

*Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества»*

Номинация: «Методические материалы»

Название материала: «Сценарии праздников»



Педагог дополнительного образования

Гуркова Наталья Сергеевна

Квалификационная категория: «Высшая»

Домашний адрес: Тульская область, Щёкинский район,

село Карамышево, ул. Молодёжная, д.8

тел: 8-903-843-03-65

2019 г.



# Содержание

- 1 Пояснительная записка;
- 2 Сценарий праздничного концерта, посвящённого дню матери «Её величество Мама»;
- 3 Сценарий театрализованно – игрового представления , посвящённое проводам зимы, «Как мы зиму со двора провожали»;
- 4 Театрализованное представление посвящённое памяти Героя Советского Союза А.А. Колоскова;
- 5 Подведение итогов;



# Пояснительная записка

Любая методическая разработка в дополнительно – образовательном пространстве предназначена для передачи положительного педагогического опыта и направлена, прежде всего, на профессиональное совершенствование работы педагогов с обучающимися.

В данной работе представлены несколько видов методических разработок наиболее востребованных в проведение календарных праздников в образовательных учреждениях. Изучив предложенный материал, педагоги получат представление о формах изложения методик, им проще будет структурировать содержание методической работы, а значит, они смогут более эффективно делиться своими методиками с другими педагогами.

Методическая разработка – логично структурированный и подробно описанный ход проведения мероприятия. Описание последовательности действий, а также включены поставленные мной цели, средства их достижения, ожидаемые результаты.

**Цель:** составить методические разработки проведения праздничных мероприятий для педагогов – организаторов по организации и проведении мероприятий с детьми.

**Задачи:** продемонстрировать состав и последовательность этапов выполнения проектной работы.



Сценарий  
праздничного  
концерта,  
посвящённого дню  
матери



«Её величество»



**Цель мероприятия:** *формирование уважительного, трепетного отношения к самому близкому, родному человеку – маме, через произведения живописи, поэзии, музыки.*

**Задачи:**

- ❖ *развитие художественных склонностей, выразительного чтения, вокальных и хореографических способностей;*
- ❖ *создание теплой праздничной обстановки, душевного контакта детей и родителей;*
- ❖ *формирование у учащихся чувства уважения, любви к маме;*
- ❖ *формирование умения сотрудничать в группе.*

**Предварительная подготовка:**

- рисунки мам, нарисованные учащимися;
  - плакат с эпиграфом: « Прекрасна женщина с ребенком на руках...»;
  - аудиозаписи песен о матери;
  - подбор стихов для заучивания;
  - самодельные работы учащихся
- «Подарок для любимых мам»



## Оформление:

- ❖ Выставка рисунков «Моя мама самая лучшая»;



- ❖ цитаты про мам стенах:

- «Есть прекраснейшее существо, у которого мы всегда в долгу, - это мать!»

(Н. А. Островский);

- Без матери нет ни поэта, ни героя» (М. Горький);

- «Мать – самое уважаемое, что ни есть в жизни». (В. Шукшин);

- «Без лжи, без слез и без обмана, любви достойна только Мама!!!»;

- «Восславим женщину - мать, чья любовь не знает преград, чьей грудью вскормлен весь мир. Все прекрасное в человеке - от лучей солнца и от ласки матери» (М. Горький).



Оформление: Выставки самодельных работ  
«Подарок для любимых мам».



## Оборудование:

Ноутбук, флэшка с музыкальными записями.



*Записи песен для заставки:* (перео началом концерта)

- *«Поговори со мною, мама» В. Толкунова.*
- *« Только ты мама живи»*
- *«Мама первое слово»*
- *«Мамины глаза» Е.Мартынов – М. Пляцковский*
- *«Мадонна» И.Крутого, сл.Р.Казаковой*
- *музыка из драмы М.Лермонтова «Маскарад»*



# Концертная программа

- 1 танец: «Вальс»- (средняя группа).
- 2 Звучит – фон музыки из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь» Е. Дога
- 3 песня: «Мама, мама – в этом слове солнца свет» - исполняет Барковская Полина
- 4 песня: «Я расскажу вам про неё» - исполняют Самохина Екатерина и Фролова Ольга
- 5 песня: «Эти слова посвящаю тебе» - исполняет Гуркова Диана
- 6 танец: «Мамы – Ангелы» - старшая группа
- 7 песня: «В небе парит свет голубой» - Назарова Анна и Филатова Александра
- 8 песня: «Каждый день и каждый час» - исполняют Кравченко Елизавета и Калугина Ирина
- 9 песня: «Мама» - исполняет Гурков Роман
- 10 Танец - «Марионетки» - 1 класс
- 11 песня: «Я с бабушкой своею» - исполняют Ерёмина Екатерина и Раманова Дарья
- 12 «Родительский дом» - в исполнение мальчиков
- 13 песня: «Дорога добра» - 2 класс
- 14 «И вот опять шагну я на порог» - Лопатина Ульяна и Русанова Софья
- 15 Народный танец – младшая группа
- 16 песня: «День самый обычный» исполняют Воронина Софья и Мещерякова Алёна
- 17 «Вот бы стать мне выше папы» – исполняет 2 класс
- 18 песня: «Я целую твои руки» - исполняют Кукушкина Анастасия и Шовина Виктория
- 19 «Мы желаем счастья вам» - 1 класс

# Ход проведения:

(Открывает концертную программу)

1 танец: «Вальс»- (средняя группа).

2 Звучит – фон музыки из к/ф «Мой ласковый и нежный зверь» Е. Дога

**Голос за кадром:** (ведущий -1)

Дождь в окошко стучит, как замерзшая птица.

Но она не уснет, продолжая нас ждать.

Я сегодня хочу от души поклониться

Нашей женщине русской по имени МАТЬ!

Той, которая жизнь подарила нам в муках,

Той, что с нами порой не спала по ночам,

Прижимали к груди ее теплые руки,

И молилась за нас всем святым образом.

Той, которая Бога просила о счастье

За здоровье своих дочерей, сыновей.

Каждый новый наш шаг для нее был как праздник,

И больнее ей было от боли детей.

Из родного гнезда вылетаем, как птицы,

Поскорее нам хочется взрослыми стать.

Я сегодня хочу до земли поклониться

Нашей женщине русской по имени МАТЬ!



3 песня: «Мама, мама – в этом слове солнца свет» - исполняет Барковская

Полина





**Ведущий - 1:** Добрый день, дорогие родители, уважаемые гости! Сегодня мы собрались с вами для того, чтобы провести праздничный концерт, посвященный "Дню Матери".

**Ведущий - 2 :** На белом свете есть слова, которые мы называем святыми. И одно из таких святых, теплых, ласковых слов – слово «мама». Слово, которое ребенок говорит чаще всего,- это слово «мама».

Слово, при котором взрослый, хмурый человек улыбнется-это тоже слово «мама».

**Ведущий - 1:** Потому что это слово несет в себе тепло – тепло материнских рук, материнской души, материнского слова. А что для человека ценнее и желанней, чем тепло и свет глаз родного человека?

