

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
средняя образовательная школа № 7

**АДАПТИВНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«ИМИДЖ-СТУДИЯ «САМ СЕБЕ СТИЛИСТ»**

Составитель:  
Герасимова Мария Сергеевна

- **Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в РФ»  
развития общества**
- **Инклюзивное образование**
- **Программа «Имидж-студия «Сам себе стилист»**

# Компетенция «Прикладная эстетика»



*Цель* – освоение компетенций профессии стилист по прическам, которые можно применить на начальном этапе профессиональной деятельности в области парикмахерского искусства.

*Задачи:*

1. познакомить учащихся с современными тенденциями создания причесок;
2. научить различным техникам плетения волос;
3. сформировать опыт разработки творческого портфолио;
4. научить учащихся проводить самоанализ собственной деятельности и ее результатов.



*Модули программы  
«Имидж студия «Сам себе стилист»*

- ***Кастинг - пробы***
- ***Конкурс***
  - ***«Парад причесок»***
- ***Мое виртуальное портфолио***

## *Модуль «Кастинг - пробы»*

- *ученики знакомятся с историей возникновения прически человека, ее основными видами;*
- *изучают правила ухода за волосами,*
- *участвуют в профессиональных пробах «Сам себе стилист»;*
- *учащиеся начинают проектировать свою индивидуальную траекторию обучения.*





*Таблица 1.*

*Индивидуальная образовательная траектория*

<i>№ п/ п</i>	<i>Образовательные задачи</i>	<i>Программа деятельности</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Примечания</i>
1.				
2.				

## *Модуль «Конкурс «Парад причесок»»*

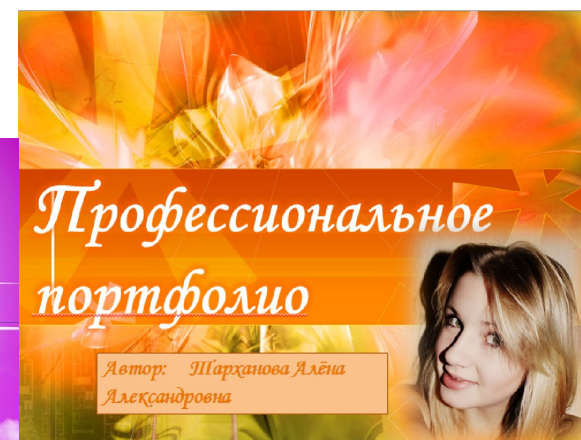
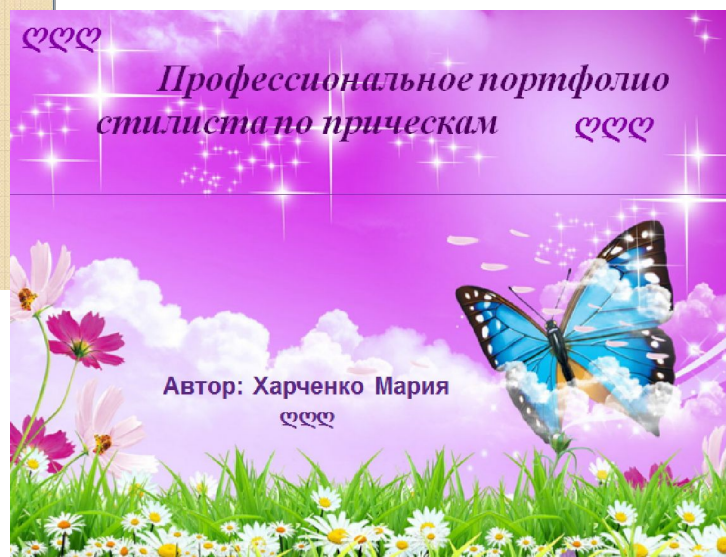
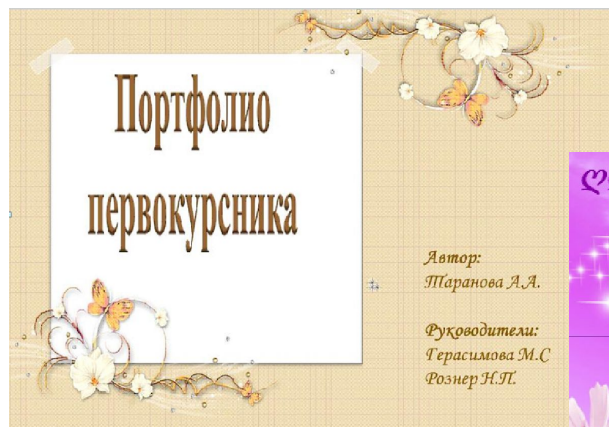
- *изучение основных технологий создания причесок с плетением волос*
- *составление композиции прически с учетом концепций гармонии и эстетики,*
- *участвуют в компетентностных соревнованиях и профессиональных пробах в рамках муниципального и регионального этапа JuniorSkills.*





