

# Традиционная народная кукла



Кукла не рождается сама, ее создает человек.  
Известна она с глубокой древности, всегда  
оставаясь молодой.



Как только появился первый человек и первые дети, встал вопрос о том как развлечь своего ребеночка. Тогда и появились первые куклы.

4,5 тысячи лет назад детям давали для игры камушки и палочки, а первых кукол ученые обнаружили на территории Египта.





В Древней Руси также знали о куклах, их старались сделать похожими на людей. В русских деревнях больше всего любили тряпичную куклу. Кукла была в каждом крестьянском доме, ее крутили и дети и взрослые.

Дети начинали крутить кукол с 4-5 лет. Вначале делали самых простых куколок - из 2-3 лоскутков, без ножниц и иголок.

Красивая кукла, с любовью сделанная  
своими руками, была гордостью девочки  
и ее верной подружкой.



Изготавливали куклу из подручных материалов:  
лоскутов ткани, ниток, дерева, кости,





Каждая кукла имела свое предназначение, имела свое название, свою историю и свой обряд изготовления.

По назначению куклы делились на три группы: обрядовые, игровые и обереговые.

Первых своих кукол малыши делали со старшей сестрой или с мамой, а потом и самостоятельно. Часто мастерили их из доступных материалов прямо во время игры. Кукол передавали их по наследству, хранили в сундуках и корзинах .







© Радослава

Самая древняя Кукла -  
Столбушка . Она очень  
проста в изготовлении.  
Материалом служила и  
береста, плотно свернутая в  
трубочку, и скрутка из ткани -  
плотной или мягкой. В  
каждом доме было много  
Столбушек. Но кукол не  
разбрасывали по дому - их  
аккуратно хранили в  
сундуках.

Украшали их разными  
способами: заплести косу,  
ярко наряжали, вышивали  
передник, делали  
затейливый пояс,  
придумывали необычный  
головной убор. Настроение  
куколки менялось в  
зависимости от игры,  
придуманной мальчиком.



кувадка - была первой куклой встречавшей ребенка, едва он появится на свет. Для ее изготовления использовали лоскутки яркой разноцветной ткани и надерганные из них нити. Подвешивали этих куколок над колыбелью, как погремушки. Число Кувадок в связке должно быть обязательно нечетным. В старину считали, что тогда куколочки будут оберегать ребенка.



© Страна Мастеров

Куклу Бабочку подвешивали над колыбелькой, ею играли и девочки, и мальчики.

Раньше в виде бабочки или птички представляли душу человека. Подрастая, дети учились делать игрушки для младших братьев и сестер.

Бабочка - нетрудная в изготовлении кукла, и ее при желании мог сделать любой ребенок.

Похожа она на человечка, только с крыльями. А значит, наша куколка будет... летать!

Традиционно бабочку делали из однотонной ткани.



Вручение подарка и ответное отдаривание - очень древний обычай, важный как для взрослых, так и для детей. В сказках подарок обладает особенным смыслом: он защищает того, кому его подарили. Куколку Отдарок-на-подарок дети дарили старшим в ответ на их подарки. Куколка была знаком благодарности за подарок, внимание и заботу родных. Дети при этом говорили: «Спасибо маменьке и папеньке за то, что меня на ноги поставили»



Куклы - своего рода история жизни человека.

Самая первая кукла очень важна для ребенка.

Делалась она очень быстро и была оберегом.

Этот оберег, и называется - Младенчик. Младенчик на вид очень простая куколка в платочке, запеленатый и обвитый свивальником.

Когда-то одеждой новорожденного были пеленки, и до годовалого возраста поверх пеленок на ребенка крест - накрест накладывались перевязи. Их делали из мягких хлопковых тканей. Вот их и называли в народе верчами, или свивальниками.



Часто ребяташки постарше  
делали Пеленашку.  
Делали куклу на поленце  
размером с локоть (около 30  
см).  
Раньше на полено вареной  
картошкой наклеивали  
тряпочку — получалось лицо  
младенчика, углем из  
русской печи рисовали лицо  
куклы, еловой серой  
(смолой) приклеивали к  
головке мох-бородач (или  
лишайник) - волосики. Затем  
клали «ожившее» полено в  
лоскут и пеленали его. Вот и  
готова Пеленашка-полено.



Стригушки были широко известны в старину, их делали из природных материалов - лыка, соломы, травы. Стригушка из соломы - делалась между делом - на потеху себе и детям и была очень популярной игрушкой.

Интерес к соломенным куклам велик и сегодня - они очень просто делаются, а получаются забавными, яркими и нарядными, с ними справится и маленький ребенок.

