



ЦВЕТОВЕДЕНИЕ.

**Рязанцева Ольга Викторовна
ГБОУ СОШ № 553, Санкт-Петербург**

ВВЕДЕНИЕ В ЦВЕТОВОЙ КРУГ.

- Цветовой круг - основной инструмент для комбинирования цветов. Первую круговую цветовую схему разработал Исаак Ньютон в 1666 году.
- Цветовой круг спроектирован так, что сочетания любых цветов, выбранных из него будут хорошо смотреться вместе. На протяжении многих лет было сделано множество вариаций базового проекта, но самая распространенная версия представляет собой круг из 12 цветов.

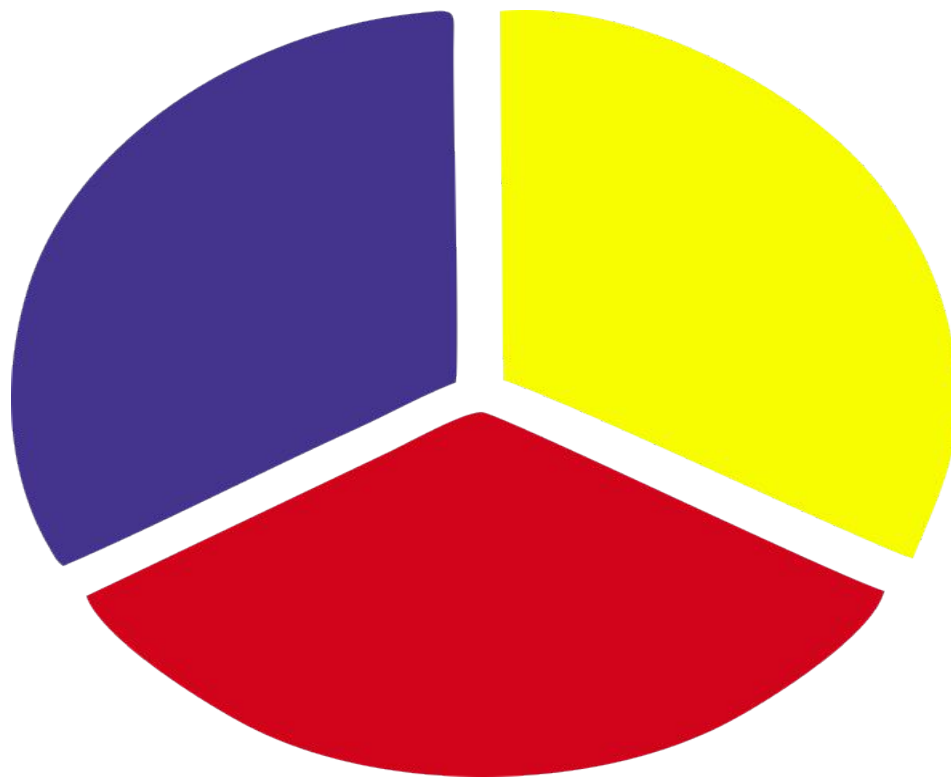


КРУГ ИЗ 12 ЦВЕТОВ



ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

Цветовой круг построен на фундаменте трех цветов, красный, желтый и синий. Они называются основными цветами. Именно эти первые три цвета будут создавать остальные цвета на круге при смешивании.



ВТОРИЧНЫЕ ЦВЕТА.

ВТОРИЧНЫЕ ЦВЕТА - ЭТО ЦВЕТА, КОТОРЫЕ СОЗДАЮТСЯ ПРИ СМЕШЕНИИ ДВУХ ОСНОВНЫХ ЦВЕТОВ.



ТРЕТИЧНЫЕ ЦВЕТА.

ТРЕТИЧНЫЕ ЦВЕТА СОЗДАЮТСЯ ПРИ СМЕШИВАНИИ ПЕРВИЧНОГО И ВТОРИЧНОГО ЦВЕТА
ИЛИ ДВУХ ВТОРИЧНЫХ ЦВЕТОВ ВМЕСТЕ.

