

# КУСУДАМА

## «РОЗЫ ДЛЯ МАМЫ»

Мастер-класс



Автор: Хребтова Н.А  
МБУДО ДДТ  
«Кировский»  
г. Новосибирск, 2019 г.

## Кусудамы — это одно из красивейших направлений в искусстве оригами

Искусство изготовления бумажных элементов декора пришло к нам из Японии. В этой стране детей с самого раннего возраста учат делать бумажных животных, птиц, фонарики и прочие фигурки. Это не только развивает их творческие способности, но и учит быть аккуратными и расчётливыми. Взрослые тоже не против такого развлечения. Они с удовольствием берут листок бумаги и начинают придумывать различные фигурки.

Этот вид искусства стал очень популярен благодаря своей доступности. В работе используется минимум материалов и инструментов, которые можно легко найти у себя в квартире или недорого купить. Готовые поделки могут не только оригинально украсить интерьер, но и стать неплохим



# Кусудама (яп., букв.

«лекарственный шар») — бумажная модель, которая обычно формируется склеиванием, сшиванием или сборкой вместе множества одинаковых пирамидальных модулей (обычно это стилизованные цветы, сложенные из квадратного листа бумаги), так что получается тело шарообразной формы.

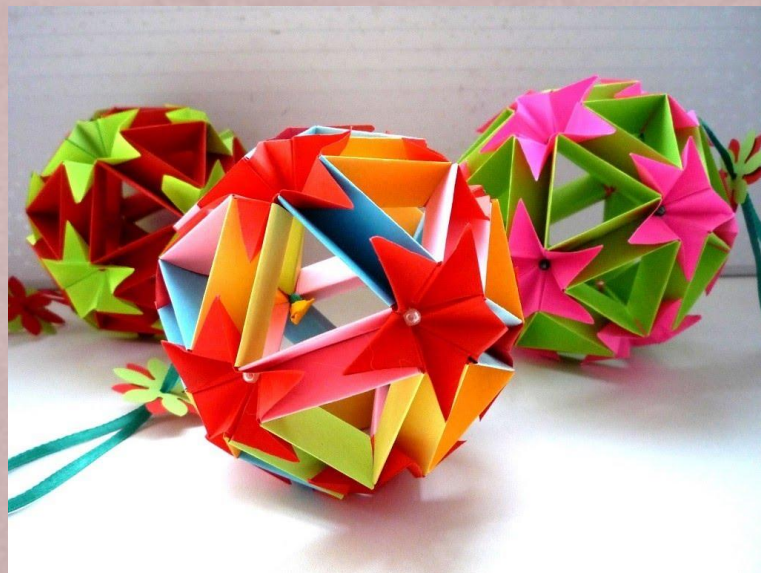
Иногда, как украшение, снизу прикрепляется кисточка.



В древней Японии такие бумажные шары использовались для целебных сборов и благовоний. Искусство кусудамы происходит от древней японской традиции, когда кусудамы использовались для фимиама и смеси сухих лепестков; возможно, это были первые настоящие букеты цветов или трав.

Само слово представляет комбинацию двух японских слов *кусури* (лекарство) и *тама* (шар).

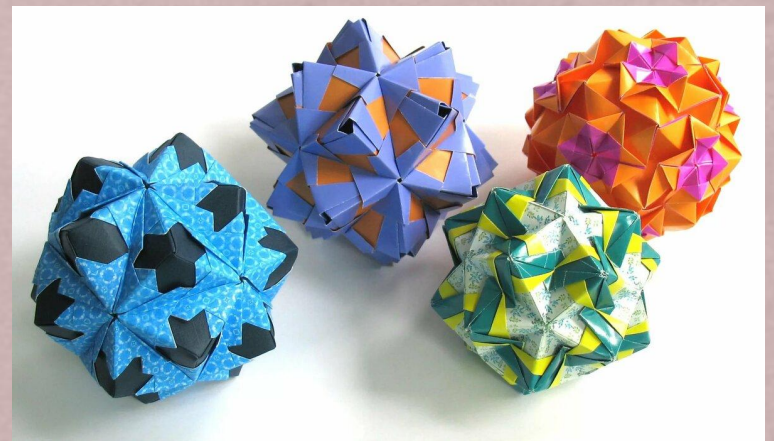
В настоящее время кусудамы обычно используют для украшения или в качестве подарков. Кусудاما является важной частью оригами, в частности, направления модульного оригами. В настоящее время граница между этими понятиями стирается.