Соломенная куколка умела плясать, если ее поставить!



kuklandia

Игровая кукла помогала в воспитании детей в семье.

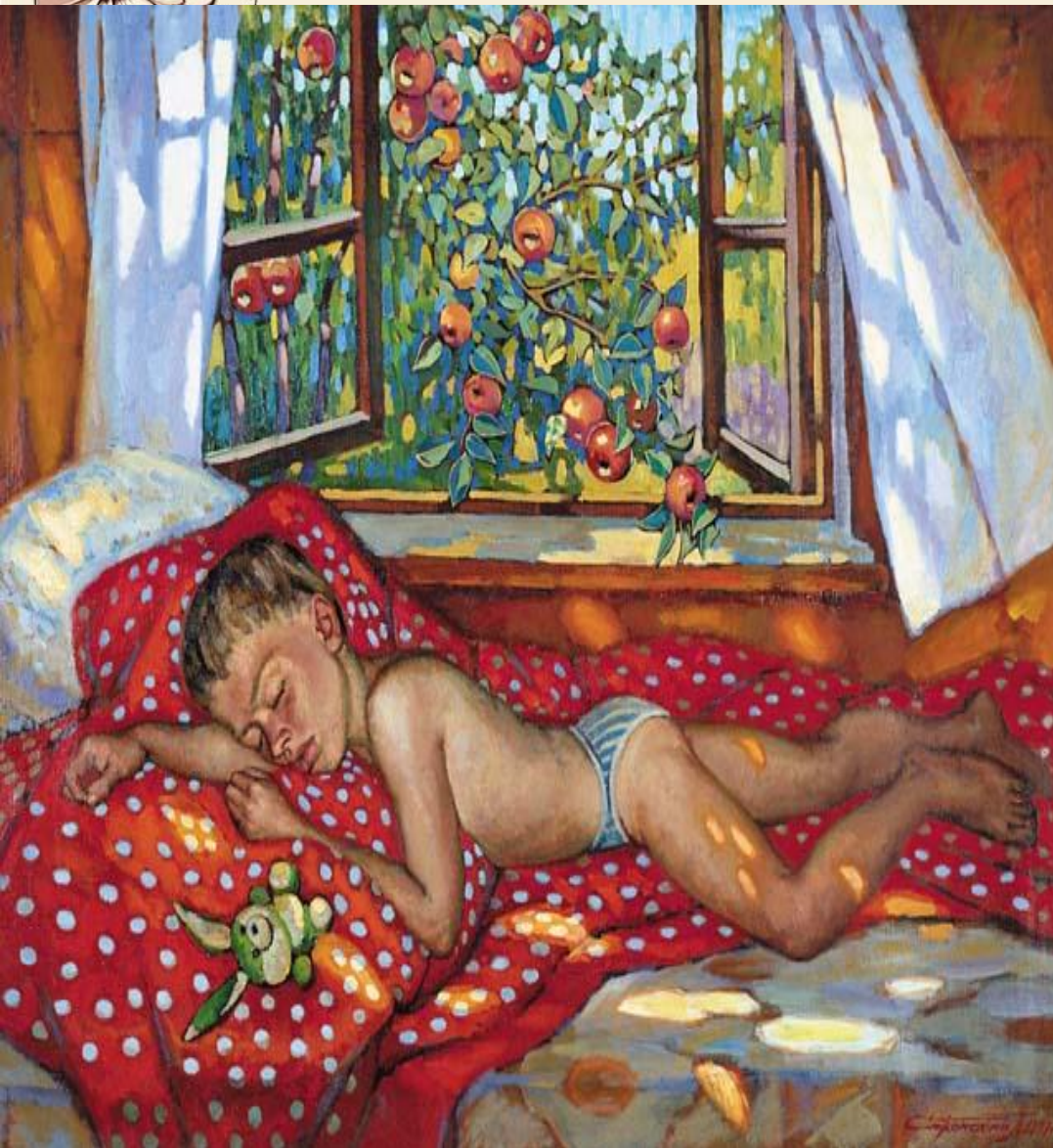
Для девочек любимым развлечением были игры с куклами.

Дети сами изготавливали кукол из лоскутков или получали в наследство от матерей и старших сестер.

Куклы получали имена, отчества и фамилии.

Игровые куклы делали разного размера. Ног у куклы нет, ими играли, двигая ручками.