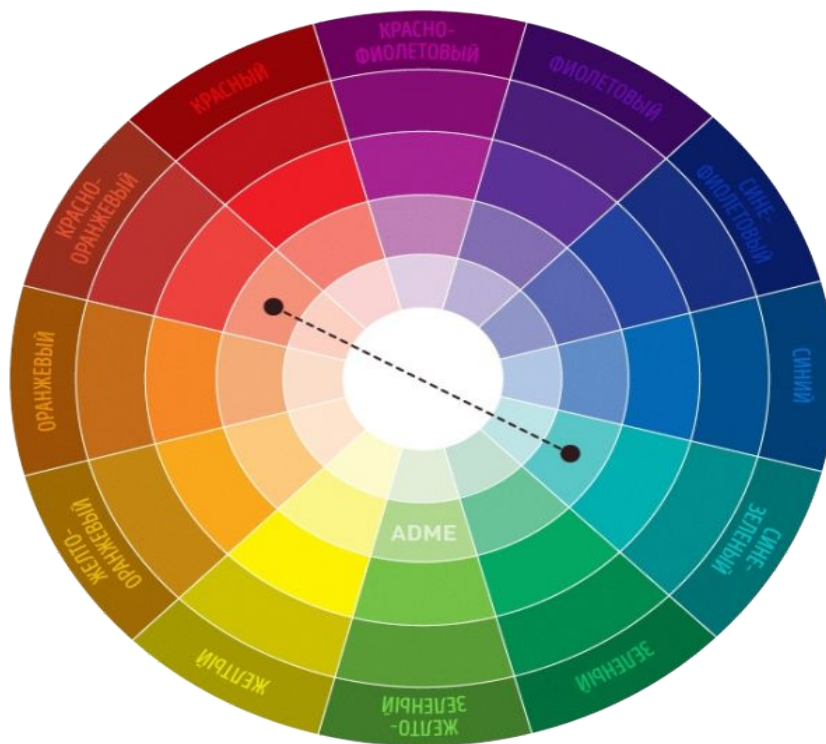


ЦВЕТОВОЙ КРУГ НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ ДВЕНАДЦАТЬЮ ЦВЕТАМИ, ПОСКОЛЬКУ ЗА КАЖДЫМ ИЗ ЭТИХ ЦВЕТОВ ИМЕЕТСЯ ВЕРЕНИЦА РАЗНЫХ ОТТЕНКОВ. ИХ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ПРИ ДОБАВЛЕНИИ БЕЛОГО, ЧЕРНОГО ИЛИ СЕРОГО. ПРИ ЭТОМ ЦВЕТА БУДУТ ИЗМЕНЯТЬСЯ В СТОРОНУ НАСЫЩЕННОСТИ, ЯРКОСТИ И СВЕЛОТЫ. КОЛИЧЕСТВО ВСЕВОЗМОЖНЫХ СОЧЕТАНИЙ ПРАКТИЧЕСКИ БЕЗГРАНИЧНО.



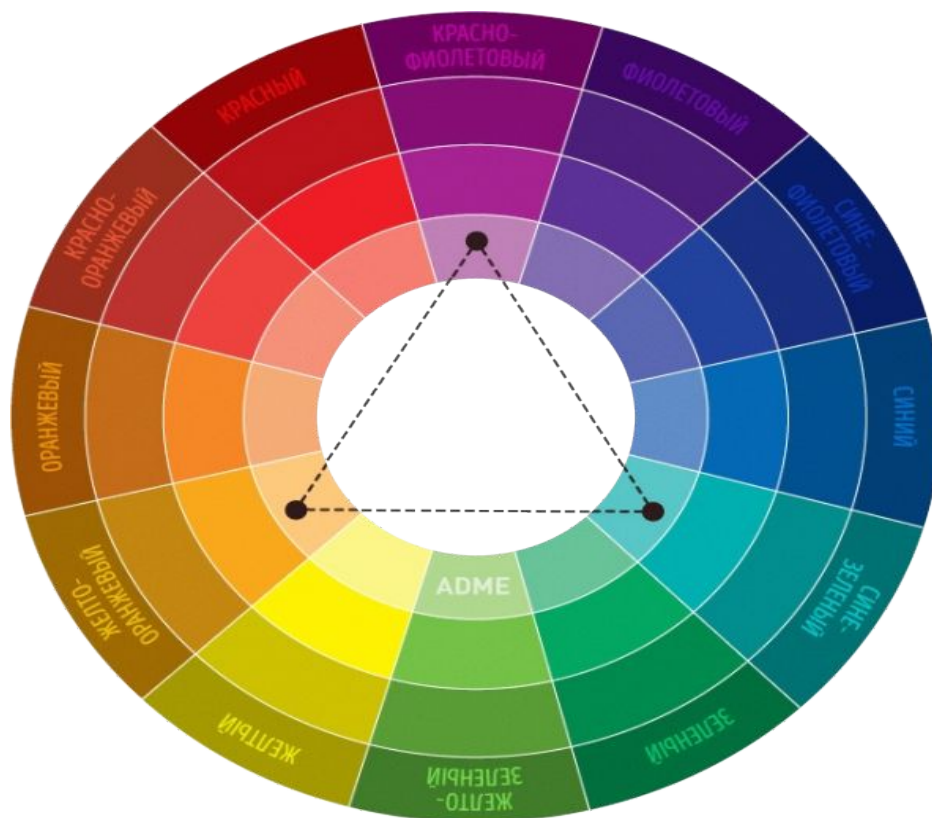
КОМПЛЕМЕНТАРНЫЕ ЦВЕТА.