Наряду с классическими кусудами в современном оригами ежегодно появляются десятки новых оригинальных моделей — шары, многогранники, букеты и другие. В мире модульного оригами наиболее известны мастера не только из Японии, но и из США, России и многих других стран мира.

Значительная часть современных модульных оригами-конструкций, в том числе и кусудам, базируется на сонобэ-модуле, изобретённом в конце XX века японским оригамистом Мицунобу Сонобэ.

Современные мастера оригами создали новые конструкции кусудам, которые полностью собираются без разрезания, клея или ниток (кроме подвеса).



Если у вас есть хотя бы час, то можно занять его искусством оригами из бумаги. Шары кусудамы могут не только украсить жилое помещение, но и успокоить нервы, а также поднять настроение. Исследователи Японии и разных стран Европы доказали, что кусудамы и другие разновидности оригами благотворно влияют на внимание и память человека. Увлечение этим искусством улучшает самочувствие людей всех возрастов.



Цветочная тема является одной из основных при создании модульного шара-кусудамы. Для неё характерны яркие цвета и оттенки материалов, из которых изготавливаются модули изделия. Готовый результат получается красочным и поднимает настроение всем смотрящим на него. Для работы над такой поделкой нужно: лист цветной бумаги, карандаш, ножницы, клей ПВА, линейка для рисования кругов.

Перед тем как сделать магический шар кусудама, нужно правильно подобрать все необходимые материалы и выбрать одну из разновидностей этого искусства. Кусудама не ограничивается строгими рамками и может быть выполнена с использованием различных фигурок, форм и оттенков цвета. Модули, из которых складывается готовая фигурка, могут быть выполнены в разном стиле и собраться во всевозможные цветы. От этих параметров зависит привлекательность вида готового шара оригами из бумаги.



Существует множество способов изготовления шара из бумаги оригами. Все они простые, но требуют терпимости и аккуратности. Если вы всё сделаете правильно, то готовое изделие получится оригинальным и необыкновенно красивым.

Техника кусудама с каждым днём становится всё более популярной. Изготовление бумажных поделок из простых и доступных материалов увлекает любителей рукоделия по всему миру. Этот творческий процесс позволяет с пользой провести время и создать оригинальное изделие, которым можно украсить свою квартиру.



Помимо простых и доступных каждому желающему схем, есть и более сложные, например, кусудама из роз фукуяма. Такая поделка занимает значительно больше времени и делается после получения определённых навыков при изготовлении более простых фигурок.

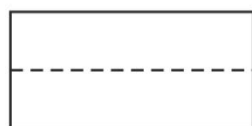


Эта бумажная поделка станет прекрасным украшением для вашей квартиры или офиса. Такой шар можно повесить в любом уголке комнаты или украсить им новогоднюю ёлку. Вы непременно удивите таким оригинальным подарком родных и друзей, так как цветочный шар является символическим пожеланием здоровья и благополучия.



# ТАК КАК КУСУДАМА ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВИДОВ ОРИГАМИ, НАМ ПРИГОДЯТСЯ ЗНАНИЯ СЛЕДУЮЩИХ ТЕРМИНОВ:

## Базовые виды сгибов оригами



1. Линия сгиба на себя «долина» — сгиб как бы уходит внутрь листа бумаги.



