

## Мастер-класс:

«Применение технологии критического мышления в процессе освоения дополнительной программы «Детская научная школа» (обучение исследовательской деятельности)



Умеющие мыслить,  
умеют задавать  
вопросы.  
Э. Кинг

**Брачева Марина Павловна**

педагог дополнительно образования,  
высшая квалификационная категория  
МБУ ДО «ЦДО «Радуга» г.Тайшет

# **Критическое мышление имеет 5 характеристик.**

- Критическое мышление – это мышление самостоятельное**
- Критическое мышление – это мышление обобщённое**
- Критическое мышление – это мышление проблемное и оценочное**
- Критическое мышление – это мышление аргументированное**
- Критическое мышление есть мышление социальное**

**Цель:** Создать условия для развития познавательных способностей с помощью экспериментирования с солью

**Задачи:**

- образовательные: познакомить со свойствами соли и нестандартными способами её использования;
- развивающие: развивать познавательную активность, творческое воображение, мышление, умение устанавливать причинно-следственную связь; развивать навыки экспериментирования; развивать речевую активность, мелкую моторику рук;
- воспитательные: бережное отношение к соли и навыки культурного ее потребления

**Главная цель технологии  
критического мышления –  
развитие интеллектуальных  
способностей ученика,  
позволяющих учиться  
самостоятельно.**

# Методика критического мышления

## **I. Стадия: вызова**

Актуализировать и обобщать имеющиеся у ученика знания по данной теме или проблеме;  
Вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать ученика к учебной деятельности;  
Побудить ученика к активной работе на уроке и дома.

## **II. Стадия: осмысления**

Получить новую информацию;  
Осмыслить ее;  
Соотнести с уже имеющимися знаниями

## **III. Стадия: рефлексия**

Целостное осмысление, обобщение полученной информации;  
Присвоение нового знания, новой информации учеником;  
Формирование у каждого из учащихся собственное отношение к изучаемому материалу.

# Игра «Верю не верю»

1. Верите ли вы, что поваренная соль способна вытягивать воду из продуктов.



**2. Верите ли вы, что соль  
используют не только в  
пище, но и в быту,  
медицине,  
промышленности.**

**3. Верите ли вы, что соль имеет уникальное свойство – не убивать бактерии и микробы, которые вызывают гниение и порчу продуктов.**



**4. Верите ли вы, что соль  
является консервантом.**



**5. Верите ли вы, что  
раствор соли тяжелее и  
плотнее пресной воды.**



**6. Верите ли вы, что  
солёная вода не замерзает.**

# Стадия вызова

## ● Цель:

- - актуализация имеющихся знаний
- - пробуждение интереса к получению новой информации
- - постановка учеником собственных целей обучения

## Функция :

- **Мотивационная** (побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме)
- **Информационная** (вызов «на поверхность» имеющихся знаний по теме)
- **Коммуникационная** (бесконфликтный обмен мнениями)

# Стадия осмысления

- **ИНСЕРТ** – маркировка текста, т.е. чтение текста с пометками.
- **V** - если это уже знали;
- **+** - если информация новая;
- **-** - если думали иначе и не согласны;
- **?** – если что-то непонятно, у вас самих возникли вопросы.

# Стадия осмысления

## Цель:

- - *получение новой информации*
- - *корректировка учеником поставленных целей обучения*

## Функция:

- *Информационная (получение новой информации по теме)*
- *Систематизационная (классификация полученной информации по категориям знания)*

# Стадия рефлексия

**Методический прием «Синквейн».**

**Цель:**

- систематизировать имеющиеся знания,
- научить излагать сложные понятия в краткой форме.

**Первая строка** – выражение сущности темы одним словом, обычно именем существительным.

**Вторая строка** – описание темы в целом в двух словах, как правило, именами прилагательными.

**Третья строка** – это описание действий в рамках темы тремя словами, обычно глаголами.

**Четвертая строка** – это фраза из четырех слов, выражающее личное отношение к данной теме.

**Пятая строка** – состоит из одного слова, являющегося синонимом к первому на эмоционально-образном или философско-обобщенном уровне, повторяющая суть темы.

# Диагностика сформированности у учащихся стремления к самообразованию, положительной мотивации к процессу обучения, реализация творческого потенциала личности ребенка



# Пример Синквейна

**1.СОЛЬ.**

**2. КРИСТАЛЛИЧЕСКАЯ,  
ПОВАРЕННАЯ.**

**3. ВЫВОДИТ, КОНСЕРВИРУЕТ,  
ВТЯГИВАЕТ.**

**4. Я ЕМ МАЛО СОЛИ.**

**5.КОНСЕРВАНТ.**