КОМПЛЕМЕНТАРНЫМИ ИЛИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ ЦВЕТАМИ ЯВЛЯЮТСЯ ЛЮБЫЕ ДВА ЦВЕТА, РАСПОЛОЖЕННЫЕ НАПРОТИВ ДРУГ ДРУГА НА ЦВЕТОВОМ КРУГЕ.



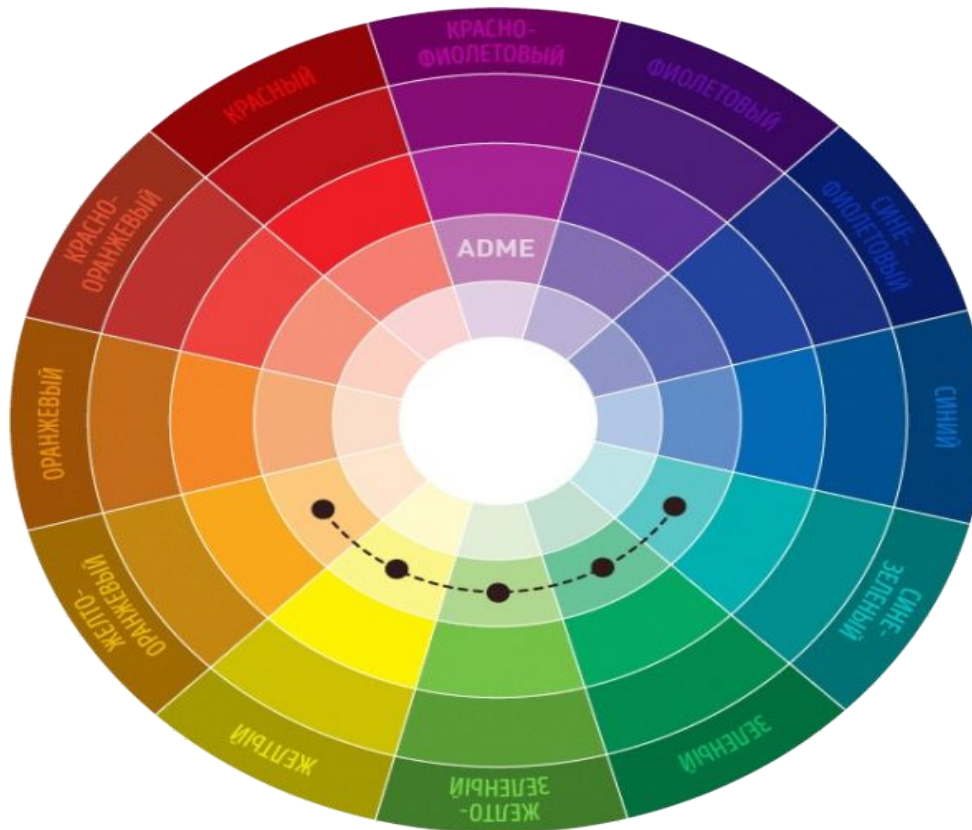
КЛАССИЧЕСКАЯ ТРИАДА.

КЛАССИЧЕСКАЯ ТРИАДА ЭТО СОЧЕТАНИЕ ТРЕХ ЦВЕТОВ, КОТОРЫЕ В РАВНОЙ СТЕПЕНИ ОТСТОЯТ ДРУГ ОТ ДРУГА НА ЦВЕТОВОМ КРУГЕ.



