



«БАБА-ЯГА - КТО ОНА?»

**МАНЕТОВА ЯНА
МАОУ «Гимназия №4»**

**Руководитель
НАСРЕТДИНОВА Р.Ф.**



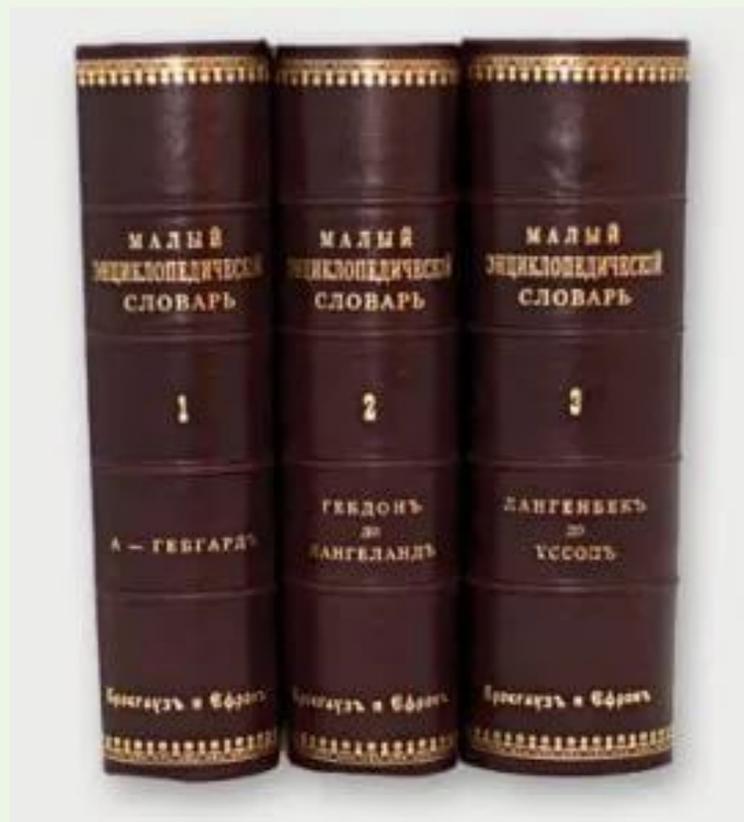
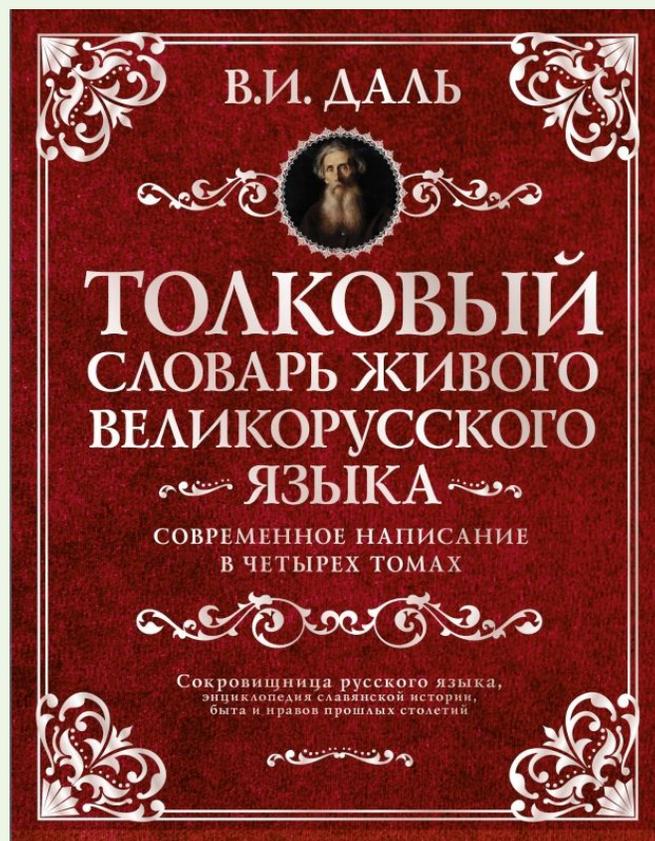
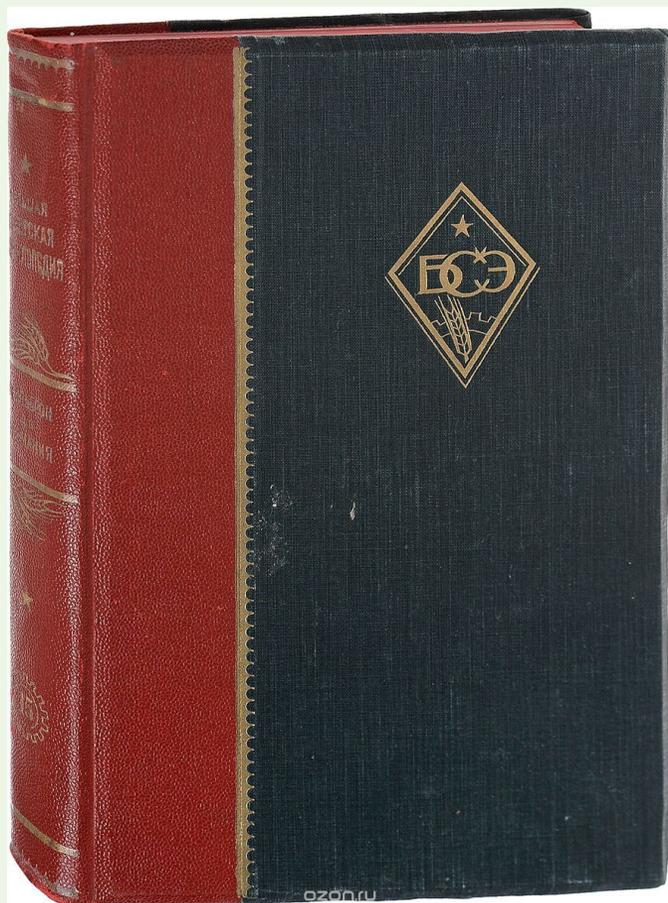
ЦЕЛЬ