# Модуль «Мое виртуальное портфолио»

- учащиеся составляют творческое портфолио для презентации своих достижений в области «Парикмахерское искусство»,
- формируют опыт эффективной самопрезентации своих достижений.



## *Цель внедрения технологии портфолио:*

- ❖ Создание образовательной среды, направленной на развитие мотивации школьника к познанию и творчеству*
- ❖ Диагностика структурных элементов компетенции учащихся по профессии «Стилист по прическам»*



# *Этапы создания творческого портфолио*

•ЭТАП 1

• *ЦЕЛЬ*

•ЭТАП 2

• *ПЛАНИРОВАНИЕ*

•ЭТАП 3

• *СТРУКТУРА*

•ЭТАП 4

• *ОФОРМЛЕНИЕ*

•ЭТАП 5

• *ПРОБЫ*

•ЭТАП 6

• *ПРЕЗЕНТАЦИЯ*

•ЭТАП 7

• *ОЦЕНКА*

•ЭТАП 8

• *РЕФЛЕКСИЯ*

## *Структура компетенции учащихся по профессии «Стилист по прическам»*

### *Гносеологический компонент:*

**Знаний санитарии и  
гигиены.**

**Знаний технологии  
создания портфолио.**

**Знаний технологии  
плетения из волос.**

**Знаний технологий  
создания причесок.**

**Знаний устройства  
оборудования и  
инструментов.**

### *Праксиологический компонент:*

**Проектировочные умения  
(создание прически,  
создание портфолио)**

**Коммуникативные умения**

**Организаторские умения и  
навыки**

### *Аксиологический компонент:*

**Ценностные отношения и  
ориентации**

**Мотивы учебной  
деятельности**

**Профессионально важные  
качества личности**

**Готовность к  
самообразованию и  
личностному росту**

# Диагностический инструментарий

- Когнитивный критерий
- Деятельностный критерий
- Мотивационный критерий

Уровни сформированности компетенции	Критерии компетенции учащихся по профессии «Стилист по прическам»		
	Когнитивно-операциональный	Операционно-технологический	Личностно-мотивационный
<b>Репродуктивный уровень</b>	Восприятие, запоминание и воспроизведение знаний	Слабое воспроизведение приемов и способов выполнения трудовых операций по заданному алгоритму	Слабые коммуникативные способности и способности передавать другим людям свои знания и умения на их основе решать профессиональные задачи
<b>Продуктивный уровень</b>	Применение знаний в новой, ранее незнакомой ситуации, владение изученным материалом	Осознание важности овладения технологическими умениями	Коммуникативные способности, способности передавать другим людям свои знания и умения по профессии, на их основе решать профессиональные задачи
<b>Творческий уровень</b>	Знания как средство, с помощью которого ученик сможет правильно организовать свою деятельность.	Осознание компетенции как ценности проф. будущего; осмысление своих способностей как возможности достижения профессиональной успешности.	Способность к анализу и прогнозированию производственного процесса и использование технологической компетенции для решения производственных задач.

**Спасибо за внимание!**