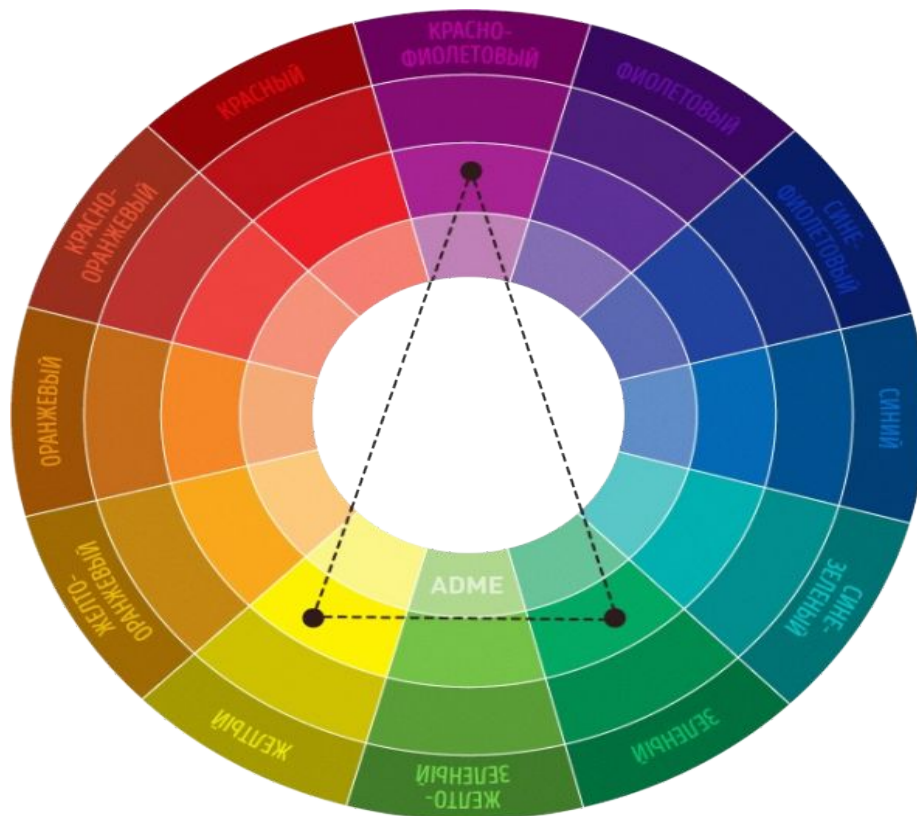
АНАЛОГОВАЯ ТРИАДА.

АНАЛОГОВАЯ ТРИАДА: СОЧЕТАНИЕ ОТ 2 ДО 5 (В ИДЕАЛЕ ОТ 2 ДО 3) ЦВЕТОВ, НАХОДЯЩИХСЯ РЯДОМ ДРУГ С ДРУГОМ НА ЦВЕТОВОМ КРУГЕ.



КОНТРАСТНАЯ ТРИАДА.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЛИТ - ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЦВЕТОВ, ДАЕТ ВЫСОКУЮ СТЕПЕНЬ КОНТРАСТНОСТИ, НО НЕ НАСТОЛЬКО НАСЫЩЕННЫХ, КАК ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЦВЕТ.



