

Мифы и легенды земли Коми





Сотворение
Мира

По бескрайнему,
первозданному морю-океану
плавала Утка - «Чож»,
носившая в себе яйца
жизнезарождения. Она долго
искала места, чтобы
высидеть птенцов, но так и
не нашла. Четыре яйца,
снесённых ею, поглотила
пучина. Последние два утка
высидела под крыльями.





Из яиц появились два брата: Ен и Омоль.

Они были два противоположных начала.

Ен - добро, правда, день.

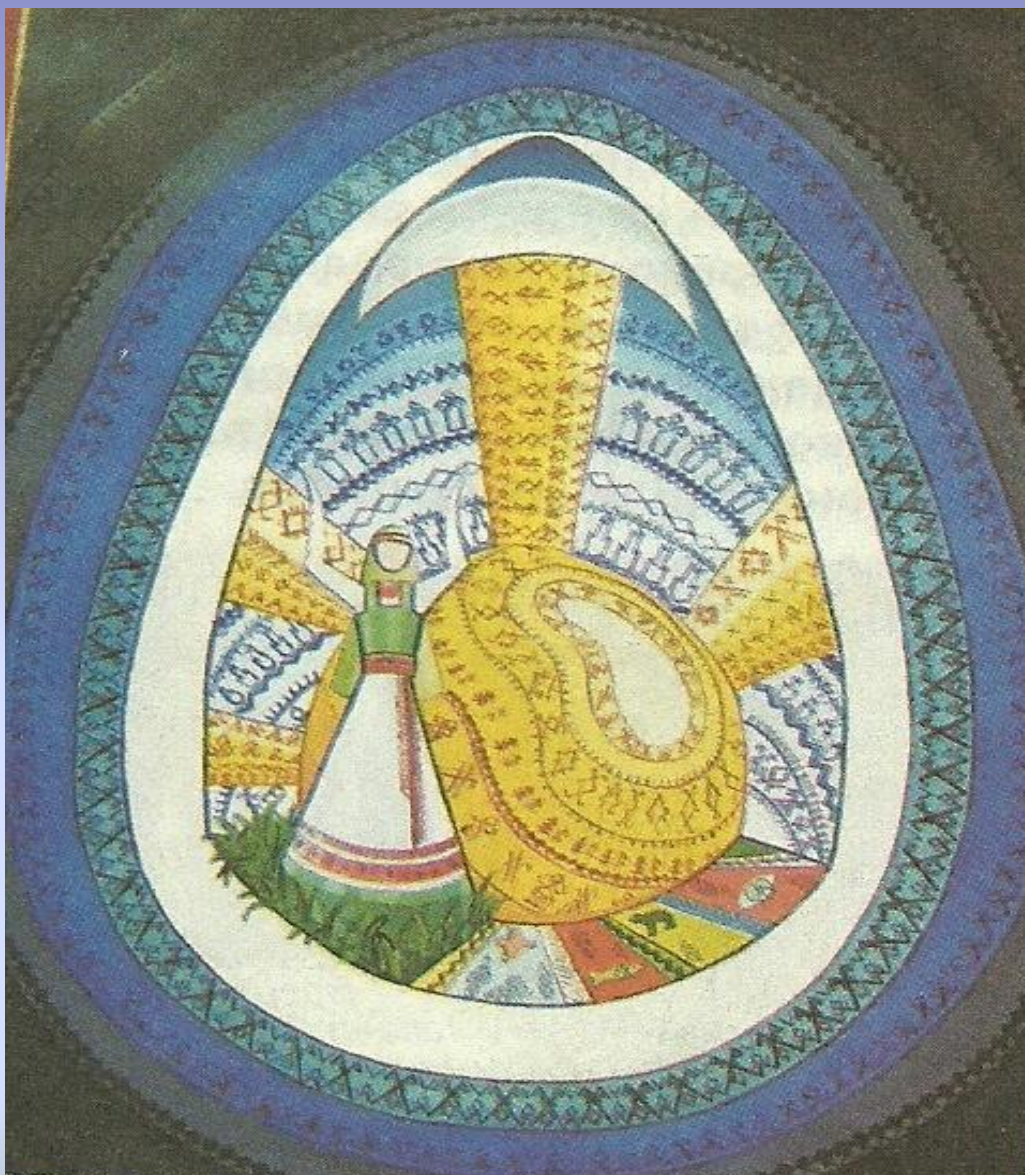
Омоль - зло, неправда, ночь.



Мать Утка попросила сыновей достать оброненные в пучину яйца и разбить на её теле. После этого взметнулась она ввысь, с разбегу ударилась о воду и убилась.

Нырнул Ен в бездну морскую за яйцами. А Омоль заморозил поверхность океана, чтобы не было Ену выхода.

Ен ударил молнией и лёд растаял.



Достал Ен из пучины два
яйца.

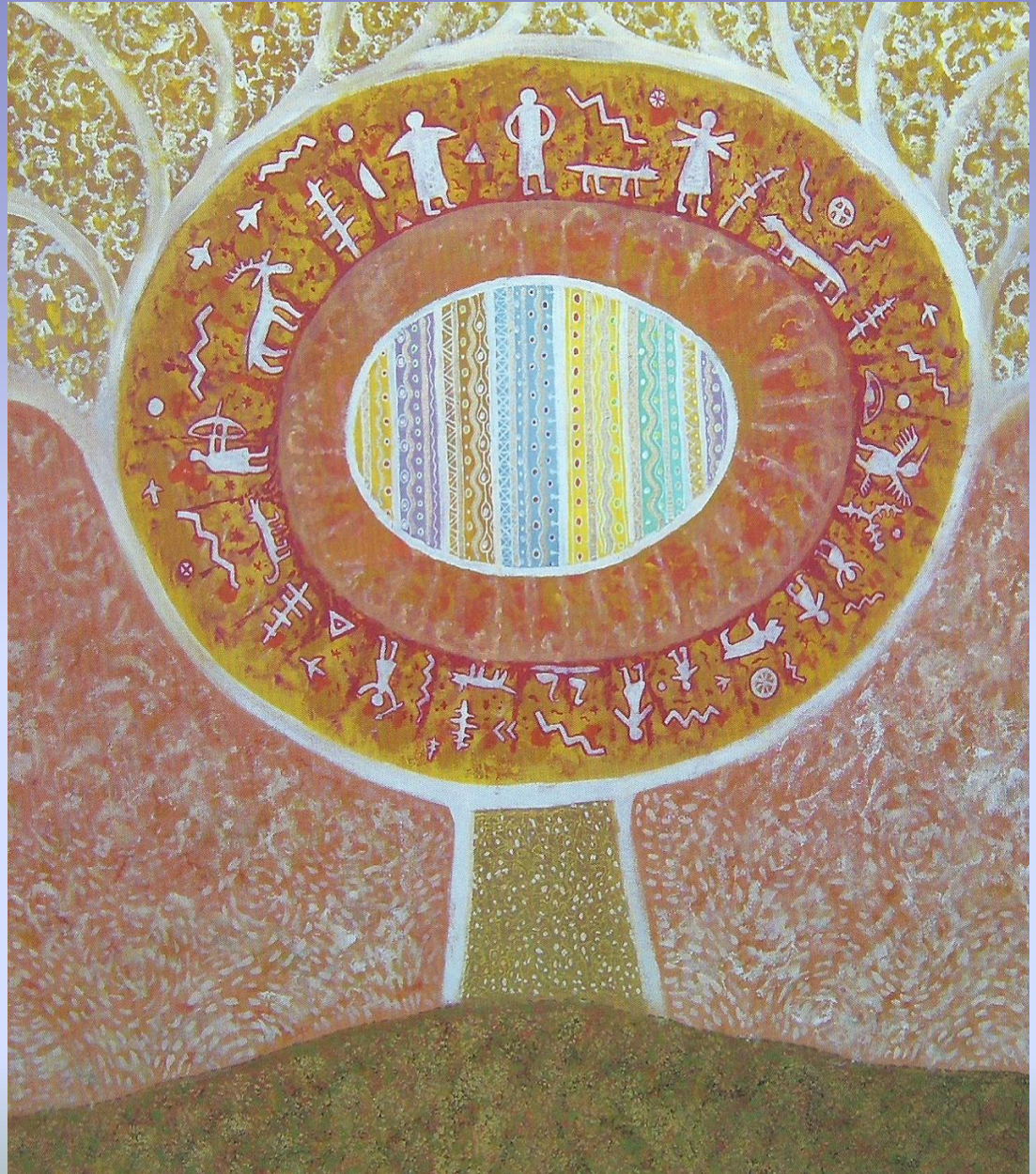
Разбил первое яйцо о
тело матери и
взметнул ввысь. И
загорелось солнце, а
тело матери Утки
разросло в длину и
ширину и стала
Земля.