**Ведущий - 2:** Сегодня, в этот праздничный день – день Матери, день самого родного человека,- мы величаем МАМУ! И поздравляем всех женщин, которым выпала такая счастливая и нелегкая в то же время судьба-быть матерью!

**Ведущий - 1:** И поздравляем всех остальных, сидящих в этом зале с тем, что им тоже выпало огромное счастье- быть чьими-то детьми, родиться на этой земле и знать любящие ласковые руки.

**ВМЕСТЕ:** С ДНЕМ МАТЕРИ ВАС!

*4 песня: «Я расскажу вам про неё» - исполняют Самохина Екатерина  
и Фролова Ольга*

**Ведущий - 2:** Я хочу пригласить на сцену девушку, который хочет поздравить свою маму.

*5 песня: «Эти слова посвящаю тебе» - исполняет Гуркова Диана*

**Ведущий - 1:** По некоторым источникам, традиция празднования Дня матери берет начало еще в женских мистериях древнего Рима, предназначенных для почитания Великой Матери – богини, матери всех богов. Также известно, что в Англии XV века отмечалось так называемое "Материнское воскресенье" – четвертое воскресенье Великого поста, посвященное чествованию матерей по всей стране.

**Ведущий - 2:** Матерям дарили в этот день цветы, маленькие сувениры, приятные мелочи, неожиданные сюрпризы и горячие поцелуи. Хотя главный подарок – это внимание. Взрослые дети посещают дом родителей и тем самым говорят им: “Мы вас не забыли и за все будем Вам благодарны!”

**Ведущий - 1:** В России выделять День матери стали сравнительно недавно. Хотя, по сути, это – праздник вечности: из поколения в поколение для каждого мама – главный человек. Становясь матерью, женщина открывает в себе лучшие качества: доброту, заботливость, любовь. В России этот праздник отмечают с 1998 года, когда вышел указ президента.

**Ведущий - 2:** Улыбайтесь чаще, наши любимые мамы. Вы – наши солнышки! Это вы согреваете нас своей любовью. Это вы всегда отдаете нам тепло своего сердца.





*6 танец: «Мамы – Ангелы» -*

*старшая группа*



*7 песня: «В небе парит свет голубой» - Назарова Анна и Филатова Александра*

**Ведущий – 1:** О, как прекрасно слово — Мама!  
Все на земле от материнских рук.  
Она нас, непослушных и упрямых,  
Добру учила — высшей из наук!

**Ведущий – 2:** Какие красивые слова! А вот скажи мне, пожалуйста, сколько мам  
насчитывается в нашей школе?

**Ведущий – 1:** Ну, это легкий вопрос. 147 мам. Ведь именно такое количество учеников  
посещает нашу школу.

**Ведущий – 2:** А вот и ошибаешься. Почти наполовину меньше.

**Ведущий – 1:** Это почему же так? Выходит, у одних учеников есть мамы, а у других мам  
нет?



**Ведущий – 2:** Успокойся! Мамы есть у всех наших учеников. Просто из одной семьи в нашу школу ходят по 2, 3, 4 ученика. Вот почему мам получается меньше. В нашей школе 7 многодетных семей, в которых по 3-4 ребенка. И эти мамы не задумываются над тем, что они ежедневно совершают подвиг в таком важном деле — в деле воспитания Че-ло-ве-ка! Для всех мам ..

**8 песня: «Каждый день и каждый час» - исполняют Кравченко Елизавета и Калугина Ирина**

**Чтец :** Быть мамой девочек, конечно, не то: там куклы, посудка, больничка. Лото...

Там пышные платья и косы до пят... а тем кому Бог подарил ребят.....

Весь дом украшают не вазочки роз, а киборг-убийца. Что сын в дом принес.

Найдя его в луже у дома родного, почистил, помыл и теперь он, как новый...

Нет, это не хлам, и не смей убирать! Ты хочешь военную базу сломать???

Ты хочешь снести самолетный ангар??? Одумайся, женщина! Это ж кошмар!!!

Ты в бой поведешь оловянных солдат. Будь дерзкой и смелой, ни шагу назад!!

Так, с фланга зайдя, артиллерией бей! Не знаешь, что это – спроси сыновей!

Ты выучишь с ними все марки машин, а станут побольше- все виды их шин.

Еще подрастут и тебя просветят, как действуют стартер, кардан и домкрат...

Без них ты могла б ничего не узнать- Всё это могло пройти мимо,

**НО ВОТ ОНО-СЧАСТЬЕ- БЫТЬ МАМОЮ СЫНА!!!**

**9 песня: «Мама» - исполняет Гурков Роман**





## 10 Танец - «Марионетки» - 1 класс



**Ведущий – 2:** Да вы доброту не упустили, так не упустите и любовь, вы бабушек своих любите, так бабушек своих и уважайте.  
**Ведущий – 1:** Дорогие бабушки, вы такие милые, добрые, и уроки без бабушки не учатся, и сказки без бабушки не такие веселые!

**Ведущий – 2:** В самый добрый день на свете, В самый-самый светлый час.  
Ваши внуки, ваши дети, так хотят поздравить вас!

**Ведущий – 1:** Дорогие бабушки, милые, родные, примите наши поздравления и песню в подарок.

*11 песня: «Я с бабушкой своею» - исполняют Ерёмкина Екатерина и Раманова Дарья*

*12 «Родительский дом» - в исполнение мальчиков*

**Ведущий – 2:** Мама - это небо!  
Мама - это свет!  
Мама - это счастье!  
Мамы лучше нет!



**Ведущий – 1:** Мама - это сказка!  
Мама - это смех!  
Мама - это ласка!  
Мамы любят всех!

*13 песня: «Дорога добра» - 2 класс*



**Ведущий – 2:** Мама – наш тыл, наш верный друг. Уважения и признательности достойна она за свой бескорыстный труд и заботу о нас. Но как часто мы забываем сказать ей элементарное «спасибо». Вырастая, вылетаем из гнезда и забываем лишний раз позвонить, опустить в почтовый ящик белый конверт с письмом.

**Ведущий – 1:** Прости за обиды невольные наши,  
За ночи без сна, что делают краше.  
О, как мы порой бываем упрямы, Мама!  
В долгу пред тобою мы будем вечно,  
За все благодарны тебе бесконечно.  
Будь самой счастливой, любимой самой, МАМА!



*14 «И вот опять шагну я на порог» - Лопатина Ульяна и Русанова Софья*  
*15 Народный танец – младшая группа*





**Ведущий – 2:** Мужчина становится на колени только в трех случаях:

- чтобы напиться из родника,
- чтобы сорвать цветок для любимой.
- и чтобы поклониться матери.

И мы низко кланяемся вам, потому что вы — женщины!

**Ведущий – 1:** Это ваши муки производят на свет новые жизни.  
Это ваши бессонные ночи возвращают из беспомощных крикунов старательных девочек и бесстрашных мальчиков.

