головные уборы, пояса и даже изготавливали
конскую сбрую.

Мои первые работы из кожи



Выбор идеи:

Перед изготовлением брошки, просмотрела несколько вариантов цветов

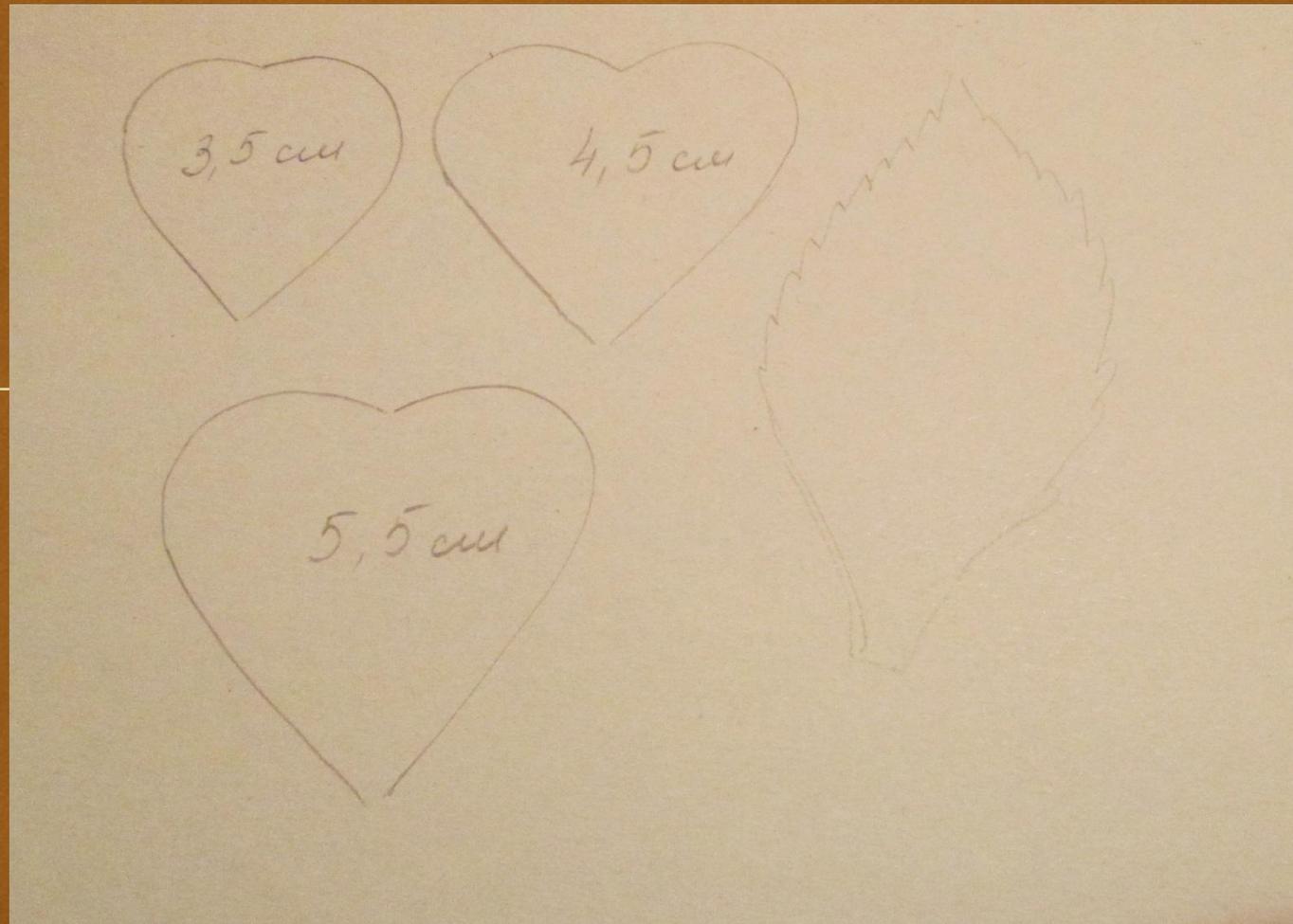


Выбор понравившегося эскиза



Я решила остановиться на четвёртом варианте и сделать брошку в виде розы. Только добавлю к ней три шнурочка и пару листочков для красоты.

Зарисовка шаблона лепестков.



ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ В РАБОТЕ



-кожа

-ножницы

-карандаш

-клей

-шаблоны листочков

-свечка

-спички

-фурнитура для брошки

-бусинки для лямочек

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ



1. при нагревании мелких деталей над открытым огнем пользоваться пинцетом;

2. осторожно подносить руку к пламени;

3. не оставлять зажженную свечу без присмотра;

4. Клей закрывать после использования и клеить на специальной доске.

5. Ножницы держать в правой руке и аккуратно стричь не подставляя пальцы левой руки.

«Инструкционная карта по изготовлению брошки в виде розы»



1. По шаблону вырисовываем, а затем выстригаем 12 лепестков розы трёх разных размеров и два листочка.

2. По краям листочков делаем
небольшие надрезы



3. Все лепестки держим над пламенем, чтобы они красиво выгнулись.



4. Намазываем
клеем нижний
край маленького по
размеру лепестка,
делая сердцевину.



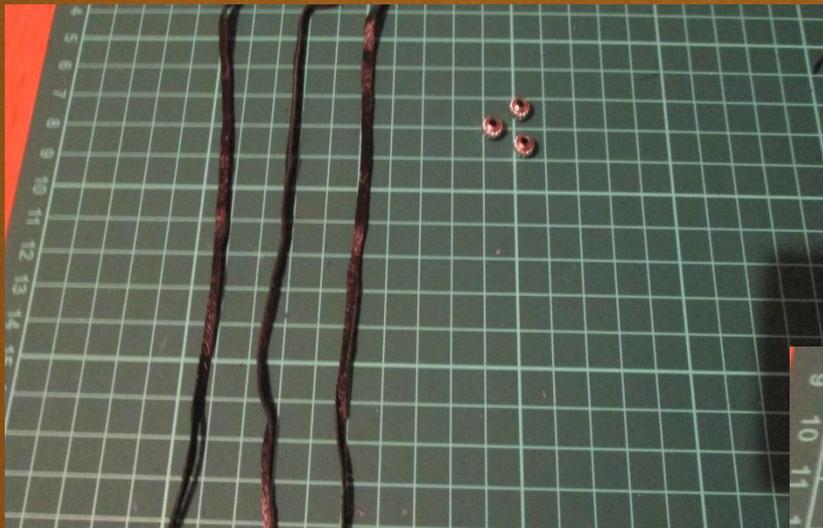
5. Постепенно наращиваем лепестки по спирали



6. Изнаночная часть розы обрезается
и наклеиваются два листочка.



7. Вырезаем из кожи три узенькие
лямочки и вдеваем в них бусинку.



8. Готовые ляпочки приклеиваем к изнаночной стороне розы



9. Приклеиваем фурнитуру брошки.



- Вырезаем кружок диаметром 3 см., и делаем два надреза чтобы вставить фурнитуру для брошки
- промазываем изнаночную сторону клеем
- наклеиваем на изнаночную сторону ЦВЕТКА

ВЫВОД



Проект завершён.
Брошка готова и её
можно использовать
для любого наряда.
Дочери очень
понравилось и я сама
осталась очень
довольна своей
работой.



В наше время изделия из натуральной кожи пользуются большим спросом, несмотря на высокую цену; а в мусор выбрасываются старые сапоги, куртки, сумки.

Можно было бы открыть пункт приема вещей из натуральной кожи, красить их и делать модные вещички и разные стильные штучки, и тем самым организовать свой бизнес. Кроме этого мы даём вторую жизнь вещам и частично решаем экологическую проблему, проблему загрязнения окружающей среды. Изделие, сделанное своими руками всегда очень дорого, поэтому



Экономическая оценка проекта

Для брошки я использовала:

- Кусок кожи, который находился дома- 0 рублей.
- клей «Момент»- 37 рублей
- фурнитура для брошки- 15 рублей
- три бусинки от старых бус- 0 рублей

В итоге я затратила – 52
рубля . Примерная цена
простой брошки 150
рублей, итого я
сэкономила- 98 рублей.



Используемая литература



- «Стильные изделия из кожи»- автор Курандина Наталья.
- «Бижутерия и фенечки из кожи»- автор Казанкина Е.Н.
- «Изделия из кожи»- автор Селиванова Т.А.
- «1000 мелочей из кожи»- автор Синеглазова М.