Разбил второе – вышли
из него помощники –
ангелы.

Достал Омоль из пучины
два яйца.

Разбил первое яйцо и
загорелась вечно
холодная луна, а по
земле потекли потоки
воды, засверкали
озёра, болота, реки.

Разбил второе - вышли
из него помощники -
демоны.

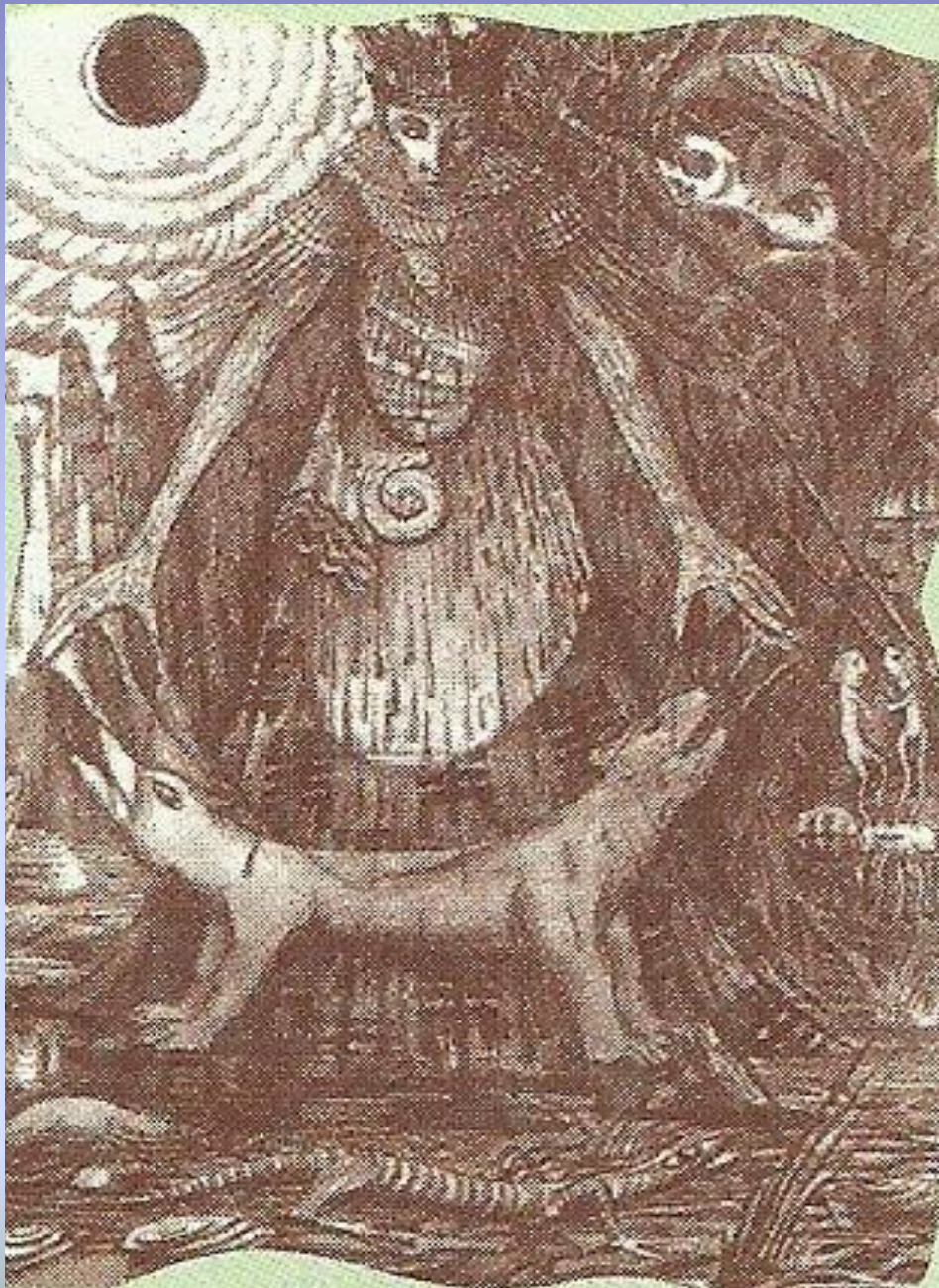




Ступили Ен и Омоль на
Землю и стали править.
Ен создал горы, но они не
знали меры в своём
росте и Ен проклял их.
И стали горы
неподвижны.
Создал Ен радугу -
«ошкамошка» . Радуга
стала пить воду. Вода,
поднявшись ввысь
превратилась в облака и
пошёл дождь.

Ен создал
цветы, деревья,
леса, создал
птиц полезных
на земле,
домашних
животных и
зверей лесных.





Омоль создал птиц
хищных и вредных,
хищных зверей, и
гнус, и гадов всяких
на земле.

Ен и Омель решили
сделать человека.
Ен вылепил из земли
человека - мужчину,
дунул ему в лицо и стал
первый человек -
мужчина.

Омель вылепил из земли
человека - женщину,
дунул ей в лицо, но
оживить не смог.

Тогда Ен дунул на творение
Омоля и стала женщина.





Ен сделал первую скрипку
- «сигодок», но она не
играла. Омоль заставил
скрипку заиграть.