**Ведущий – 2:** Это ваше великое терпение, ваши руки и ваши, сердца делают из мальчиков и девочек прекрасных девушек и благородных юношей.  
И это ваши заботы, ваш труд, ваша любовь благословляют их на подвиги во имя жизни на Земле.

*16 песня: «День самый обычный» исполняют Воронина Софья и Мещерякова Алёна*

*17 «Вот бы стать мне выше мамы» – исполняет 2 класс*

**Ведущий – 1:** Цепь времен скована из сердец бабушек, мам и дочерей, и нет в мире меча, способного разрубить эту бесконечную пряжу человечества...

**Ведущий – 2:** Кланяюсь вам, мои мамы, бабушки и сестры, любимые и незнакомые, подруги и товарищи.  
Кланяюсь вам, спасшим меня в болезнях и горестях, в несчастьях и трудностях. Кланяюсь вам, великие труженицы земли, отдающие все и не требующие ничего взамен, кроме здоровья детям и любимым.



**Ведущий – 1 :** Кланяюсь вам, хранительницы наших очагов и нашей памяти.

Кланяюсь тебе, мать рода человеческого, имя которой — женщина!

Мира и счастья дому твоему, семье твоей, роду твоему.

**Ведущий – 2 :** Мира и счастья Земле, по которой идешь ты, мама!

Ведь и сама Земля вращается только потому, что ты шагаешь по ней.

**18 песня: «Я целую твои руки» - исполняют Кукушкина Анастасия и Шовина**

**Виктория**

**Ведущий – 1 :** Мы в жизни разными дорогами шагали

Неважно, сколько зим и сколько лет,

Но эту истину давно уже poznали:

Родней, чем мама, человека нет.

**19 «Мы желаем счастья вам» - 1 класс**

**Ведущий – 2 :** Наша встреча подошла к концу.

Милые. Дорогие, родные, счастья вам,

здоровья, любви ваших детей и внуков! И пусть каждый человек до седых волос благоговейно произносит имя своей мамы и почтительно оберегает ее старость! С праздником вас, наши мамы и низкий вам поклон!!!

Мы Вас очень любим!!!



**Мы желаем счастья  
Вам...**



## Ожидаемые результаты

помочь учащимся:

- увидеть роль женщины в жизни каждого человека;
- переосмыслить своё отношение к маме, задумываться о своих чувствах, о роли, которую играет мама в их жизни;
- в формировании познавательного интереса к культурному наследию, к изучению поэзии;
- развить умение подбирать нужный материал, чётко формулировать и излагать свои мысли;
- развить творческие способности;
- привить чувства любви, почитания матери, женщины;
- создать тёплый нравственный климат между мамами, бабушками и детьми.





*Сценарий  
театрализованно -  
игрового представления,  
посвящённого проходам  
зимы,  
«Как мы зиму со двора  
провожали»*



## Действующие лица:

- Данька
- Ванька
- Огонь-баба
- Незнакомка
- Зима
- Весна



## Реквизиты:

- Костюмы скоморохов для героев;
- чучело Масленицы;
- сувениры для гостей (обереги тряпичных кукол);
- магнитофон и музыкальные записи;
- спички, дрова для поджигания масленицы;
- вывеска: станция «Масленичная»;
- чаепитие (чай, блины, конфеты).



# Программа мероприятия

1 Песня: «Маслина неделька»

2 Танец: «Хвастать милая не стану»

3 Песня: «Масленица» – исполняет Мецгерякова Алена

4 Песня: «как вставала я ранёшенько» - исполняет Бородкина Алина

5 Танец: « Цыганский»

6 Песня: «Разрумянными блинами» – исполняет Макутчева Юлия

7 конкурс «Перетягивание каната»

8 конкурс «Бой подушками»

9 песня: «Три белых коня» исполняет Шовина Виктория

10 конкурс «На санях»

11 конкурс «Сладкоежка»

12 песня «Всегда быть рядом не могут люди» исполняет Гуркова Диана

13 Танец: «Масленица»

14 Песня «Мы весну красну встречаем» исполняет Воронина Соня

15 конкурс «Силачи»

16 танец «Вдруг как в сказке скрипнула дверь»

17 Песня: «Весна-красна» - исполняет Макарова Яна

18 конкурс «Столб»

19 Песня: «Гори, гори ясно» - исполняет Гуркова Диана (Сжигание чучела)





# Ход проведения

Под музыкальное сопровождение выбегают 2 ребёнка: Ванька, Данька

**Данька:** Как у наших у ворот  
Собирается народ!

Все готовы встретить мы  
Праздник – проводы зимы!

**Ванька:** Собирайся, народ,  
Поскорей у ворот!

Нынче есть у нас затеи,  
Своё время не жалеи!



**Голос диктора:** Внимание! Внимание! Потешный поезд прибыл на конечную станцию - «Масленичную». Просьба всем пассажирам освободить вагоны. На пришкольной площади объявляется гуляние – с Масленицей прощание!

**Данька:** Здорово, Ванька!

**Ванька:** И тебе не хворать, Данька!

**Данька:** И вам, люди добрые, здравия желаем!

**Ванька:** На пришкольную площадь приглашаем!

**Данька:** Как, Ванька, доехал?

**Ванька:** С прибаутками да потехой! А ты как добрался?





**Данька:** А я всю дорогу блинами объедался.

**Ванька:** Что то по тебе не видать.

**Данька:** А это, Ванька, как сказать. У меня от блинов не бока толстели, а рост прибавлялся в теле.

**Ванька:** Где бы мне таких блинов сыскать? Что бы тебя ростом догнать?

**Данька:** Это мне, Ванька, невдомёк. Я же сам - то блины не пёк. Лопал те, что подавали.....

**Ванька:** Пойдём поищем их вокзале!

**Данька:** Погоди, надо б начальника станции сыскать, распорядок гуляния нашего узнать....

**Ванька:** Ты её знаешь хотя бы? Говорят, что она огонь, а не баба!

**Данька:** Огня боятся - блинов не едят!

**Ванька:** И то верно! Гулять так гулять!

*(убегают)*

*1 Песня: «Маслина неделька»*

*2 Танец: «Хвастать милая не стану»*

**Огонь – баба:** О, я вижу, гулянье уже в разгаре! Здравствуйте, барыни и бояре! Приветствую вас на «Масленичной»! Настроение желаю всем праздничного! Хорошенько вам повеселиться!

*(На сцену выбегают скоморохи)*

**Ванька, Данька:** Разрешите обратиться?

**Огонь – баба:** Кто такие? Почто мешаете, в речь мою пламенную влезаете?

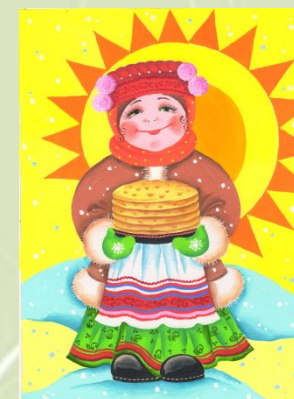
**Ванька:** Мы масленичного поезда сопровождение.