2. Линия сгиба от себя «гора» — бумага сгибается на другую сторону, сгиб находится снаружи.



3. Линия перегиба — линия прерывается, не доходя до контура фигурки.



4. Линия разреза — более толстая, проходит от начала до конца разреза

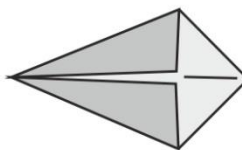


5. Воображаемая линия — когда необходимо на нее ориентироваться.

## Базовые формы оригами



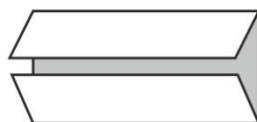
треугольник



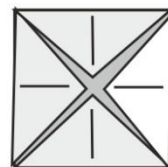
воздушный змей



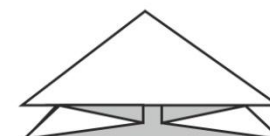
книга



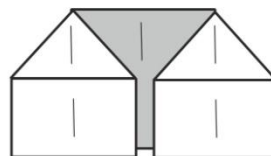
дверь



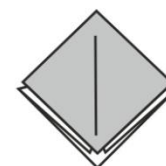
блинчик



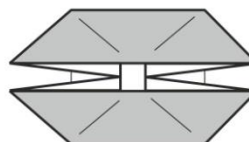
двойной треугольник



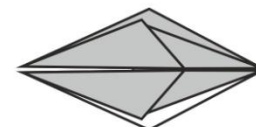
домик



квадрат



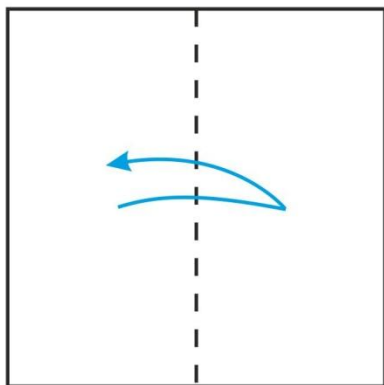
катамаран



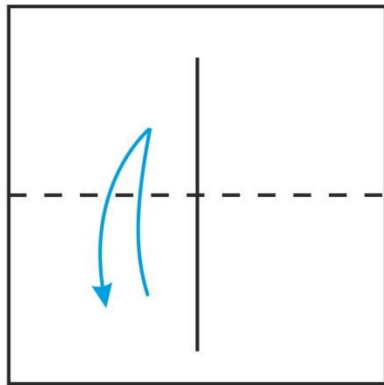
лягушка

# ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ

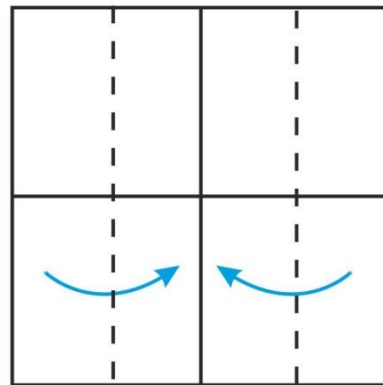
Для того чтобы сделать кусудаму розу вам понадобятся 6 квадратных листов и клей.



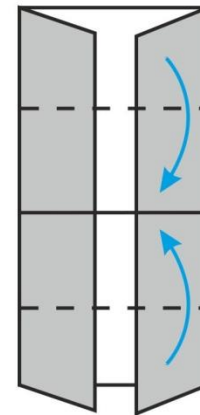
1. Согните пополам и разогните.



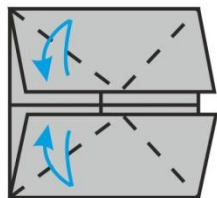
2. Снова загните и разогните.



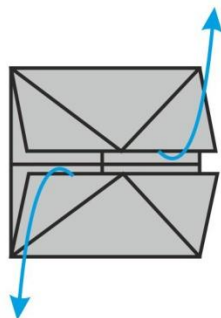
3. Загните к середине.



