

# **Монотипия как средство развития творческого воображения**



**Педагог дополнительного образования  
МУДО ДДЮТ  
ШИРИНБЕКОВА Ольга Николаевна**

## **Цель:**

- научиться делать выразительные изображения в технике монотипии и при необходимости преобразовывать их для создания художественного образа.

## **Задачи:**

- повышать общий эстетический и культурный уровень учащихся;
- формировать познавательный интерес к изобразительному творчеству;
- стимулировать творческую активность учащихся и педагогов.

# Материалы и инструменты:

плотная бумага , основа для нанесения краски  
(стекло с обработанной для безопасности  
кромкой, можно заменить пластиком), кисти,  
гуашь или акварель.

# **Монотипия :**

«monos» — один,  
«typos» — отпечаток.

**Мы пытаемся найти образ  
в случайном отпечатке.**

# 1 этап – наносим краску на стекло



**2 этап** – накладываем на оргстекло  
лист  
и проглаживаем



**3 этап – снимаем  
отпечаток  
и рассматриваем**



## 4 этап – дорабатываем





## 5 этап - результат