**Данька:** Поступаем в ваше распоряжение.

**Огонь – баба:** Вот эта хорошая весть! А мандат соответствующий у вас есть?

**Ванька, Данька:** Так точно! Документы в полном порядке. *(показывают)*

**Огонь – баба:** Ну - ка давайте их сюда, ребятки! *(Изучает документы)*





**Данька:** Ох и горячая тётка!

**Ванька:** Мы рядом с ней как блины на сковородке!

**Огонь – баба:** Держите свои документы. Ну что ж с этого момента вы у меня на службе.

**Данька:** А что делать – то нужно?

**Огонь – баба:** Назначаю вас по станции дежурными. Тут у меня сегодня гуляние бурное, так вы порядок соблюдайте, народ гуляющий распределяйте: Кому петь, кому плясать, кому чучело сжигать.

**Ванька:** Такая служба нам в радость!

**Огонь – баба:** Да, вот ещё какая малость: Вам бы по форме одеться надо, так что бегом до склада, скажите, чтоб вам спецодежду подобрали. Ну что стоите!?

**Ванька, Данька:** Уже убежали! (*убегают*)

**Огонь – баба:** Хороши ребята! Мне нравятся! Посмотрим, как они со службой справятся. Но не будем забегать вперёд. Гуляй и веселись, народ! (*уходит*)

*3 Песня: «Масленица» – исполняет Мецзякова Алена*

*4 Песня: «Как вставала я ранёшенько» - исполняет Бородкина Алина*

**Огонь – баба:** Что – то моих помощников не видать. Пора уж им на службу заступать.

*(Появляются скоморохи , одетые в нелепую одежду)*

**Ванька, Данька:** К службе приступить готовы!

**Огонь – баба:** Ну, вы артисты, право слово! Весь склад на себя, поди, надели?

**Ванька:** Да мы же как лучше хотели!

**Данька:** Ведь всё на службе может пригодиться. А тут и скорая, и МЧС с полицией...

**Ванька:** И всё, заметьте, лишь в двух лицах!

**Огонь – баба:** Ну, в добрый путь тогда, как говорится!

**Данька:** А что, нам куда то надо отправляться?

**Огонь – баба:** Приехали уже. Пора прощаться.



**Ванька:** А с кем?

**Огонь – баба:** С зимой!

**Данька:** Да где ж она? У нас на улице весна!

**Огонь – баба:** То – то и оно, что весна в пляс пустилась, а зима где то притаилась! Во, с верху депешу прислали, чтоб мы её немедля отыскали.

**Ванька:** Да тут народу - тыща! Как же мы её отыщем?!

**Огонь – баба:** Придётся, друзья мои, потрудиться! Вы ж у нас и МЧС, и полиция! Так что кругом марш и вперёд! Не задерживайте мне песенный народ!

*(Все уходят)*

5 Танец: « Цыганский »

6 Песня: «Разрумянными блинами» – исполняет Макутчева Юлия

**Ванька:** Ну что, не видать?

**Данька:** Нет, не видать. Где вот нам эту зиму искать?

**Ванька:** А она из себя какая – старая аль молодая?

**Данька:** Да я и сам толком не знаю. Она теперь что желает, то и вытворяет – с народом в прятки играет!

**Ванька:** Я тоже с ней познакомится не успел. Снег увидел, шапку надел, лыжи наострил.... А снега уж и след простыл.

**Данька:** Может, у народа узнаем, какая она, зима, бывает?

**Ванька:** Эй. люди добрые, подсобите, приметы зимы подскажите!

*(Слушают подсказки от зрителей)*

**Данька:** Итак, снежная, белая, морозная!

**Ванька:** Озорная, весёлая, несерьёзная!

**Данька:** Нежная, воздушная, красивая!





**Ванька:** Праздничная, песенная, игривая!

**Данька:** Отлично! Теперь у нас есть словесный портрет.

**Ванька:** Только той, с кого портрет писан, - нет!

**Данька:** Давай – ка, Ванька, план действий набросаем.

**Ванька:** А может, сначала блинов порубаем? Я на голодный желудок думать не могу.

**Данька:** Ну ладно, пойдём. Только огонь – бабе ни гу – гу! *(уходят)*

*7 конкурс «Перетягивание каната»*

*8 конкурс «Бой подушками»*

**Данька:** Ванька, придумал я, как нам быть: надо эту зимушку сюда заманить!

**Ванька:** Чем ты её заманишь интересно?

**Данька:** Хороводами зимними да песнями! Ну? Как тебе моя затея?

**Ванька:** А что, Данька, не плохая идея! Зови сюда народ песни распевать.

**Данька:** А мы из засады будем наблюдать! *(убегают)*

*9 песня: «Три белых коня» исполняет Шовина Виктория*

**Ванька:** Эх, Данька, ничего из твоей затеи не вышло!

**Данька:** Может, пели тихо, плясали не слышно?

**Ванька:** А я думаю, здесь только один ответ: зимы уже и в помине нет! Укатила, небось, в свои края...

**Незнакомка:** Молодые люди, а можно.....

**Ванька, Данька:** Нельзя!

**Ванька:** Не видишь, делом заняты мы серьёзным?!

**Незнакомка:** Я спросить хотела: А можно....

**Данька:** А ну топай отсюда давай!

**Ванька:** Людей служивых не отвлекай!

**Незнакомка:** Да я с вами по болтать хотела *(скоморохи смотрят на неё грозно)*



**Незнакомка:** Всё, всё, исчезаю! Уже улетела! (*поспешно уходит, чуть не сбив огонь бабу*)

**Огонь – баба:** Так, а что здесь происходит, я не понимаю?

**Данька:** Ходят тут всякие, работать мешают!

**Огонь – баба:** (*грозно*) Это вы сейчас о ком?!

**Ванька:** Да это мы так, о своём...

**Огонь – баба:** А я о той девице, что спешила скорей удалиться!

**Данька:** Да мы её на самом деле толком - то и не разглядели!

**Огонь – баба:** Вы, дурни, в своём ли уме?! Вы же позволили уйти зиме! А ну быстро её догоняйте да сюда сопровождайте! И что б одна нога там, другая здесь! А мы пока конкурсы будем смотреть и участвовать!

*10 конкурс «На санях»*

*11 конкурс «Сладкоежка»*

**Зима:** Эй, служивые, в чём дело? Вам за мной гонятся не надоело?

**Ванька:** У нас на счёт тебя особое поручение:

держат под стражей до выяснения!

