

БОУ ДО г. Омска «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Перспектива»

Мастер – класс «ТВОРИМ ВМЕСТЕ»



Бойназарова Татьяна Евгениевна
Педагог дополнительного образования по изодеятельности

Я опять один



*Нетрадиционные
техники рисования для совместной
творческой деятельности детей и
родителей*





Нетрадиционные техники рисования



Этапы изготовления открытки

1 этап: **Монотипия.**

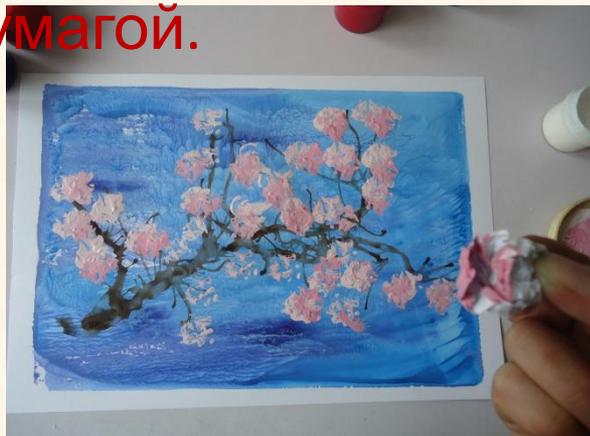


2 этап: **Кляксография с трубочкой.**



3 этап:

Печатаем мятой бумагой.



4 этап: **Выполняем детали.**



Монотипия переводится с греческого как "отпечаток", а суть техники заключается в нанесении краски на одну поверхность с последующим "отпечатыванием" ее на бумаге.

Материалы: гуашь, широкая кисть, пластиковая дощечка, лист бумаги.

1



2



3



4



Кляксография с трубочкой.

Материалы: чёрная тушь или жидкая гуашь, кисточка №5, трубочка (соломинка для напитков).

Кисточкой на лист бумаги наносится тушь или жидкая гуашь, затем трубочкой в разные стороны раздувается краска до получения нужного рисунка.

1



2



3



4



Печатаем мятой бумагой.

Материалы: гуашь на палитре, кисточка №5, небольшие листы бумаги.

Кисточкой на палитре разводим нужный цвет, затем бумагу сминаем в маленький комочек, макаем её в краску и рисуем цветы вокруг веток.

1



2



Рисуем палочками.

Материалы: косметические палочки (палочки с ватными тампонами), краски.

Косметической палочкой примакиваем жёлтые серединки на цветах.



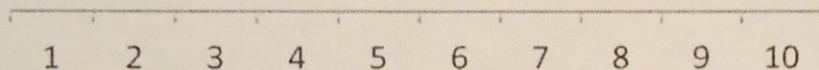
2





Уважаемые педагоги, мне важно знать, ваше мнение:

- полезен ли был вам мой мастер – класс как педагогам, или как родителям?



- смогли бы вы применять его в своей работе с детьми во внеурочной деятельности?