узнать больше о якобы всем известной личности, определить, кто она ведьма или богиня.

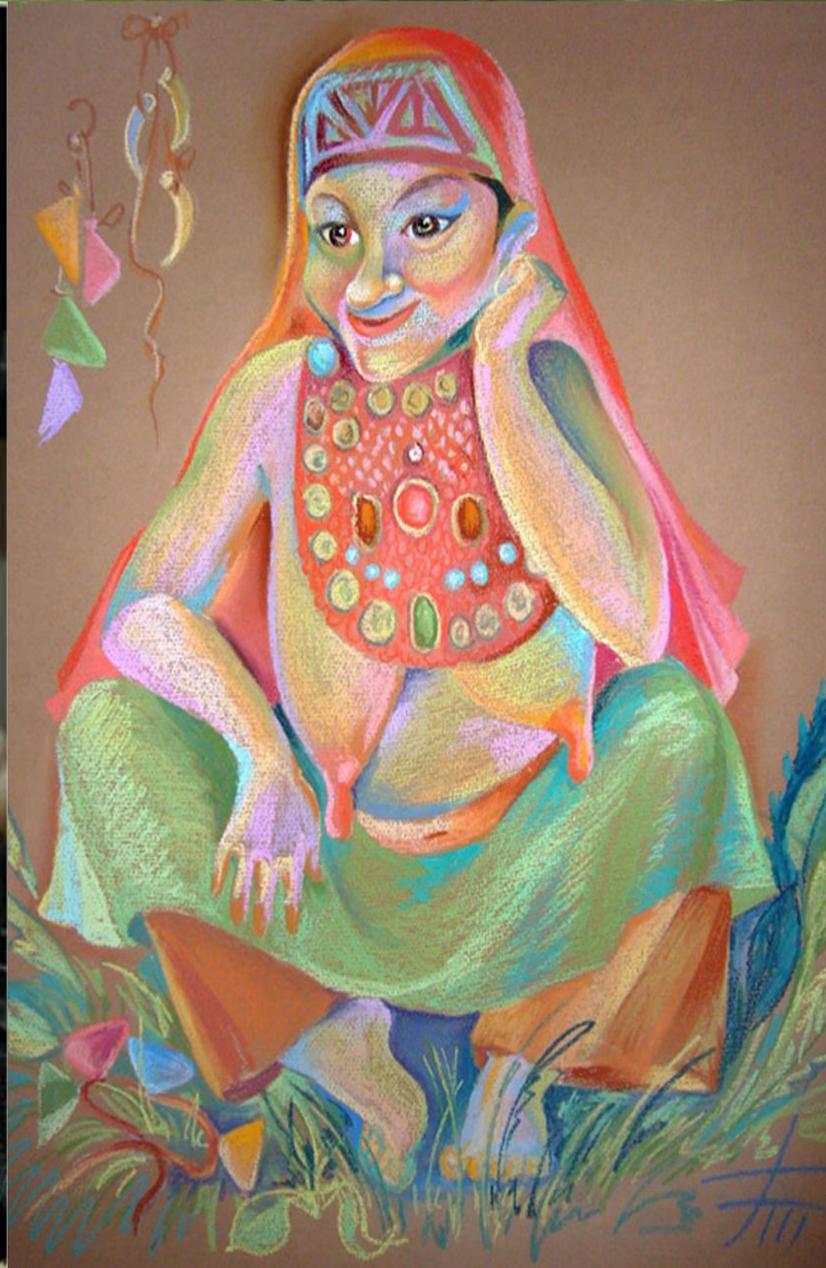
Задачи :