**Зима:** Так я ж ничего плохого не сотворила.

**Данька:** Ишь как сладко заговорила!

**Ванька:** Посмотрим, как ты запоёшь, когда в руки огонь-бабе попадёшь.

**Зима:** Да я и так вам спою, только не губите головушку мою.

**Данька:** Это хорошо, что петь для нас готова. Предоставим зиме последнее слово!

*12 песня «Всегда быть рядом не могут люди» исполняет Гуркова Диана*

**Ванька, Данька:** Да ты, Зима настоящая певица!

**Огонь – баба:** Что верно, то верно, петь – то она мастерица, а что б для людей поработать, это ей, братцы, неохота.





**Зима:** Чем это ты огонь – баба не довольна?

**Огонь – баба:** Да снега нынче было не вольно.

**Данька:** Морозцем народ не побаловала.

**Ванька:** Деньков хороших зимних было мало.

**Зима:** Так о чём тут речи?! Я прямо сейчас могу вас снегом обеспечить.

**Ванька, Данька:** Ты это, зима, серьёзно?

**Огонь – баба:** Нет, дорогая моя, теперь уже поздно! Весна в свои права вступает, а тебя народ знать больше не желает.

**Зима:** Как же мне перед людьми оправдаться?

**Данька:** Это надо ох как расстараться!

**Огонь – баба:** А испеки ты, зима, блинов для народа!

**Зима:** Да я ж этого не делала сроду!

**Огонь – баба:** Вот и прояви старанье, удели народу нашему вниманье.

**Зима:** А может, все - таки откуплюсь снежком?

**Ванька:** Если она сказала блинком – блинком, значит, ты ей лучше не перечь!

**Данька:** Айда вместе блины печь! (*уходят*)

**Огонь – баба:** Вот и славно! Пусть потрудятся дружно. А мы продолжаем отдыхать вместе!

*13 Танец: «Масленица»*

*14 Песня «Мы весну красну встречаем» исполняет Воронина Соня*

**Огонь – баба:** Эх, хорошо поём да пляшем, при этом не мешало б теперь и блинов отведать.

**Ванька, Данька:** А блины наши уже спели!

**Огонь – баба:** Молодцы! Вовремя успели! А то народ изголодался, пока блинов от нас дождался.

**Зима:** Пусть отведают моего угощенья, а за одно у всех прошу прощенья за то, что ленива нынче была – Снегом порадовать вас не смогла! Впредь обещаю трудиться по чаще и радовать вас зимой настоящей!



**Данька:** Будем тебя в свой срок ждать!

**Ванька:** Ай да народ блинами угощать!

*15 конкурс «Силачи»*

*16 танец «Вдруг как в сказке скрипнула дверь»*

**Огонь – баба:** Ну что ж, зима, пора тебе домой возвращаться.

**Зима:** А я хотела ещё немного остаться.

**Данька:** Конечно спи , отдыхай , не работай!

**Ванька:** Не сердись на нас матушка зима за потеху нашу весёлую, чтим тебя за твою красоту небывалую. За работу, твою, великую.

**Данька:** Прощай, зимушка – зима! Пошла весенняя кутерьма!

**Ванька:** Не печалься, зима - красавица, скоро опять к нам явишься.

**Огонь – баба:** Будем рады с тобою встретиться, Но и ты порадуй нас, девица!

**Зима:** Будьте уверены, расстараясь для вас, со снегом приду в назначенный час! *(Уходит)*

**Ванька, Данька:** Прощай Зима!

**Данька:** Зиме матушке спасибо от души мы говорим провожаем её с миром и за всё благодарим

**Ванька:** А теперь весну встречаем как хозяйку приглашаем как положено в народе позовём весну в природе

**Данька:** Ой весна, весна- красна к нам иди скорее все проснутся ото сна будет веселее.

*17 Песня: «Весна-красна» - исполняет Макарова Яна*

*18 конкурс «Столб»*





**Ванька:** Здравствуй весна – красна!

**Весна:** Здравствуйте и вы люди добрые. Я пришла к вам с радостью, с великой милостью.

Пробил весны сегодня час я очень рада видеть вас

Спешу всех одарить теплом, чтоб всё цвело кругом

**Данька :** Устали люди от зимы

Пора тебе приниматься за дело

**Весна:** Масленица праздник яркий!

**Огонь – баба:** А сейчас будет ещё и жарко

Начинается главное представление!

**Ванька:** Чучело масленицы сожжение!

**Данька :** За что же ей такое наказание?

**Ванька:** Да ты не жалей её. Она ж кукла, не более!

**Данька:** Мы в эту куклу все беды сложили....

**Огонь – баба:** И чтобы люди весь год в достатке и счастье жили, надо куклу эту огню придать да при этом слова заветные сказать: «Горе-беда, сгори навсегда! Счастье в дом - проливным дождём!»

**Ванька:** Нам не жалко эту дурёху!

**Данька:** Давай поджигай горе - матрёху!

**Все:** «Горе-беда, сгори навсегда! Счастье в дом - проливным дождём!»

*19 Песня: «Гори, гори ясно» - исполняет Гуркова Диана (сжигание чучела)*

**Данька:** Праздник Масленицы завершается!



**Ванька:** Станция «Масленичная» закрывается!

**Огонь – баба:** Уехал потешный поезд, друзья, повёз зимушку в дальние края!

**Ванька, Данька:** И мы с вами прощаемся!

**Все:** Через год опять пообщаемся!



### *Ожидаемые результаты*

Проведенная работа театрализованно - игрового представления приобщила детей и взрослых к истокам русской культуры, дала им возможность понять всю глубину, широту и смысл этого праздника и позволила прийти к следующим результатам:

1. Приобщение детей и взрослых к традиции проведения народного праздника – Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии программы.
2. Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.
3. Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.
4. Анализируя результаты мероприятия, следует вывод, что дети и взрослые с большим интересом включаются в различные виды деятельности, проявляют чувство ответственности за себя и других.





Театрализованное  
представление,  
посвящённое памяти Героя  
Советского Союза  
Алексея Алексеевича  
Колоскова

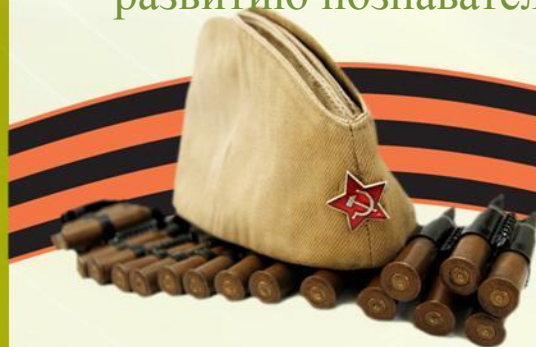


## Цели:

воспитание подрастающего поколения в духе гражданственности и патриотизма;  
воспитание чувства гордости за героизм нашего народа;  
воспитание чувства уважения к ветеранам – защитникам нашей родины в годы ВОВ;  
Воспитать верности долгу, уважения к русской истории.

## Задачи:

1. Актуализировать знания о подвиге А. А. Колоскова погибшего в Великой Отечественной войне;
2. Воспитывать у подростков уважительное отношение к ратным подвигам защитников Родины;
3. Содействовать формированию у учащихся чувства долга, патриотизма, гражданской ответственности, любви к Родине, её народу, чувства сопричастности с героем Великой Отечественной войны;
4. Содействовать проявлению индивидуальности у учащихся, содействовать развитию познавательных интересов, интереса к истории своей Родины, развивать творческие способности учащихся.