Ен решил научить людей
сваривать железо, но у
него ничего не
получилось. Тогда
Омоль снова помог Ену.
И люди начали сваривать
железо.

И стала жизнь.

Сотворил Ен небо и
отправился на него
жить.

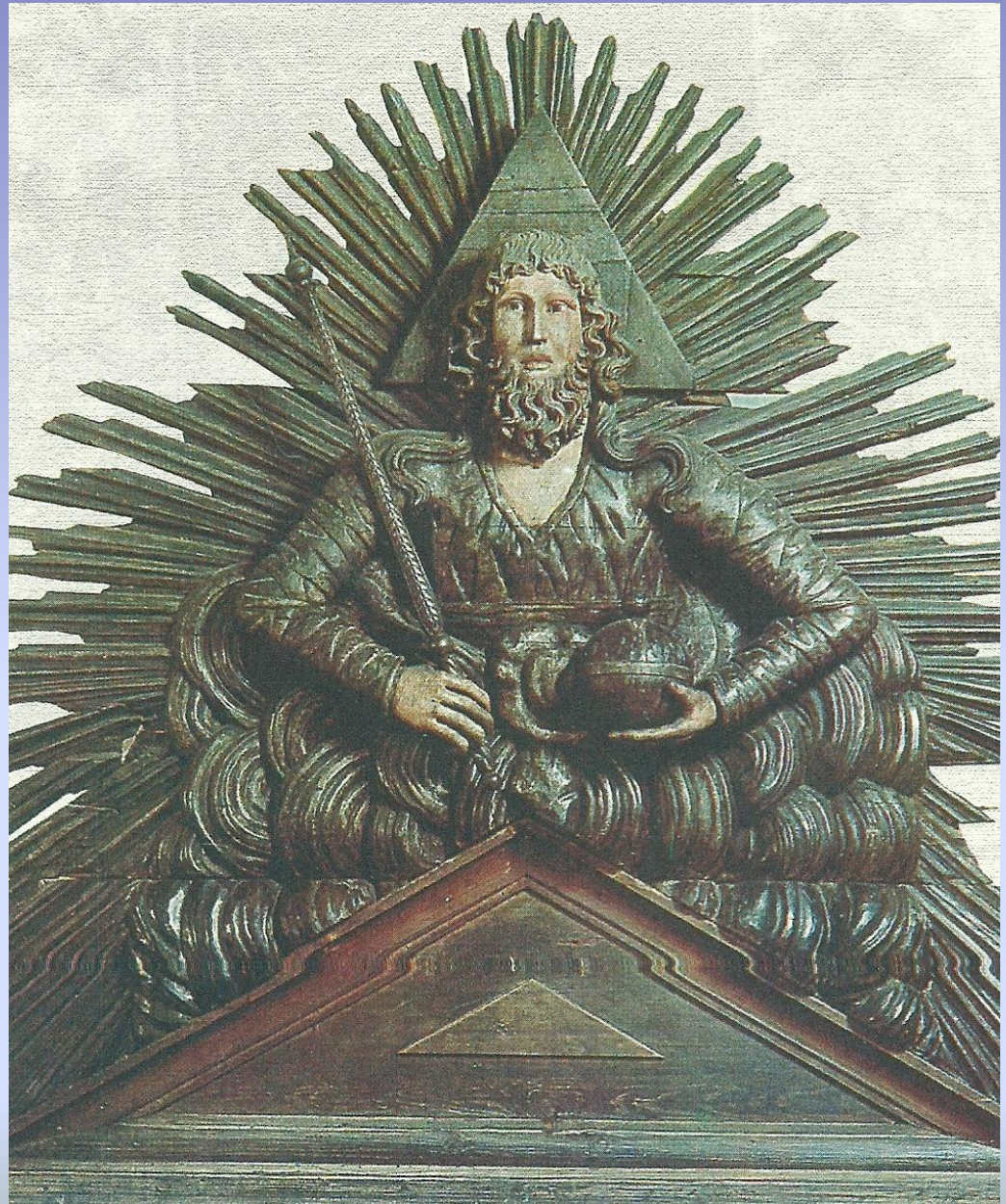
Омоль над этим небом
построил своё и
поднялся на него
вместе со своими
демонами.

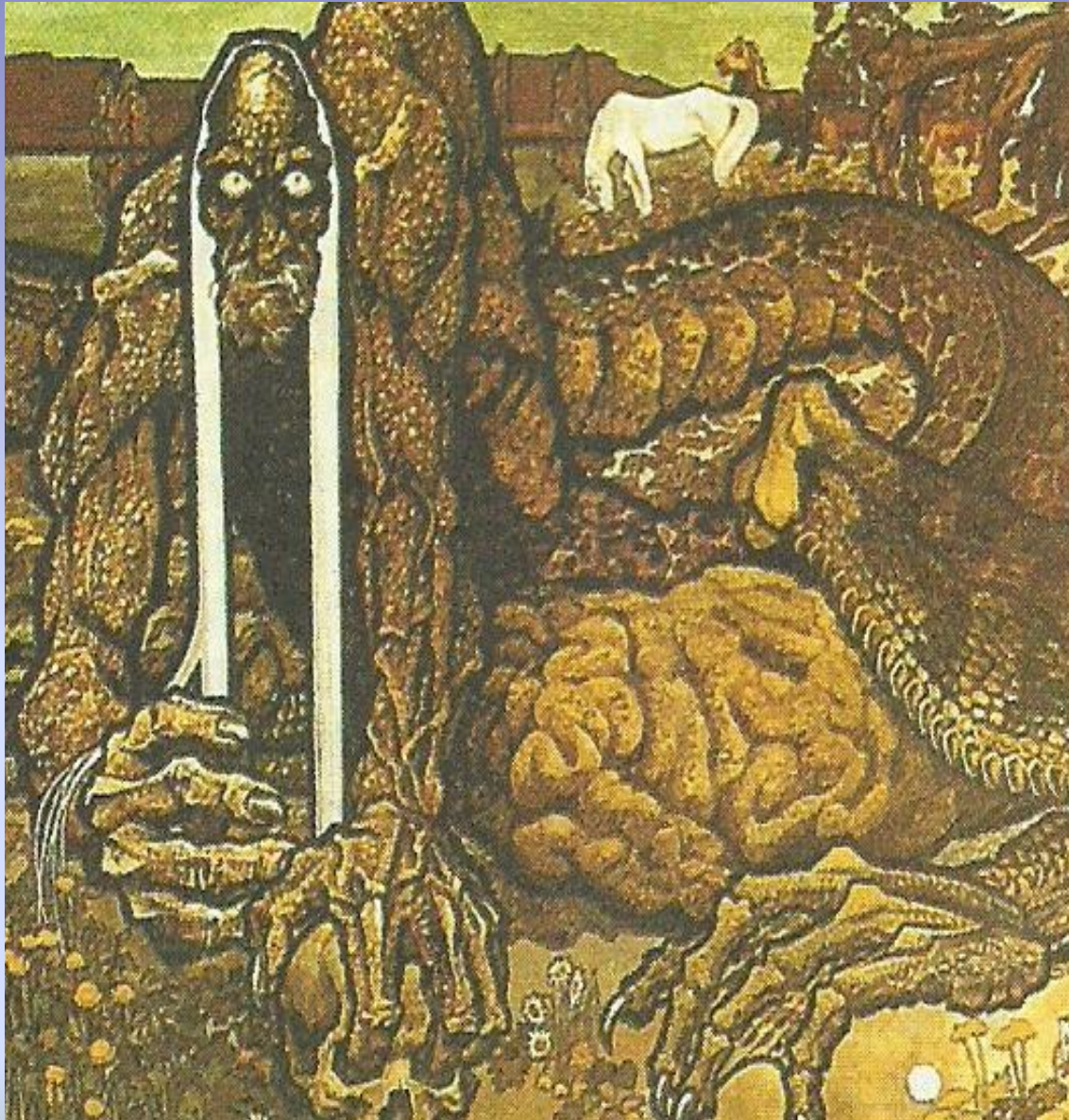
Ен ещё выше построил
третье небо и поднялся
на него. Омоль –
сделал четвёртое.

