

***«Кукла родная, рукотворная»
(Мир тряпичной куклы.
Изготовление куклы «Неразлучники»)***

***педагог дополнительного образования
ДТ «Октябрьский» г. Липецка
Л. А. Куницына***



Цель занятия:

*знакомство с традиционной
тряпичной куклой, обучение технике
выполнения свадебной тряпичной
куклы «Неразлучники»*

Задачи:

Обучающие:

- ✓ познакомить с историей появления народной куклы, с русскими обрядами и традициями, связанными с изготовлением кукол;
- ✓ познакомить с видами традиционных тряпичных кукол по назначению;
- ✓ формировать знания по использованию инструкционно-технологических карт при работе по изготовлению кукол;
- ✓ прививать навыки работы с тканью при создании народной игрушки;
- ✓ формировать знания, умения, навыки выполнения свадебной парочки «Неразлучники»

Задачи:

Развивающие:

- ✓ развивать мелкую моторику рук и глазомер;*
- ✓ развивать умения ручного труда*

Воспитательные:

- ✓ пробуждать интерес и уважительное отношение к традициям и обычаям русского народа;*
- ✓ формировать потребность в творчестве, интересном и познавательном досуге;*
- ✓ воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, настойчивость, аккуратность*





*Тряпичная зольная кукла «Баба» -
оберег женщины, дома, очага.*

*Передавалась по наследству: от бабушки к внучке и
дарилась в день свадьбы*

В руки я возьму лоскут,
Завяжу я там и тут,
Как работа увлекла!
Получилась...



Кукла

Наряд ей нужен новый:
Рубаха и...

Понёва



Собирались мастерицы
Друг у друга поучиться,
Вышивали с давних пор
На одежде той...



Узор

Масленица иль крестины –
В руки кто-то брал холстину,
Детей и взрослых радовал,
Куклу шил...



Обрядовую

- *Игровые*
- *Обереговые*
- *Обрядовые*

Обереговые куклы



«Кувадки»



«На счастье»



«Кормилка»



«День и ночь»



«Кубышка-травница»



«Пеленашки»



«Десятиручка»

Игровые куклы



«На выхвалку»



«Веснянка»



«Желанница»



«Зайчик на пальчик»



«Семья»

Обрядовые куклы



«Пасхальная»



«Масленица»



«Мировое древо»



«Вербница»



«Купавка»



Свадебная кукла «Неразлучники»





Инструкционно - технологическая карта по изготовлению куклы «Неразлучники»:

1. из ткани 10X20 см сворачиваем полоски для туловищ двух кукол, перегибаем их к середине (1);
2. на расстоянии 1,5 – 2 см от места сгиба приёмом «Три закрутки, три узла» формируем голову. Делаем волшебный жест: нитку крепко прижимаем большим пальцем, а только потом начинаем оборачивать. Так женщина включает свою силу и волю (их символизирует большой палец). У куклы-жениха концы ткани завязываем внизу, образуя ноги, у куклы-невесты – расправляем в виде юбки (2);
3. общую руку выполняем путём накручивания полоски ткани на круглую палочку. Обкручиваем ниткой концы полоски на расстоянии 1 см от края, завязывая узлом (3);
4. вкладываем руку между полосок. Далее крестообразно затягиваем и закрепляем руку в тельце куклы-невесты. Куклу-жениха – на уровне талии. На палочке –руках с двух сторон укрепляем перевитую нить, чтобы «Неразлучников можно было повесить на стену(4)





*Семья Чекрыжовых,
победители городского конкурса «Семья года»
в номинации «Молодая семья», 2010 г.,
обладатели гран-при городского конкурса «Моя спортивная семья», 2012 г.*

«Дочка – рукодельница – богатство семьи»

народная мудрость



«Образовательная программа

«Рукотворная кукла»:

- ✓ Анатомическое строение куклы.
- ✓ История народной игрушки, технология изготовления традиционных народных кукол.
- ✓ Приемы работы с тканью при создании выразительных образов.
 - ✓ Виды традиционных тряпичных кукол.
- ✓ Детский народный календарь и тряпичные куклы по временам года.
 - ✓ История народного костюма, его виды и элементы.
- ✓ Основные виды вышивки (простейшие и счётные швы) для украшения предметов костюма.
 - ✓ Изучение традиций и обрядов Липецкого края, создание этнографических кукол к конкурсам декоративно-прикладного творчества.