# Программа мероприятия

- 1 Песня: «Журавли» – исполняет Валерия Пашнёва
- 2 Танец- «Птицы белые» – средняя группа
- 3 Песня: «От Курска и Орла»
- 4 Песня «Последний бой»
- 5 Песня «Он не вернулся из боя»
- 6 Песня «Три реки» – исполняет Барковский Е. Н.
- 7 Танец «Чувствую душой»- старшая группа



# Ход мероприятия

*1 Песня: «Журавли» – исполняет Валерия Паинёва*

Ведущий: Там где эта белая птица – свет, тепло, надежда на прекрасное будущее. Она – символ вечной жизни.

*2 Танец- «Птицы белые» – средняя группа*

## Сцена 1. Вступительная

*Девушка:* Вы думаете, павшие молчат.

Конечно, да - Вы скажите -

Наверно. Они кричат,

Пока еще стучат

Сердца живых

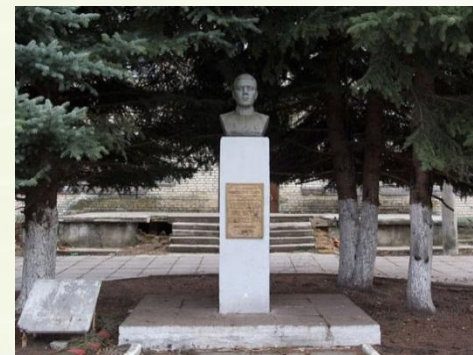
И осязают нервы.

Они кричат не где-нибудь, а в нас.

За нас кричат, особенно ночами,

Когда стоит бессонница у глаз

И прошлое толпится за плечами.



*Музыка «О героях былых времен».*





## Сцена 2. Проводы.

*На сцене появляются актеры: мать, брат Миша, сестра Валя, Алексей, его друг Витька, соседи. (некоторые матери и жены в черных платках, получившие похоронки, стоят в стороне на сцене). Все провожают Алексея и его друга. Песня «Как родная меня мать провожала». Массовка уходит, на сцене: мать, сестра, брат, прижавшийся к матери, Алексей.*

И мать его обычная, простая. С широкою открытою душой  
На фронт со всеми сына провожая. В слезах к нему припала головой.  
Пугало все: и месяцы разлуки. И взрывы бомб, и пуль смертельный вой,  
Но, сжав до боли жилистые руки.  
И прошептала: «Ну, иди, родной.  
Иди и помни, что дороже жизни  
Народу верность и солдата честь  
Служи без страха матери - Отчизне:  
Ты призван ею на святую месть».



*Ведущий:* В августе 1942 года Алексея Колоскова призвали в армию. «Береги себя, сынок». – сказала тихо на прощание мать - «Я буду ждать тебя». Этих слов Алексей уже не слышал. Уходя полевой дорогой с соседом Витькой на Крапивну. У края поля они остановились, оглянувшись, последний раз на родной дом, на мать и прижавшихся к ней Валю и Мишу. Лучик света отразившийся в Речке Крапивенке ослепил глаза Алексея, выжал непрошенную слезу. Мать почувствовала замешательство сына, махнула слабой рукой, «Иди, родной». И он пошел на войну, навстречу неизвестности, пошел, чтобы отомстить за отца, павшего под Смоленском. За брата Василя, политрука, павшего под Новгородом, за горе и слезы матери.

*Ведущий:* Шли тяжелые для нашей Родины дни. Фашисты рвались к Волге. А с берегов безвестной Речки Крапивенки уходил на фронт молодой паренек.

*Август, 1942 год. Крапивенский райвоенкомат.*

*Ведущий уходит, на сцене полный свет. Появляются двое:*

*паренек и военный (комиссар).*





## КОМИССАР

Фамилия

Имя

Отчество

Год и месяц рождения

Место рождения

Партийность

Образование

Название школы

и год ее окончания

*КОМИССАР:* «На артиллериста пойдете учиться» (говорит, вручая документы)

*Герой:* Было училище. Форма на вырост.

Стрельбы с утра. Строевая в привычке,

Полугодичный ускоренный выпуск, и на погонах, Ефрейтора лычки.

*Военный комиссар:* В начале 1943 года на фронтах готовились крупные наступательные операции. В феврале молодого ефрейтора в числе других курсантов направили на пополнение частей действующей армии.

*Звучит «Прощание славянки». под музыку курсанты уходят по залу на фронт.*

## ГЕРОЙ

Колосков

Алексей

Алексеевич

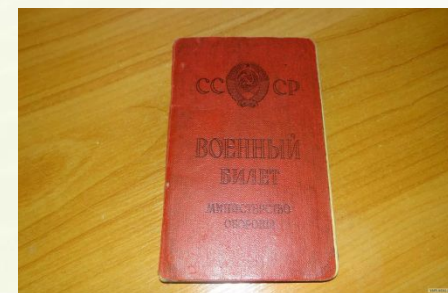
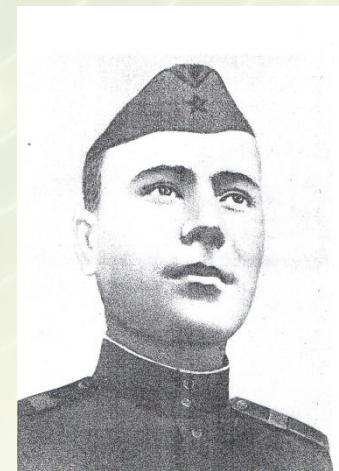
15 сентября 1924

д. Речка-Крапивенка

Член ВЛКСМ с 1939 года

7 классов

Карамышевская семилетка, 1940 год



## СЦЕНА 3. Крещение.

*На сцене комиссар, военный и три девушки между ними.*

Шел эшелон по протяженной России,  
Шел на войну Сквозь мельканье берез.

«Мы разобьем их!»  
«Мы их осилим!»  
«Мы им докажем!» -  
Гудел паровоз.

*Девушка:*

В тамбуре, маясь на стрелках гремящих. Весь продуваемый сквозняком.  
Он по дороге вырослел - этот мальчик - Тонкая шея, уши торчком...  
Только во сне, оккупировав полку, в осатанелом табачном дыму.  
Он забывал обо всем ненадолго и улыбался. И снилось ему  
Что-то распахнутое и голубое, небо, а может морская волна...

*Юноша:*

«Танки» и сразу истошное «К бою». Так они встретились  
Он и война...







*Девушка:*  
Дыбились шпалы  
Насыпь качалась.  
Кроме пожара,  
Невидно не зги!  
Будто бы это планета кончалась  
наступают враги.



*Девушка:*

Помни, Алеша!  
Назад ни пол-шагу.  
Ты укротишь их тигровую спесь  
И про себя, повторяя присягу,  
Помни про нашу гвардейскую честь.

*Комиссар: С красной папкой в руках  
зачитывает текст.*



## СЦЕНА 4. Мать солдата.

*Полумрак. На краю сцены - справа стоит Герой, слева его мать, склонившаяся над письмом.*

*Ведущий:* Шли годы.