- ❖ провести анализ литературы по проблеме исследования;
- ❖ провести анкетирование взрослых и учащихся;
- ❖ на примере сказок проследить за образом Бабы-Яги;
- ❖ изучить быт Бабы – Яги;
- ❖ изучить след, который Баба - Яга оставила в литературе;
- ❖ опровергнуть или подтвердить гипотезы.















БАБА-ЯГА

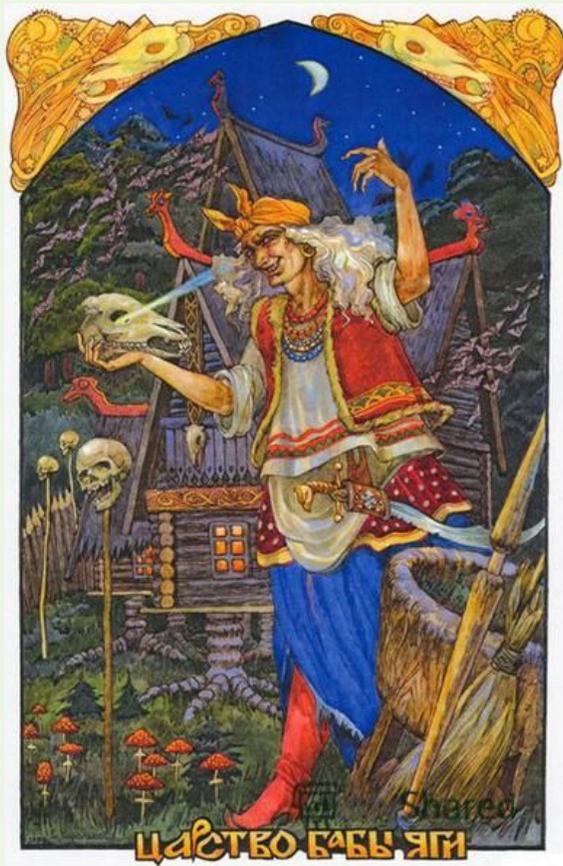
ДАРИТЕЛЬНИЦА

ВОИТЕЛЬНИЦА

и

ИЗБАВИТЕЛЬНИЦА

ПОХИТИТЕЛЬНИЦА



**А.С.Пушкин
«Руслан и
Людмила»**



**Там, на неведомых
дорожках,
Следы невиданных
зверей.
Избушка там на курьих
ножках
Стоит без окон, без
дверей...
Там ступа с Бабою Ягой
Идет, бредет сама**

« Огонь, вода и медные трубы»



«Новогодние приключения Маши и Вити»



«Летучий корабль»



«Последний богатырь»