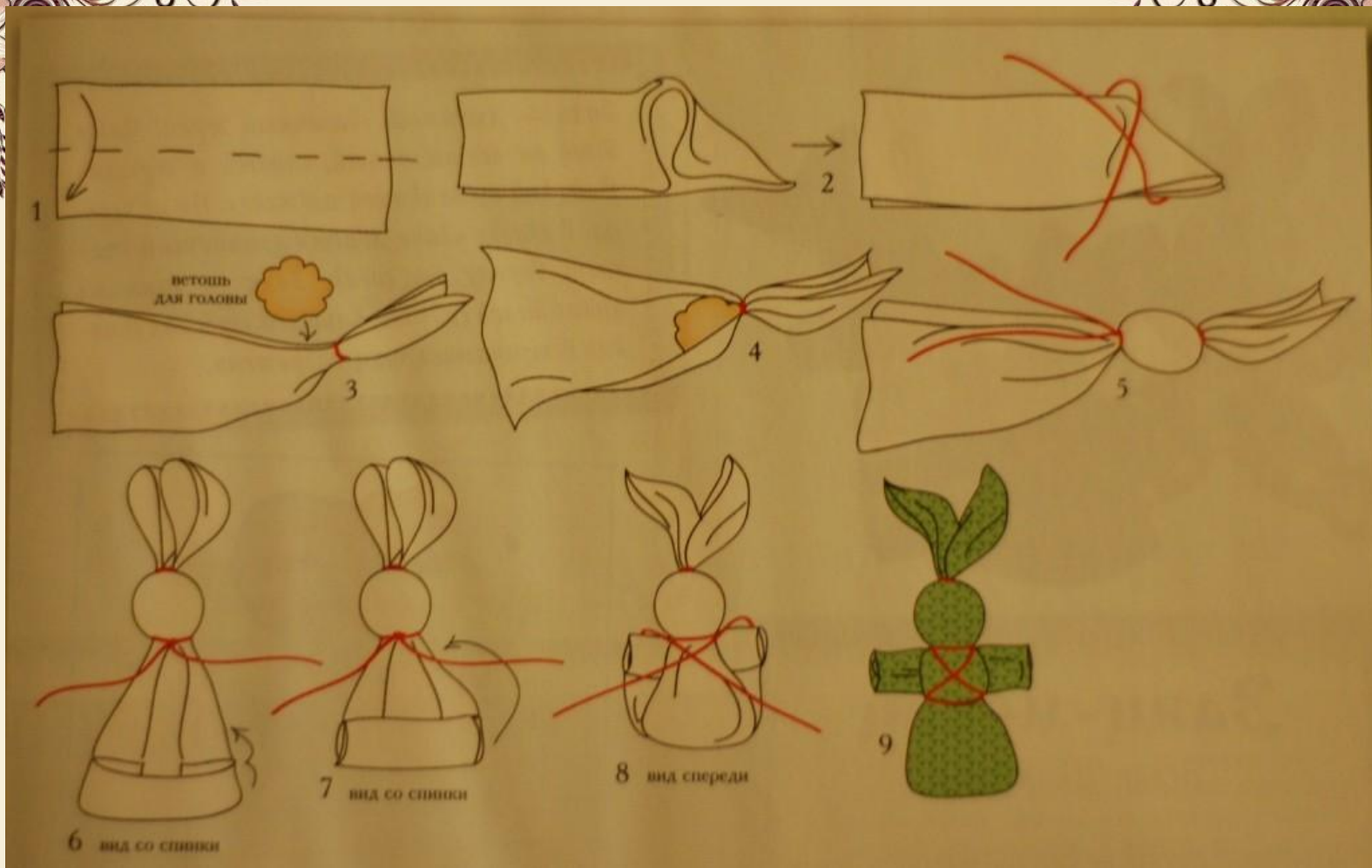
Зайчика на пальчик  
делали детям с трёх лет.  
Это и друг ребёнка, и  
одновременно его оберег.  
Эту игрушку в старину  
родители давали детям,  
когда уходили из дома,  
чтобы, оставаясь один,  
ребёнок не скучал и ему  
не было страшно.





К Зайчику можно обратиться как к другу, поговорить с ним, пожаловаться или просто поиграть, а ещё ему можно доверить свои секреты, можно рассказать всё, что думаешь, и он никому не расскажет!

Зайчик одевается на пальчик, и нужно держать его в ладошке, как бы загораживая от всех, так удобно с ним пошептаться о своих тайнах.



Кукла Зайчик на пальчик очень проста в  
изготовлении.



Народная игрушка средство, с помощью которого ребенок осмысливает окружающий мир, развивает свои способности, формирует свое мышление.

• Сделанная своими руками кукла становится любимой игрушкой ребенка, приобщает его к истории русского народа.