Так добрались они до
седьмого неба.

Ену надоело соревноваться
и он низверг Омоля и
его демонов на землю.

И сам стал править на
седьмом небе.





Упал Омель с бесами
на землю.

Который бес в воду
сверзился – стал
Васа (водяным).

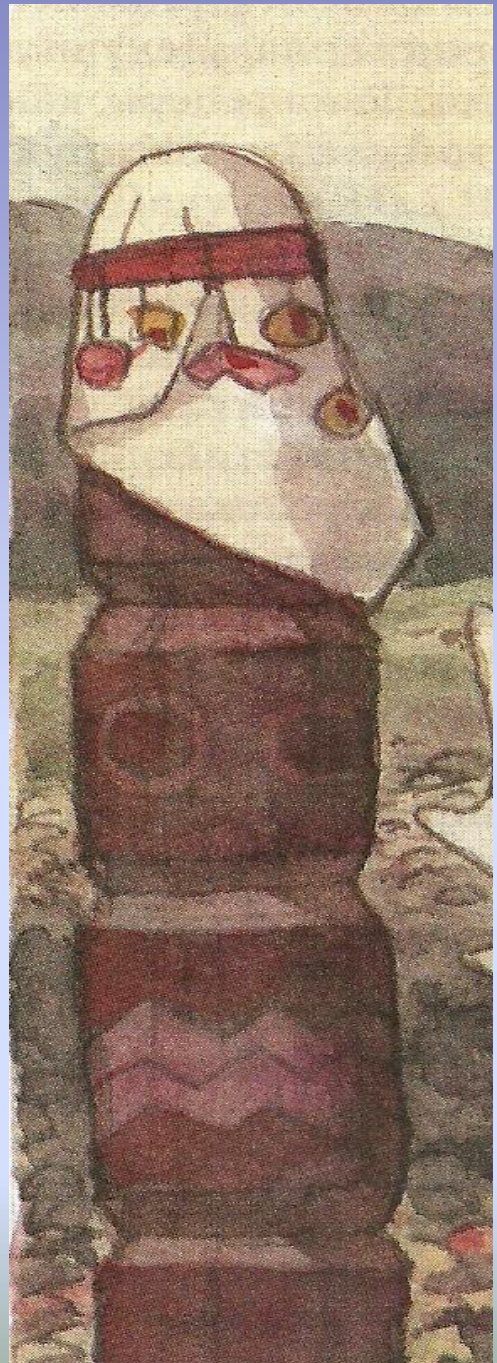
Который в лес упал –
стал Ворса (лешим).

Сам Омель угодил в
отверстие в земле, в
преисподнюю и
стал там хозяином.

Ен пожалел Омоля и
дал ему власть над
душами мертвых.

И стал мир.

Зарни Ань



«Живяще неверных
человек, ни бога не
знающих, ни закона
не ведающих,
молящихся идолам,
солнцу, воде,
камению, древию,
кудесникам и
волхвам,
Золотой бабе, и
болвану Войпелю».

Никоновская
летопись.

16 в.





Золотая баба или по коми
- «Зарни Ань».
солнечное божество,
символ плодородия и
благополучия, которому
поклонялись предки
коми.