И совсем не часто радость солдатской весточкой стучалась у крыльца,

И счастье озаряло твою старость, сгоняло тяжкую печаль с лица.

*Герой читает на фоне музыки «Бьется в тесной печурке огонь».: 14 июля 1943 года.*

Привет с фронта!

Здравствуйте, дорогие мама, бабушка, братишки Миша. Коля и любимая сестренка Валя, Шлю Вам свой горячий красноармейский привет и массу наилучших пожеланий. Дорогая, мама! Получил Ваше письмо в самых тяжелых боях с немецкими извергами... и пишу ответ под артиллерийской канонадой.

Дорогая мама!... Обо мне не беспокойтесь. Вы, наверное, читаете газеты.. Фрицы отступают, бегут в панике.

Дорогая мама! ... Приеду домой много всего расскажу.

Крепко целую. Ваш сын Леня.

*Ведущий:* Мама! Дорогая мама! В каждой строчке с сыновей любовью обращается Алексей к матери, Колосковой Варваре Алексеевне. О себе почти ни слова...

*Комиссар:* Из письма командования дивизии: Уважаема Варвара Алексеевна! ...Ваш сын - пламенный патриот нашей Родины, на деле показа, что Гвардию не остановит никакая преграда врага. Алексей - любимец всех бойцов нашей дивизии. Боевыми делами Вашего сына гордятся все наши солдаты.

...От всего сердца благодарим Вас за то, что Вы воспитали своего сына мужественным защитником нашей Родины. Из личного дела Алексея Колоскова:





В ходе Белорусской наступательной операции Алексей Колосков особенно отличился в июньских боях 1944 года под Витебском. Награжден орденом Красной Звезды.

*Звучит куплет песни: От Курска и Орла*

Война нас довела

До самых вражеских ворот -

Такие, брат дела.

Горит и кружится планета,

Бьет пулемет, неутомим,

А значит, нам нужна одна победа

Одна на всех мы за ценой не постоим      2 раза.

Нас ждет огонь смертельный

И все ж бессилён он.

Сомненья прочь, уходит в ночь отдельный

Десятый наш десантный батальон.      2 раза



СЦЕНА 5. Герой Неманского плацдарма.

*Ведущий:* Свой героический подвиг артиллерист совершил 15 июля 1944 года.

*Звучит фонограмма канонады (самолетный вой, взрывы, автоматно-пулеметные очереди). Свет на сцене включается.*

*Ведущий:* Серая лента Немана казалась ещё темнее от нависшего тумана и низко стелящегося дыма. На поверхности реки вздымались высокие фонтаны воды. Воздух содрогался от многочисленных разрывов артиллерийских снарядов, авиабомб. Одна за другой в небо взвились три красные ракеты. Это был сигнал на форсирование Немана.



*Ведущий:* «А ну, артиллеристы, кто смелый, давай вперед, - сказал комбат майор Серов.

*Колосков:* «Есть такие»

*Ведущий:* Воины его расчета вытащили из прибрежного тальника наскоро сколоченный плот и быстро закрепили на нём своё орудие. Первые пехотинцы еще не достигли середины реки, когда Колосков подал команду:

- Отдать концы!

*Ведущий:* Гвардейцы дружно оттолкнули плот. Его тут же подхватило течением и понесло.

Не успели артиллеристы взяться за весла, как почти рядом разорвался вражеский снаряд. Казалось, пушка вот-вот опрокинется в воду. Алексей броском Плот сильно накренило. Казалось, пушка вот-вот опрокинется в воду. Алексей броском упал на приподнявшийся край. Плот выровнялся. Впереди был ещё большой отрезок пути, а фашисты, почуяв опасность, обстреливали реку все сильнее и сильнее.

*(канонада усиливается, снова светом имитируются взрывы), наконец все стихает.*

*1-я девушка:*

Переправа, переправа

Пушки бьют в крошечной мгле

Смертный бой не ради славы -

Ради жизни на земле.

*2-я девушка*

Переправа, переправа!

Берег правый как стена

Этой ночи след кровавый

В море вынесла волна.





*1-я девушка:*

Было так: из тьмы глубокой,  
Огненный взметнув клинок  
Луч прожектора протоку  
Пересек наискосок.  
И столбом поставил воду...



*2-я девушка:*

И увиделось впервые  
Не забудется оно:  
Люди теплые, живые  
Шли на дно, на дно, на дно.



*Ведущий:* Вдруг с мыска, за которым предполагал укрыться Колосков, застрочил крупнокалиберный пулемет. Решение созрело мгновенно: нужно пустить плот по течению, чтобы он скорее ушел за изгиб реки, вышел из-под обстрела.

- Всем в воду, - крикнул Колосков и прыгнул, ухватившись за бревно.

Облегченный плот подхватило течением и понесло вниз. Немцы прекратили обстрел может быть подумали, что на плоту все убиты.

*Ведущий:* Артиллеристы же, выйдя из-под обстрела, причалили благополучно к берегу. На руках орудие перекатали через ровик, и вот уже в сторону врага полетел первый снаряд. Орудие Колоскова подоспело как нельзя кстати. Его огнем артиллеристы уничтожили несколько вражеских точек и большую группу приготовившихся к контратаке фашистов. Но враг не унимался, а вновь предпринял попытку сбросить гвардейцев в реку. Ударил вражеская артиллерия.

*Ведущий:* Через некоторое время из деревенских садов выползло несколько самоходных орудий. Гвардии ефрейтор Колосков припал к окуляру прицела. Немецкое орудие время от времени изрыгало снопы пламени. Алексей выжидал, когда самоходка подставит свой бок. И как только машина развернулась - нажал спусковой рычаг, «Фердинанд» окутался дымом. Уже темнело, когда фашистская пехота прорвалась к огненным позициям артиллеристов. И тогда пушка Колоскова в упор ударила по гитлеровцам. Около полусотни врагов больше не поднялись, остальные попятились назад. Ночь прошла в непрерывной перестрелке.

*(и вновь звучит фонограмма канонады,  
под которую на сцену появляются 4 девочки)*



1. Переправа, переправа  
Темень, холод, ночь, как год,  
Но вцепившись в берег правый  
Там остался первый взвод.



2. Жестокий бой разгорелся утром следующего дня. Подтянув крупные силы танков, пехоты и артиллерии, немецкое командование намеревалось во чтобы то ни стало опрокинуть, гвардейцев в реку. 20 танков и самоходок на большой скорости прорвались к реке и начали утюжить окопы наших бойцов. 8 из них зловеще напоздали на позицию Колоскова.

3. Батареи вокруг грохотали,  
Не смолкал разгоревшийся бой.  
К рубежам, где гвардейцы стояли,  
Вражьи танки рванулись гурьбой.

5. От гвардейских ударов пылали  
«Фердинанды» и «тигры» вдали.  
Рубежей, где стояли герои  
Как не рвались враги, - не прошли.