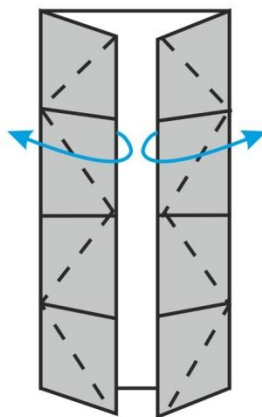
4. Сложите к средней линии



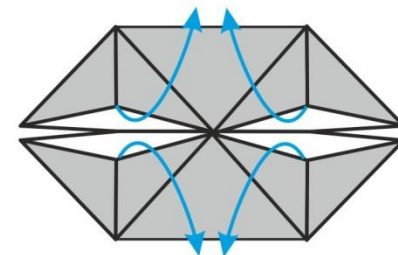
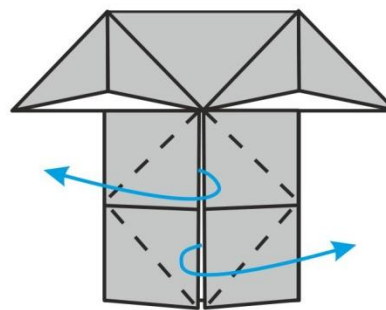
5. Согните и разогните по диагоналям



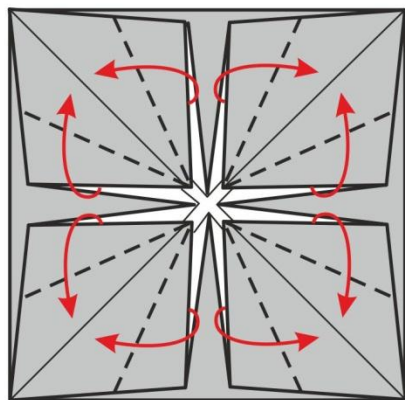
6. Разверните



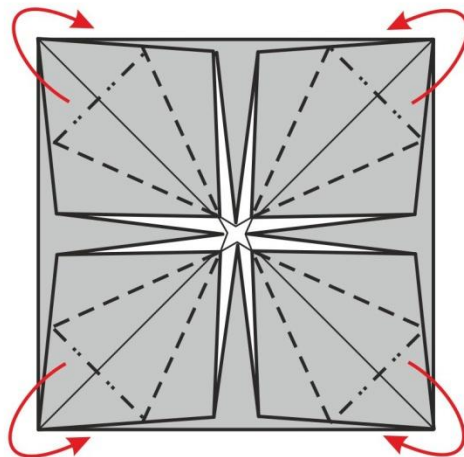
7-8. Разверните по линиям верхнюю и нижнюю части



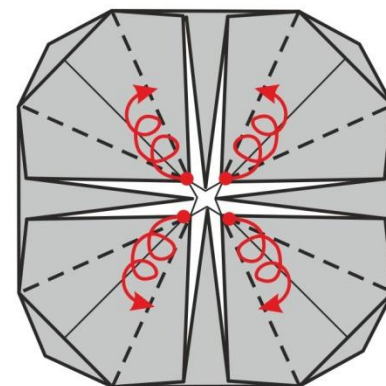
9. Сложите по линиям



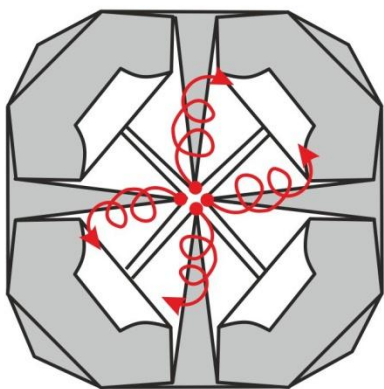
10. Загните уголки к серединкам.