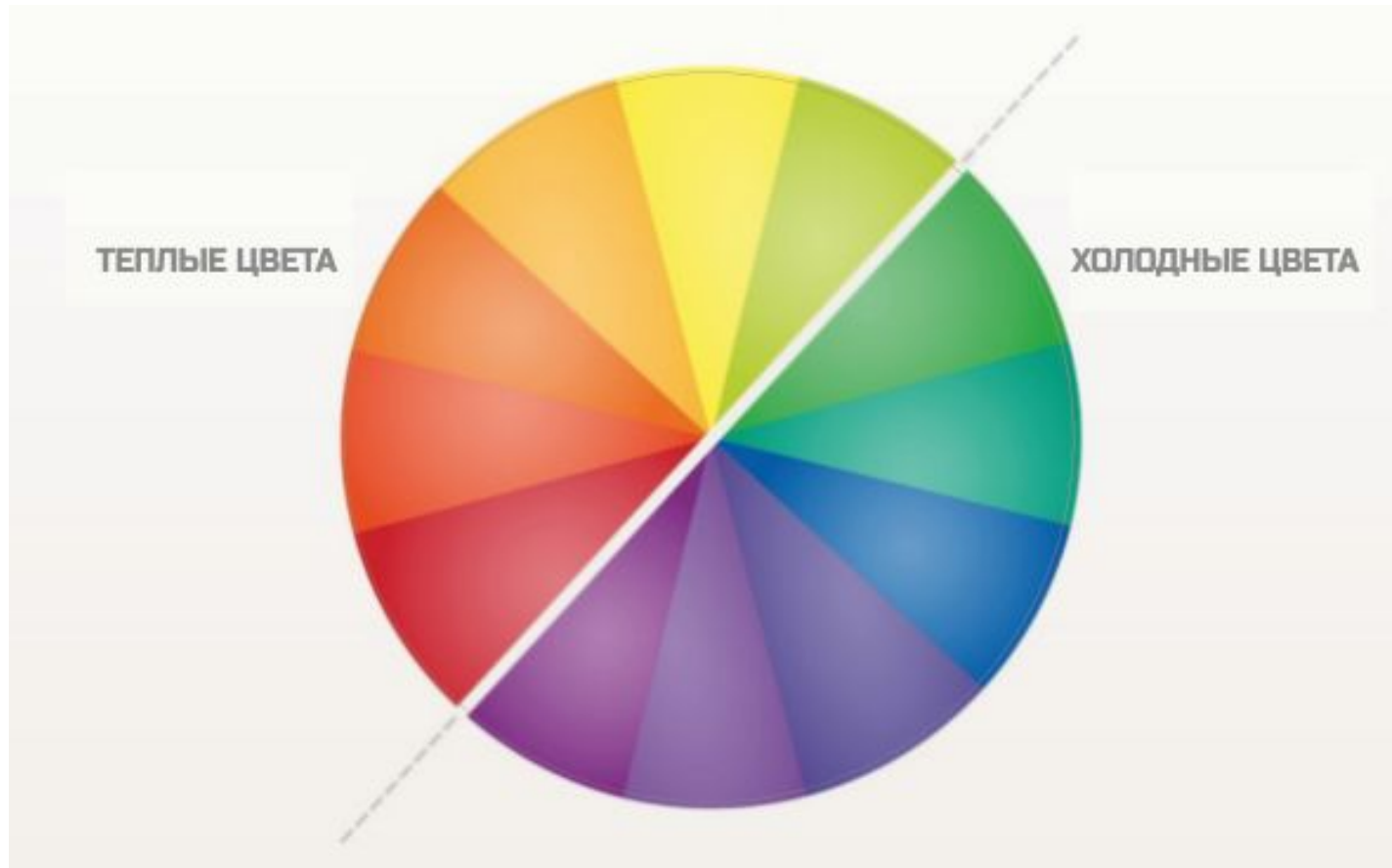
КВАДРАТ.

СОЧЕТАНИЕ 4 ЦВЕТОВ, РАВНОУДАЛЕННЫХ ДРУГ ОТ ДРУГА НА ЦВЕТОВОМ КРУГЕ. ЭТИ ЦВЕТА ОТЛИЧАЮТСЯ ДРУГ ОТ ДРУГА ПО ТОНУ, НО ТАКЖЕ ДОПОЛНЯЮТ ДРУГ ДРУГА.



ТЕПЛЫЕ И ХОЛОДНЫЕ ЦВЕТА.

В ЦВЕТОВОМ КРУГЕ, ЕСТЬ ЕЩЕ ОДНО РАЗДЕЛЕНИЕ: ТЕПЛЫЕ И ХОЛОДНЫЕ ЦВЕТА. У КАЖДОГО ЦВЕТА СВОЯ ЦЕЛЬ ПЕРЕДАТЬ ЭМОЦИИ. ТЕПЛЫЕ ТОНА ДОСТАВЛЯЮТ ЭНЕРГИЮ И РАДОСТЬ, В ТО ВРЕМЯ КАК ХОЛОДНЫЕ ЦВЕТА ПЕРЕДАЮТ СПОКОЙСТВИЕ И МИР



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