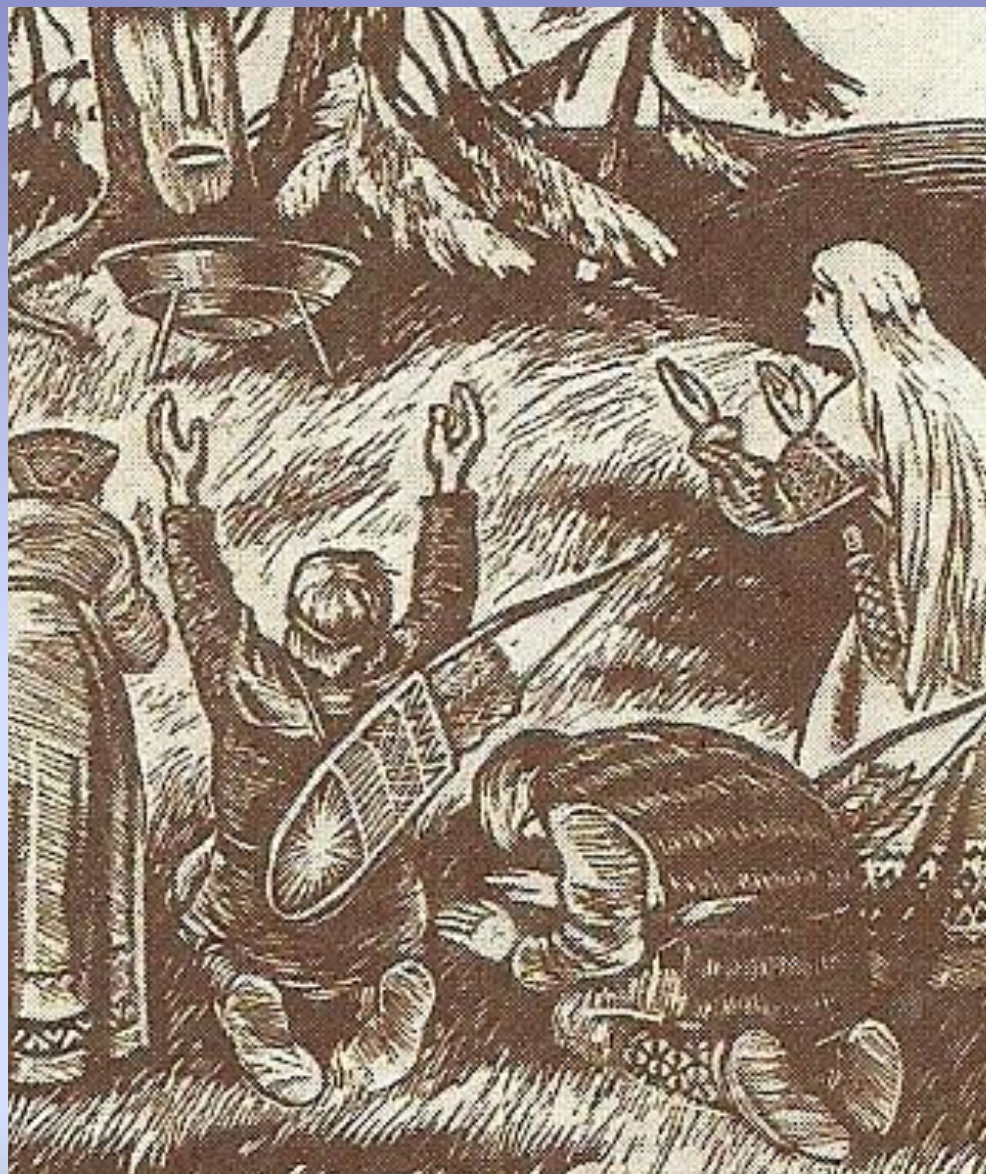
Согласно древней легенде

- статуя или идол Зарни Ань в виде фигуры женщины, был отлит из чистого золота и украшен драгоценными камнями.

По поверью люди из древнего рода владели тремя золотыми и пятью железными идолами Зарни Ань.

Древние люди прятали Зарни Ань от злых людей, перевозя идола от Вятки до Оки, по Печоре и Вычегде.

Они поселялись на берегах рек и просили помощи и защиты у Зарни Ань.





До нас дошли несколько быличек о чудесных, заколдованных или священных кладах:

«В ста километрах от Пыссы есть большой холм в десять метров высотой. В центре растёт огромная сосна в три обхвата. А под холмом - десять сосен в два обхвата, сыновья большой сосны. Так вот, под этой большой сосной, в этом холме и зарыта Зарни Ань».

Много позже, у коми народа Зарни Ань перевоплотилась в «дочь солнца» - «Шонді ныв».

В коми фольклоре у дочери солнца есть и другое имя «Зарань» - Заря.

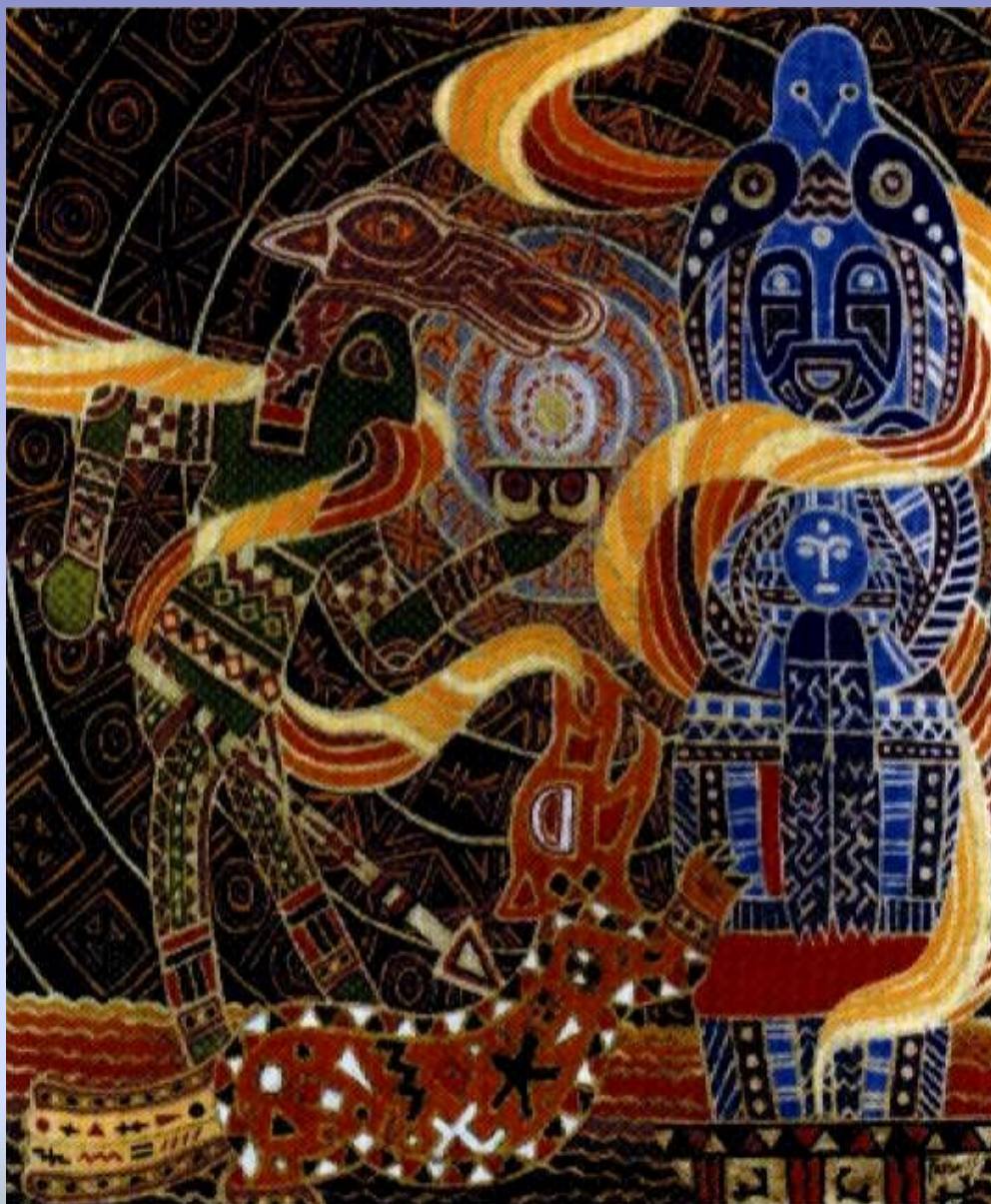




В коми народных сказках Зарань – девушка заря – дочь бога Ена. Она живёт вместе с отцом на небе.
И именно от Зарани пошёл народ коми-зыряне.

