

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя образовательная школа № 7

**АДАПТИВНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИМИДЖ-СТУДИЯ «САМ СЕБЕ СТИЛИСТ»**

Составитель:
Герасимова Мария Сергеевна

- **Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
развития общества**
- **Инклюзивное образование**
- **Программа «Имидж-студия «Сам себе стилист»**

Компетенция «Прикладная эстетика»



Цель – освоение компетенций профессии стилист по прическам, которые можно применить на начальном этапе профессиональной деятельности в области парикмахерского искусства.

Задачи:

1. познакомить учащихся с современными тенденциями создания причесок;
2. научить различным техникам плетения волос;
3. сформировать опыт разработки творческого портфолио;
4. научить учащихся проводить самоанализ собственной деятельности и ее результатов.



*Модули программы
«Имидж студия «Сам себе стилист»*

- ***Кастинг - пробы***
- ***Конкурс***
 - ***«Парад причесок»***
- ***Мое виртуальное портфолио***

Модуль «Кастинг - пробы»

- *ученики знакомятся с историей возникновения прически человека, ее основными видами;*
- *изучают правила ухода за волосами,*
- *участвуют в профессиональных пробах «Сам себе стилист»;*
- *учащиеся начинают проектировать свою индивидуальную траекторию обучения.*





Таблица 1.

Индивидуальная образовательная траектория

<i>№ п/ п</i>	<i>Образовательные задачи</i>	<i>Программа деятельности</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Примечания</i>
1.				
2.				

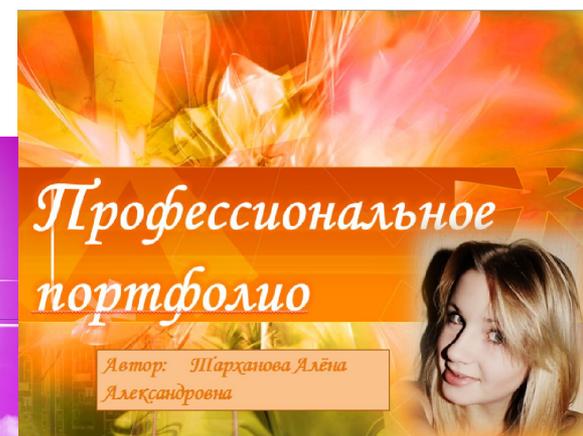
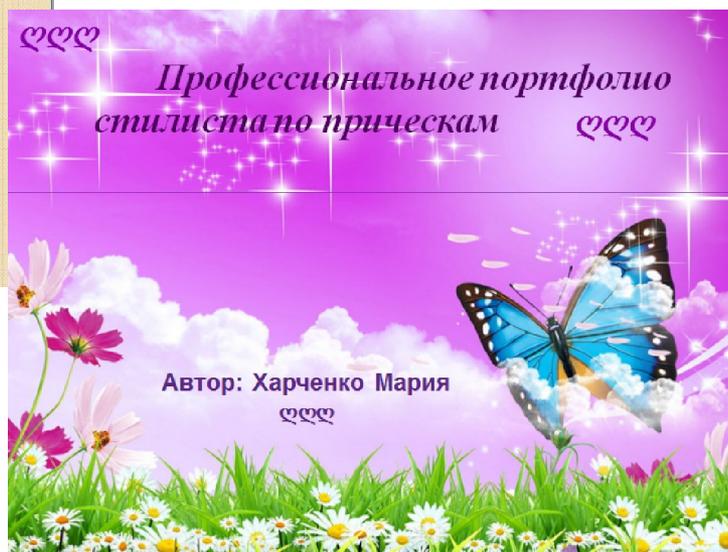
Модуль «Конкурс «Парад причесок»»

- *изучение основных технологий создания причесок с плетением волос*
- *составление композиции прически с учетом концепций гармонии и эстетики,*
- *участвуют в компетентностных соревнованиях и профессиональных пробах в рамках муниципального и регионального этапа JuniorSkills.*



Модуль «Мое виртуальное портфолио»

- учащиеся составляют творческое портфолио для презентации своих достижений в области «Парикмахерское искусство»,
- формируют опыт эффективной самопрезентации своих достижений.



Цель внедрения технологии портфолио:

- ❖ Создание образовательной среды, направленной на развитие мотивации школьника к познанию и творчеству*
- ❖ Диагностика структурных элементов компетенции учащихся по профессии «Стилист по прическам»*



Этапы создания творческого портфолио

•ЭТАП 1

• *ЦЕЛЬ*

•ЭТАП 2

• *ПЛАНИРОВАНИЕ*

•ЭТАП 3

• *СТРУКТУРА*

•ЭТАП 4

• *ОФОРМЛЕНИЕ*

•ЭТАП 5

• *ПРОБЫ*

•ЭТАП 6

• *ПРЕЗЕНТАЦИЯ*

•ЭТАП 7

• *ОЦЕНКА*

•ЭТАП 8

• *РЕФЛЕКСИЯ*

Структура компетенции учащихся по профессии «Стилист по прическам»

Гносеологический компонент:

**Знаний санитарии и
гигиены.**

**Знаний технологии
создания портфолио.**

**Знаний технологии
плетения из волос.**

**Знаний технологий
создания причесок.**

**Знаний устройства
оборудования и
инструментов.**

Праксиологический компонент:

**Проектировочные умения
(создание прически,
создание портфолио)**

Коммуникативные умения

**Организаторские умения и
навыки**

Аксиологический компонент:

**Ценностные отношения и
ориентации**

**Мотивы учебной
деятельности**

**Профессионально важные
качества личности**

**Готовность к
самообразованию и
личностному росту**

Диагностический инструментарий

- Когнитивный критерий
- Деятельностный критерий
- Мотивационный критерий

Уровни сформированности компетенции	Критерии компетенции учащихся по профессии «Стилист по прическам»		
	Когнитивно-операциональный	Операционно-технологический	Личностно-мотивационный
Репродуктивный уровень	Восприятие, запоминание и воспроизведение знаний	Слабое воспроизведение приемов и способов выполнения трудовых операций по заданному алгоритму	Слабые коммуникативные способности и способности передавать другим людям свои знания и умения на их основе решать профессиональные задачи
Продуктивный уровень	Применение знаний в новой, ранее незнакомой ситуации, владение изученным материалом	Осознание важности овладения технологическими умениями	Коммуникативные способности, способности передавать другим людям свои знания и умения по профессии, на их основе решать профессиональные задачи
Творческий уровень	Знания как средство, с помощью которого ученик сможет правильно организовать свою деятельность.	Осознание компетенции как ценности проф. будущего; осмысление своих способностей как возможности достижения профессиональной успешности.	Способность к анализу и прогнозированию производственного процесса и использование технологической компетенции для решения производственных задач.

Спасибо за внимание!