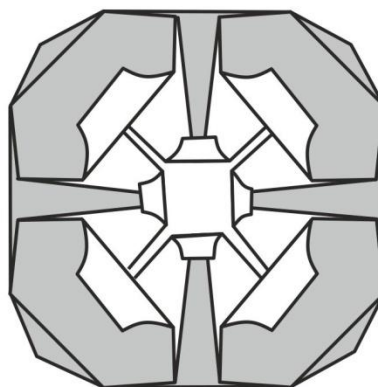
11. Отогните 4 уголки назад



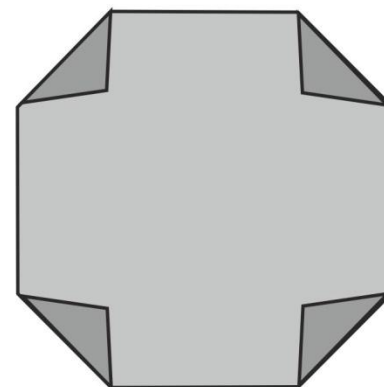
12. Заверните уголки наверх.



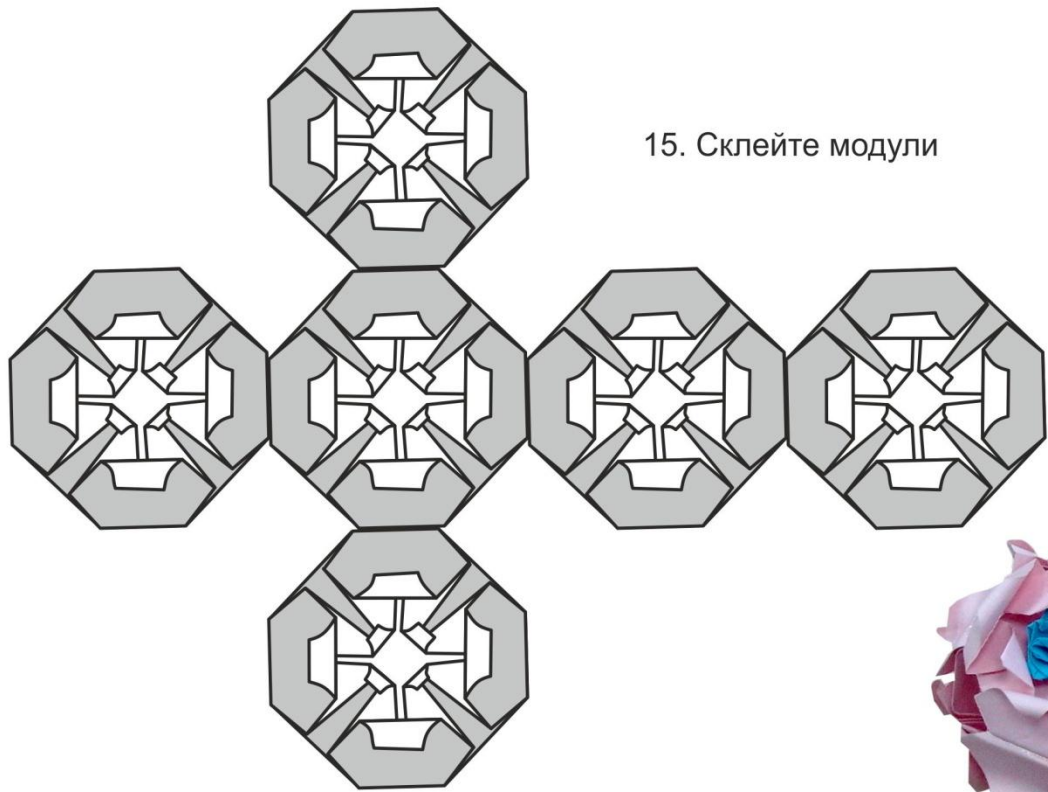
13. Заверните нижние уголки.



14. Вид модуля спереди



14. Вид модуля сзади



15. Склейте модули