Banana





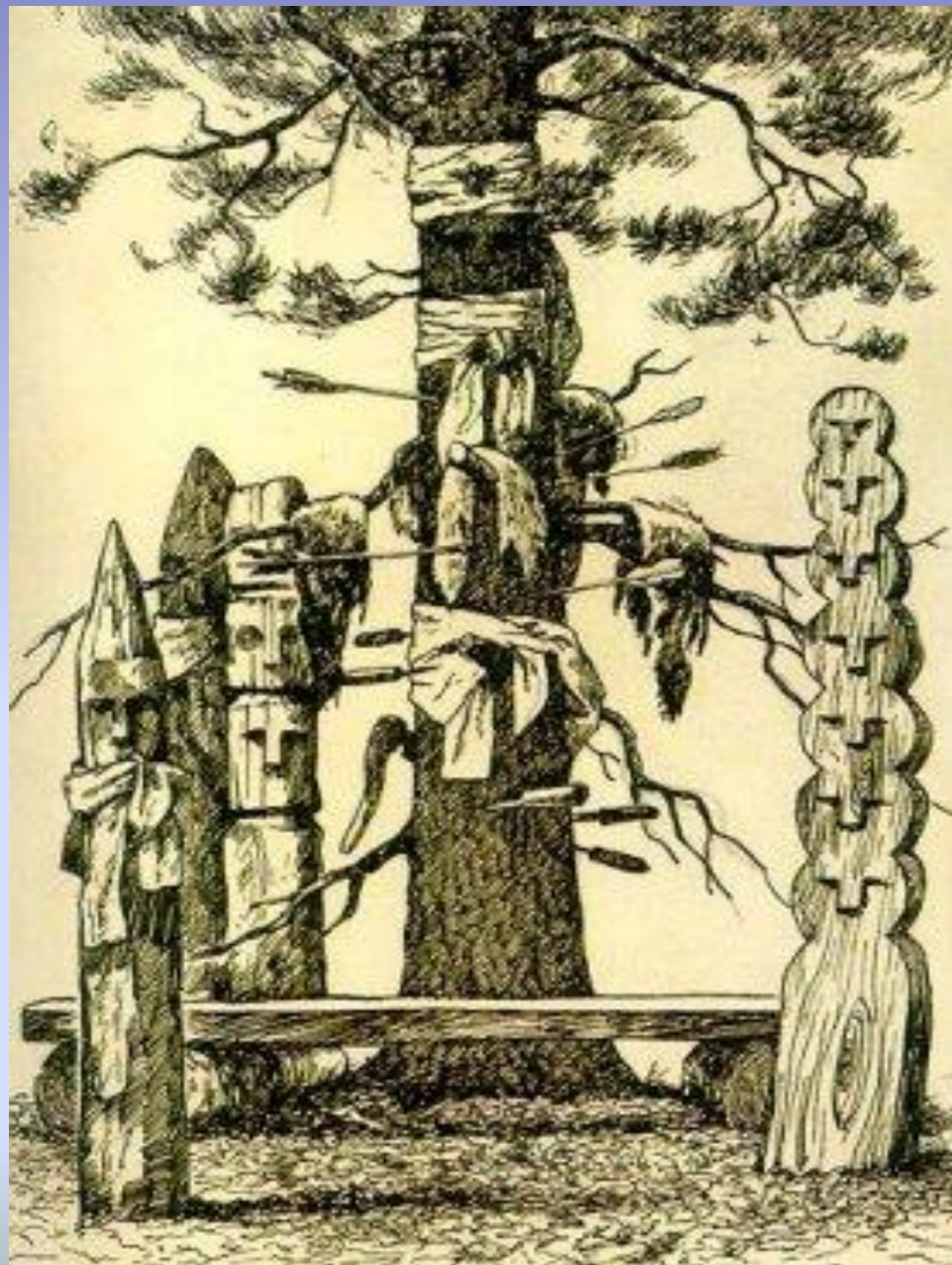
Войпель - одно из главных божеств древних коми.

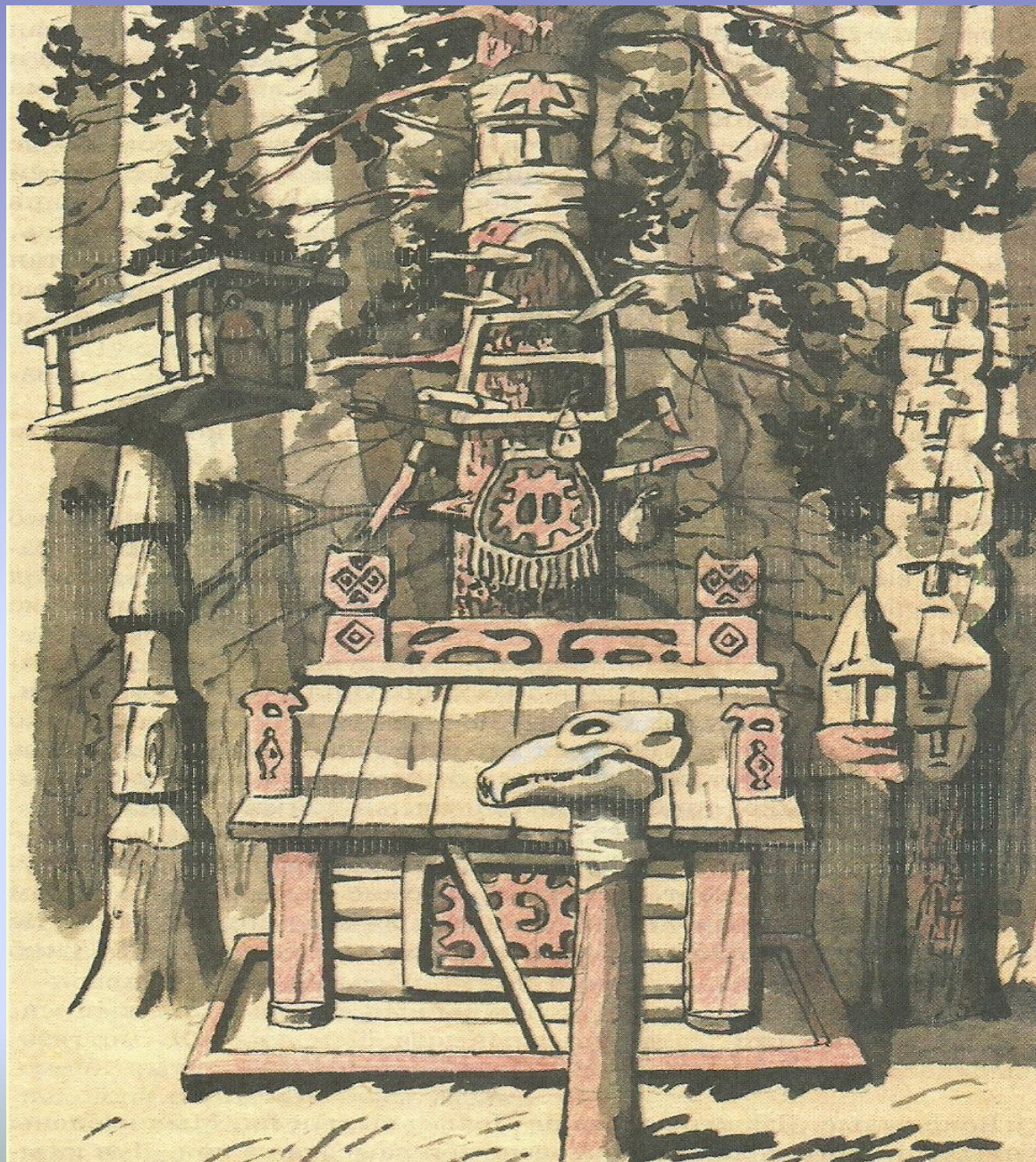
Войпель - «Вой төл» буквально «северный ветер» - властелин северного ветра, непогоды. Другой перевод «Вой пель» - «ночное ухо» или всеслышащий.

В легендах Войпель называется могущественным божеством, покровителем чудского племени.

Изображение Войпеля
стояло на вершине
холма в окружении
других богов,
поменьше.