4. Но громил их в бою неустанно  
Колосков — верный Родине сын.  
И с оравой вражеских танков  
Дрался он с замполитом своим.

2. Замполит батальона капитан Молодых вместе с гвардии ефрейтором Колосковым Выдвинули пушку на прямую наводку. Вскоре 6 танков зачಾದили, 2 из них и самоходное орудие были подбиты орудием Колоскова. Превосходящий враг дрогнул и повернул обратно.

*Ведущий:* Оглянись! Подумай в свой черед , и ответь обдуманно и строго  
Сделал бы ты этот шаг вперед?





1 юноша. в боях 14-15 июля 1944 года на Неманском плацдарме гвардии ефрейтор Колосков уничтожил 3 фашистских танка, 8 бронемашин, 27 повозок и 13 автомашин с боеприпасами, около роты пехоты. 1-я Московско - Минская дивизия, закрепившись на плацдарме продолжала наступление.

*Комиссар с красной папкой:* 17 июля 1944 г. Действующая армия.

Полевая почта № 06414

Уважаемая Варвара Алексеевна! С чувством глубокой радости сообщаем Вам, что Ваш сын, Колосков Алексей Алексеевич в борьбе с немецкими захватчиками проявил героизм. Свято выполняя военную присягу, по приказу командования первым вплавь форсировал реку Неман, вступил в бой презирая смерть и опасность. За образцовое выполнение боевых задания командования и проявленные при этом мужество и отвагу, Ваш сын Алексей представлен к высокой правительственной награде — Ордену Ленина и медали «Золотая Звезда» Героя Советского Союза.

От всего сердца благодарим, что Вы воспитали своего сына мужественным и отважным защитником нашей Родины.

Командир соединения \_\_\_\_\_ Гвардии полковник Портнов

Начальник политотдела \_\_\_\_\_ Гвардии полковник Акимов.



## СЦЕНА 6. «Последний бой».

*Песня: Мы так давно, мы так давно не отдыхали,  
Нам было просто не до отдыха с тобой.  
Мы пол Европы*

*На сцене - ГЕРОИ и МАТЬ, юноша ведущий.*

*Ведущий: Шёл 8-й день сражения на территории Восточной Пруссии. Гитлеровское командование стремилось мощным ударом срезать выдвинувшийся на запад, к Кёнигсбергу, клин советских войск. Противнику удалось нащупать слабое место в наших боевых порядках. Самым трудным оказался день 26 октября 1944 года.*

*(свет приглушен, звучит мелодия «В землянке»)*

*Герой: Из письма матери:*

*Дорогая мама! Обо мне не беспокойся. Ты спрашиваешь на счет питания. Хлеба сколько хотим, масло, сахар, консервов всяких. Фриц бежит и все бросает. Дорогая мама! Как из этого боя вернусь в целостности, так все опишу подробней. Остаюсь жив, здоров.*

*Ваш сын Лёня.*





*Мать:*

Какой был день, когда ты получила  
Последнее от сына письмецо,  
А в это время натиск страшной силы  
Выдерживала горсточка бойцов.

*Ведущий:* 26 октября 1944 года. Рубеж реки Реминте. Незадолго до восхода солнца на боевые порядки дивизии ринулись 52 танка и самоходных орудия, поддержанных пехотой на бронетранспортере. В самой гуще боя находилось орудие Колоскова. На большой скорости тяжелые «тигры» и «Фердинанды» шли развернутым строем, стремясь с ходу прорвать наши боевые порядки! Наводчик орудия мл. сержант Поляков, поймал в перекрестии крутолобую башню «Тигра».

- Подпустим ближе. Без команды не стрелять! — приказал Колосков.

*ГЕРОЙ:* Примолкла в ожиданье батарея, рвались снаряды огненной грядой.

Припав к прицелу сын твой, не робей, с товарищами вместе принял бой.

- По фронту танки, Двигается пехота! - Готовься к бою! Не жалеть Огня!

В трех танках захлебнулись пулеметы, пробита их защитная броня.

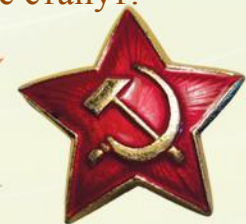
Струей свинцовой полоснул четвертый. И вот уж нет товарищей в живых...

*МАТЬ:* А сын мой непреклонный, смелый, гордый в упор разил противников

своих. Сравнить ни с чем нельзя тот поединок: У них - броня, у сына - долг и честь. Прощальным взглядом всё вокруг окинув, Спросил: «Готов?» И сам ответил: «Есть»!. Короткие бессмертные мгновенья...

- Торжествовать врагам своим не дам! Усилю волю напрягая зренья. Последний выстрел шлёт он по врагам. Подбиты все! Стрелять теперь не станут!

Но танк в ответ вдруг  
выплюнул свинец...



*Ведущий:* ..... Раздался оглушительный взрыв. Прямым попаданием снаряда орудие было выведено из строя. Мл. сержант Поляков взглянул из окопа. Прямо на артиллеристов двигался тяжелый немецкий танк. Колосков залег за ручной пулемет.

*ГЕРОИ:* В метрах 50-ти танк остановился, лязгнула крышка люка.

- Рус, сдавайся! - донеслось до артиллериста.

- Врешь, живым не возьмешь — крикнул Алексей и поднял навскидку пулемет. Но выстрелить уже не успел...

*Звучит песня «Он не вернулся из боя»*



### ПРОЛОГ «Бессмертие»

*На втором куплете песни на сцене появляются юноши в военной форме. Становятся в одну шеренгу, Один из них несколько в стороне, на фланге. Музыка стихает.*

*Ведущий:* 1989 г. 1-я Московско-Минская ордена Ленина Краснознаменная, орденов Суворова и Кутузова дивизия. 167-й мотострелковый полк, в списки которого навечно зачислен приказом Министра обороны А. А. Колосков. Идет вечерняя поверка личного состава полка.

*Командир:* Колосков.

*1-й в ряду юноша отвечает:* Герой Советского Союза Алексей Алексеевич Колосков пал смертью храбрых в боях за свободу и независимость нашей Родины.





*1-я девушка:* Не жаждал он наград и славы . Над ним в тот миг не пела трубно медь.

Имел солдат единственное право. За Родину героически умереть!

*2-я девушка:* Упал солдат на выжженную траву. Ничком в пороховую круговерть

Имел солдат единственное право. За Родину героически умереть.

*3-я девушка:* Он пал за мир - так сказано о нем. Так мать о сыне извещали.

Мы жизнью нашей, нашим светлым днем. Её святой обязаны печали.

*Песня «Три реки» – исполняет Барковский Е. Н.*

*Танец «Чувствую душой»- старшая группа*



# Подведение итогов

Учителя и дети работают творчески, эмоционально, увлечённо, применяют новые формы работы, активно участвуют в мероприятиях, распространяют и делятся своими эмоциями.

Зрители получают удовольствие от увиденного, в восторгом учувствуют в предложенных конкурсах.