

МБОУ ДО Дом детского творчества

"Знакомство воспитанников  
с играми детей Крайнего Севера"

Подготовила: Салимуллина Ф.Х.,  
педагог дополнительного образования

Тема: Игры детей как отражение хозяйственной жизни взрослых.

Цели: Воспитывать любовь и уважение к уникальной культуре коренных народов края.

Задачи:

1. Расширение и закрепление знаний о традициях народа Севера. Продолжить знакомство с играми детей в тундре
2. Расширить знания региональных этнокультурных особенностей коренных народов Ямала. Продолжить развить познавательную активность, внимание, память, умение, рассуждать, приучать к самостоятельной поисковой деятельности.
3. Воспитание уважения к традициям народов Севера, эмоционально-положительного отношения к тем местам, где они родились и живут.

Здравствуйтесь ребята! Сегодня мы с вами познакомимся с играми коренных народов Севера. У каждого народа есть свои традиционные игры. Так через игру ребёнок учится мудрости кочевой жизни.



Психологию народа, его духовный мир, нравственность невозможно понять, подробнейшим образом не изучив, не осмыслив обычаи, по которым жили многие поколения. Традиции - своеобразный источник знания истории и культуры любого народа.

Вы на карту посмотрите  
И ЯМАЛ на ней найдите,  
Потому что здесь наш дом  
Мы на Севере живем  
И.Истомин

Качество подлинного хозяина тундры коренные народы севера начинают развивать в ребенке с малых лет через игры и выполнение несложных трудовых операций. Мальчики и девочки учатся строить свой чум: распределяют обязанности между членами воображаемой семьи в этом "игральном" доме. Игры детей проходили в основном вне чума. Они имели большое значение в трудовом воспитании, так как в основном в специфической форме отражали хозяйственные занятия взрослых или способствовали приобретению навыков и физической закалке, необходимых для этих занятий.



Для ненецких мальчиков были характерные игры, связанные с оленеводством и охотой. Арканы (тынзя) и луки (нын) являлись неизменными атрибутами игр. Каждый оленевод должен был уметь виртуозно пользоваться арканом. Поэтому поощрялись детские игры с арканами, которые мальчики набрасывали на головки нарт, на лежавшие рога оленя, на воткнутую палку. У мальчиков занятиями являются охота, выпас оленей и поимка их арканами. В семи - восьмилетнем возрасте ему вручается настоящий аркан, чтобы он уже смог заарканить тихого, смирного оленя или свою послушную верную собачку.



В этом же возрасте некоторым детям уже доверяется ведение упряжки легкой нарты без аргиша. Прежде всего ставится цель выработать в ребенке умение и навыки управления передовым оленем, научить держать поводок узды, хорей, помнить об осанке каюра. Первым передовым оленем может быть очень доброе тихое животное.



Распространенным занятием мальчика в тундре является игра в охотника. Их первое оружие - лук, созданный по образцу древнего дедовского лука со стрелой. В качестве мишени используется небольшие предметы: палки, дощечки и т.д. Во время занятий в метании аркана и стрельбы из лука главной целью является выработка меткости глаз, ловкости рук и тела.

уроку





Прыжки через детские нарты, запряжённые в них собак, езда на них также издавна входили в круг игр мальчиков на свежем воздухе.

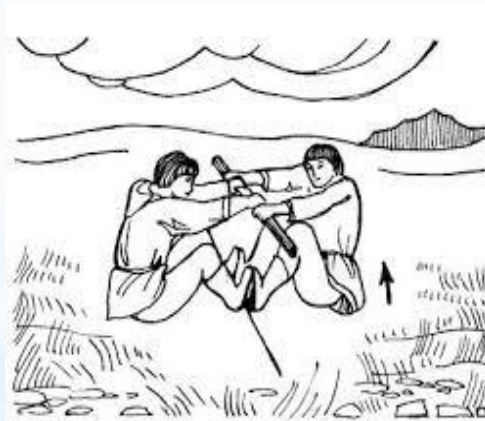


Девочки через игру учатся элементам трудовых операций, выполняемых женщиной - хозяйкой, соблюдению определенных правил поведения. Хотя это пока они делают не осознано, повторяя только то, что наблюдали за взрослыми. Следуя вековым традициям, будущие хозяйки приобретают навыки приготовления жил - ниток, выделки шкур, шитья одежды и обуви, сушки меховые изделия.

Игры не просто подражание взрослым, а подготовка к жизни, стремление старших передать своим потомкам то, что накопила женщина и мужчина за долгие годы совместной жизни. Весной увидев новые бархатные панты, появившиеся на месте старых, как чумы на новом стойбище. Дети спешат загадать и отгадать загадки старых мудрецов: "Нито мядэхэ" нгэсурнга" ".- "чумы становятся на старые чумовища". в это время года дети особенно любят играть в яркалава - поимку "олений" из только что выпавших рогов. Эти увлекательные игры захватывают детей всех возрастов и полов на длительное время. В их "стадах" появляется множество рогов - все новые и новые "олешки" с ласковыми именами любимых оленей, которым они посвящают свои песни.



"Перетягивание на палках".(Игра способствует развитию силы рук, ловкости воспитанию выдержки). Двое играющих, садятся на землю гуськом: один против другого. Берутся за палку двумя руками и упираются друг в друга ступнями ног. Крепко держат палку, постепенно перетягивают друг друга. Победителем считается тот, кто перетянул на свою сторону другого, или приподняла с места, или вырвал палку из рук. Как важно, чтобы дети стали разумными последователями народных традиций в родном краю. Там где они живут.



Использованная литература:

1. Книга Е.Г. Сусой "Из глубины веков" - Ямало - Ненецкий окружной институт усовершенствования учителей г.Тюмень.

2. Светлана

Тайбарей <http://www.slovotundri.ru/index.php/cultura/48-ekologicheskij-kalendar-nentsev>

3.Книга Н.М.Журавль Краеведение Ямало - Ненецкого округа: Познавательное издание - 2е изд. - Новый Уренгой: ЗАО "Центр принт, 2000г

4.Учебник 5-7 классы Культура Народов Ямала. Тюмень.

Издательство института проблем освоения Севера СО РАН 2002г

5. 1.Людмила Васильевна Хомич. (Составитель Вануйто В.Ю.)

Сборник ранних научных статей г. Салехард: ГУП ЯНАО

"Издательство "Красный Север", 2008г