Со всех сторон идол был
обложен камешками и
раковинами,
принесёнными со всех
рек и ручушек, где
жили люди,
поклонявшиеся
Войпелю.





В праздники
Войпелю
жертвовали скот,
а перед дальней
дорогой стреляли
из луков в
священный столб,
который стоял
рядом с идолом,
чтобы узнать,
удачным ли будет
путешествие.



Угрюм-море

Чудь – мифический древний народ – первопредки коми.

В древние времена, когда до неба можно было достать рукой, жил на свете народ «Чудь карликовая».

«Для Чуди трава, как лес».

Чудь живёт в идеальном мире. В нём нет смерти.

Дети чуди ходят и говорят от рождения.

Чудь не сеет хлеб, он сам растёт и колоситься по всему стеблю.





Чудь карликовая сама разрушает свой идеальный мир.

Чудинка вытерла блином зад своего новорожденного ребёнка и приклеила блин на небо. Этим она оскверняет небо Ена, а также пищу, данную Еном.

Ен проклиняет чудь и вместе с небом уходит вверх.

Дети перестают ходить и говорить от рождения.

Хлеб перестаёт сам расти и колоситься вширь.

Начинают расти высокие белые берёзы.

Чудь карликовая не может приспособиться к новому миру и гибнет, погребая себя в ямах.

Самоубийство чуди вызывает в мир смерть.

Сами же чудины превращаются в существа из потустороннего мира «Чудов».

Чуды – злые духи, обитающие в тёмных местах, заброшенных домах.

Чуды невидимы, но могут являться в облике человека или животного.

Чуд – подвальный.



Чуд - чердачный.



Чуд - банник.

Угрюм
Богатырьская



На смену чуди карликовой
приходит чудь
богатырская.

Чудские богатыри,
легендарные герои,
отличались

воинственностью,

высоким ростом и

необыкновенной силой.

Чудь богатырская воюет с
нападающими врагами с

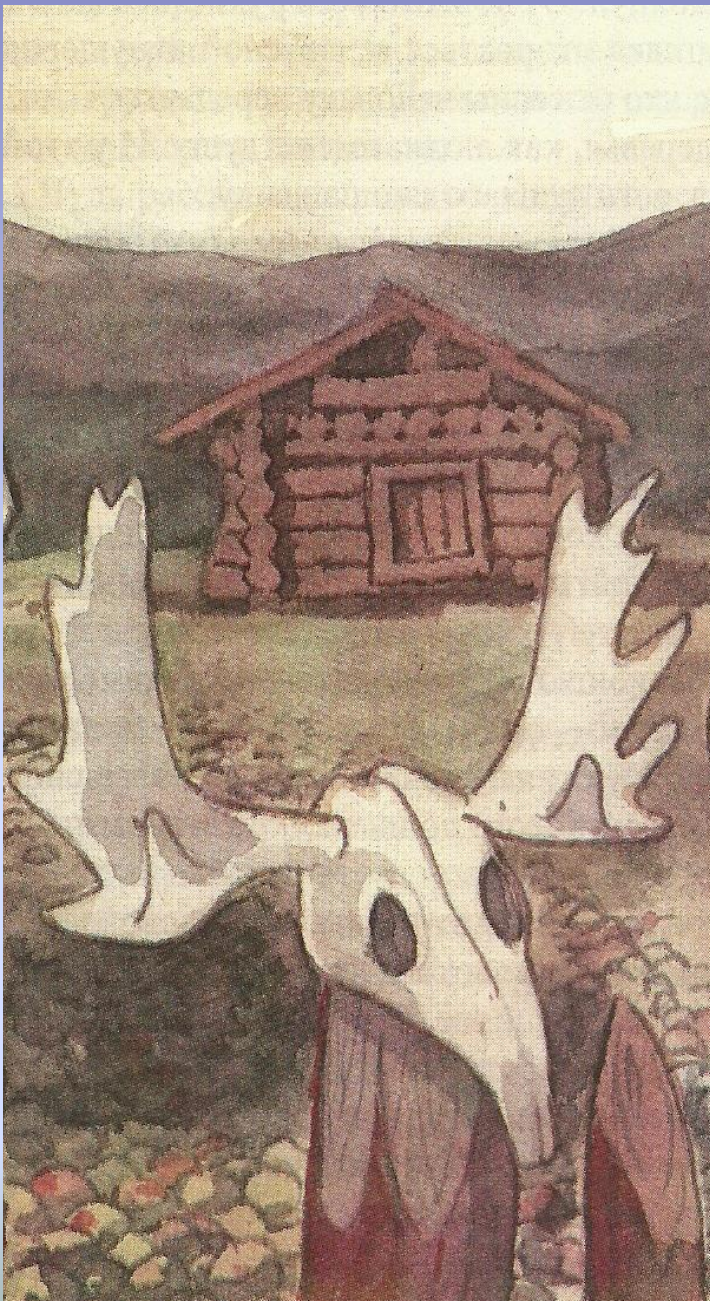
демонами и

потусторонними силами.





Чудские богатыри часто обладают сверхъестественными силами и имеют власть над своим народом. В преданиях богатыри – основатели ряда селений, чудских городищ (каров), располагавшихся на высоких берегах рек. Известны названия некоторых городищ: Курогкар, Ошмыс, Быльдогмыс, Карла. Городища были связаны между собой подземными ходами, дорогами.