БАБА-ЯГА



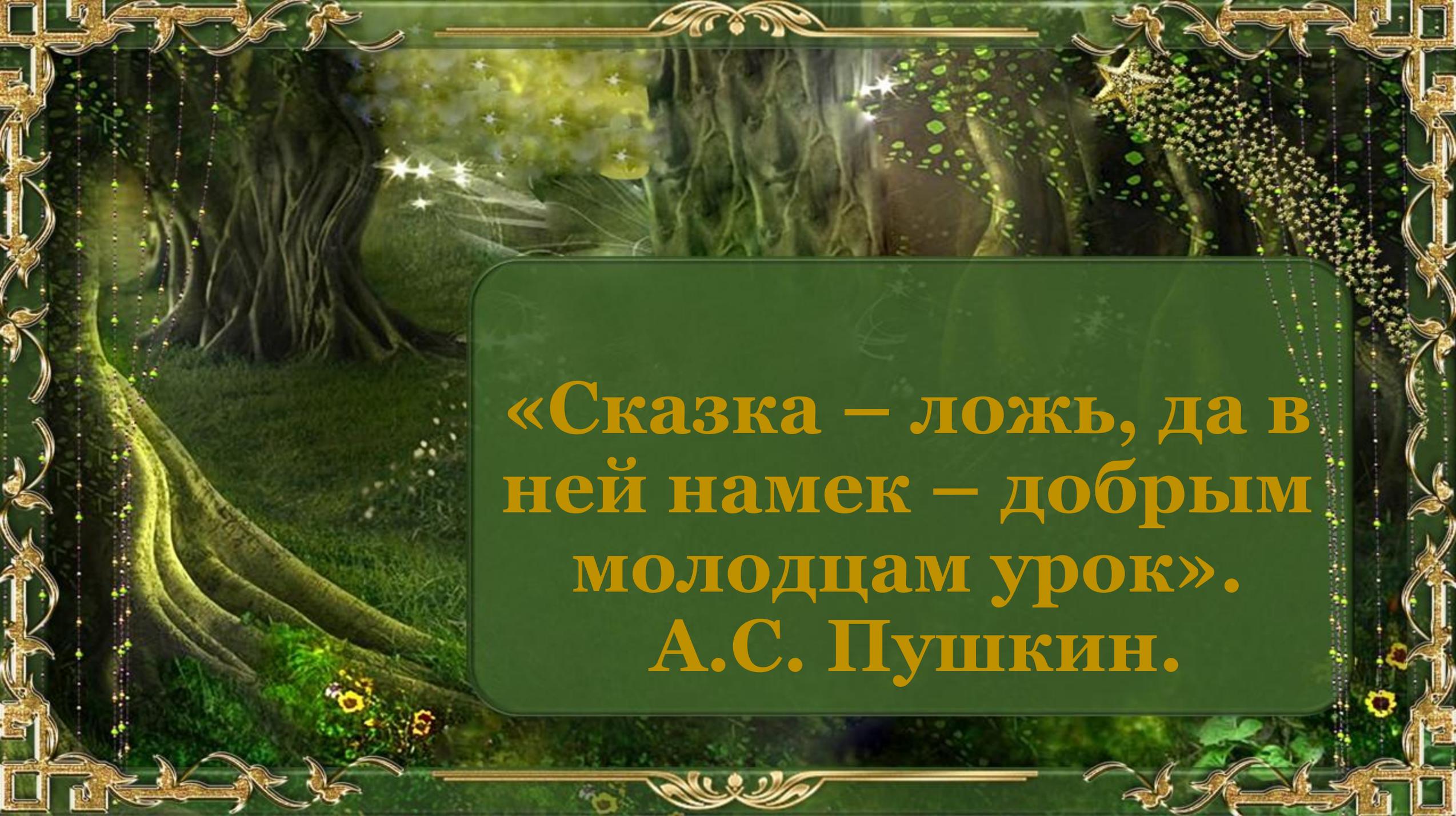
Гипотеза 1

- Баба Яга-ведьма.
- Она всем вредит.
- Создает на пути трудности.
- Похищает детей.
- Может посадить на лопату и отправить в печь, чтобы потом съесть.
- У неё страшный вид.



Гипотеза 2

- Баба Яга-богиня.
- По результатам проведенного исследования я сделала следующие выводы:
- Умеет делать волшебство.
- Указывает герою дорогу.
- Дает добрые советы.
- Может понимать язык зверей и птиц, повелевает ими.
- Её боятся отрицательные персонажи.



**«Сказка – ложь, да в
ней намек – добрым
молодцам урок».
А.С. Пушкин.**