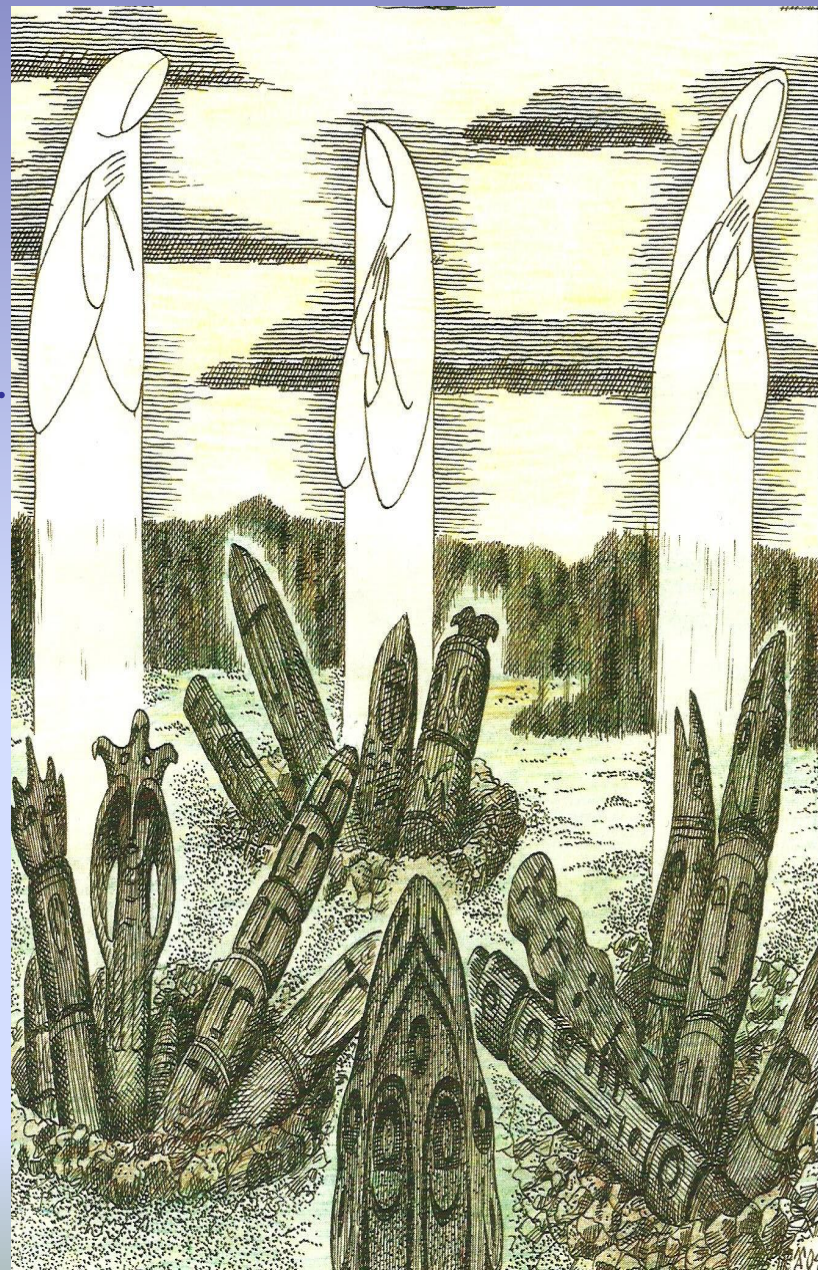
Поминание
предков

С приходом православной веры
единство чуди богатырской
нарушается.

Чудины принявшие православную
веру отныне называют себя «коми».

Названия большинства народов мира
восходят к значению «люди»,
«человек», «мужчина». «Ното» -
с латинского - человек, «хум» -
с хантыйского - человек, «ком» -
с мансийского - мужчина.
Самоназвание Коми восходит
именно к этим словам.

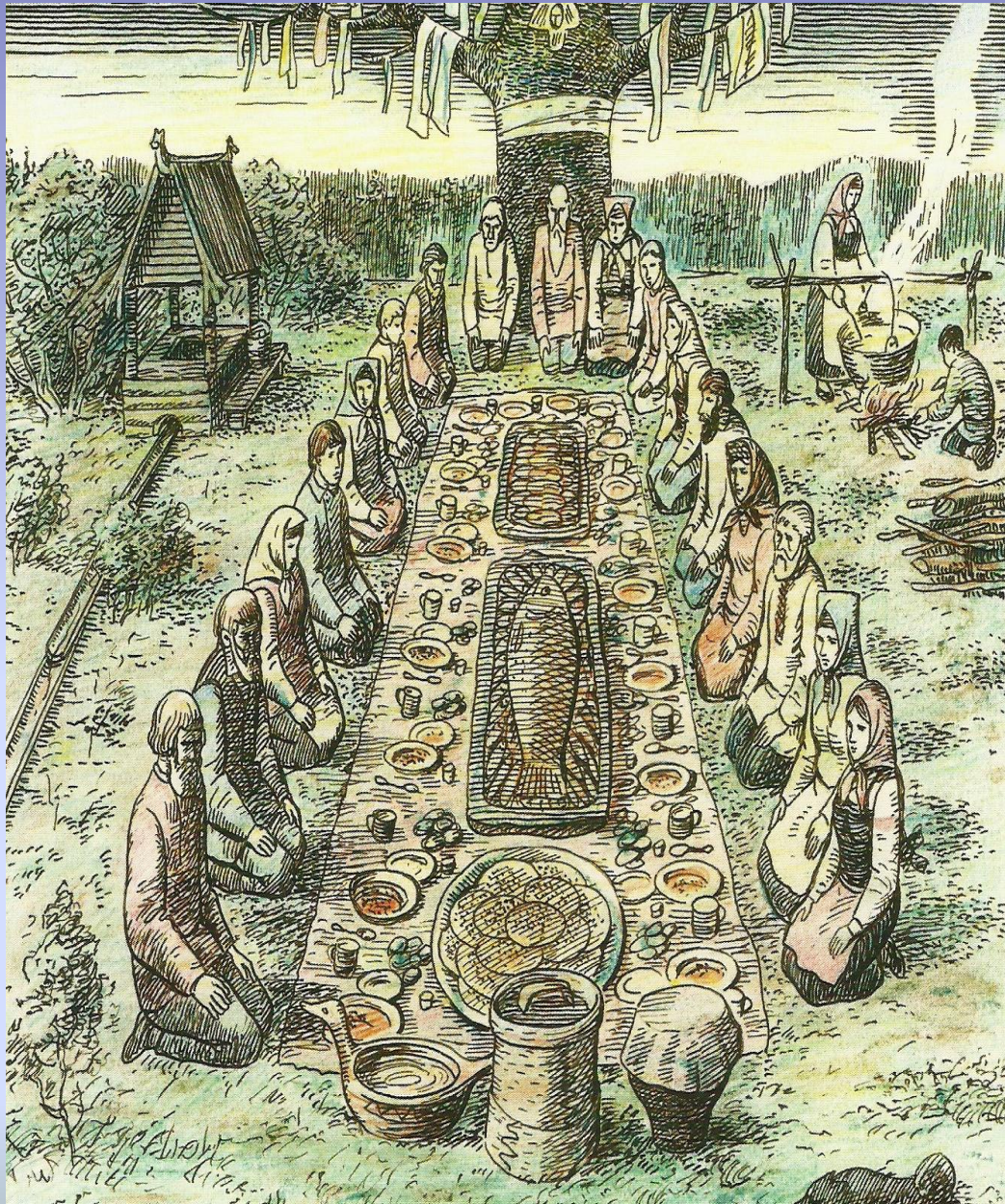
Другие чудины не желая принимать
новую веру погребают себя в
собственных домах.





Жили чудины в домах - землянках. Не желая принимать новую веру, чудины целыми семьями заходят в землянки и обрушивают на себя крыши, подрубив опорные столбы. Места самопогребений называют «чудскими» ямами.

Городища чуди находились на холмах, которые и сейчас называются «чудские». Найденные в таких местах крупные человеческие кости считают останками чудских богатырей.



На месте древних городищ,
на чудских могилах ещё в
начале 20 века
совершались обряды
поминовения Чуди:
«важэсö касьтылём» -
«поминки древних».

У коми до наших дней
сохранилось понятие
«Важ йöз» - «древние люди»,
мифические первопредки,
Чудь.

На авторитет «Важ йöз» и
сейчас принято ссылаться
в любой бытовой
ситуации:

«Важ йöз тай шулёмаось» -
«старые люди-то
говорили».

Мифы и легенды земли Коми

составитель зав. библиотеки МОУ "СОШ№10"
Лысенко Т.И. Т. Уоста