

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
“Детско-юношеский центр”

Занятие для курса “Музееведения”

Экскурсия - основная форма работы музея.



Автор: Татьяна Борисовна Тельнихина
*руководитель музея истории города и
детского движения «Истоки» МОУ ДО «ДЮЦ»
г. Новодвинск*

ЭКСКУРСИЯ И ЕЕ ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ

Экскурсия это - коллективная поездка , посещение чего либо (города, музея, выставки) с образовательной, познавательной целью.

Словарь Ожегова

Экскурсия - это целенаправленный процесс познания окружающего нас мира, построенный на заранее подобранных объектах под руководством квалифицированного руководителя и подчиненный раскрытию определенной темы.

Немного истории

В 30-е годы XIX века - декабрист Иван Дмитриевич Якушенко, один из первых организаторов и энтузиастов экскурсионной работы с детьми



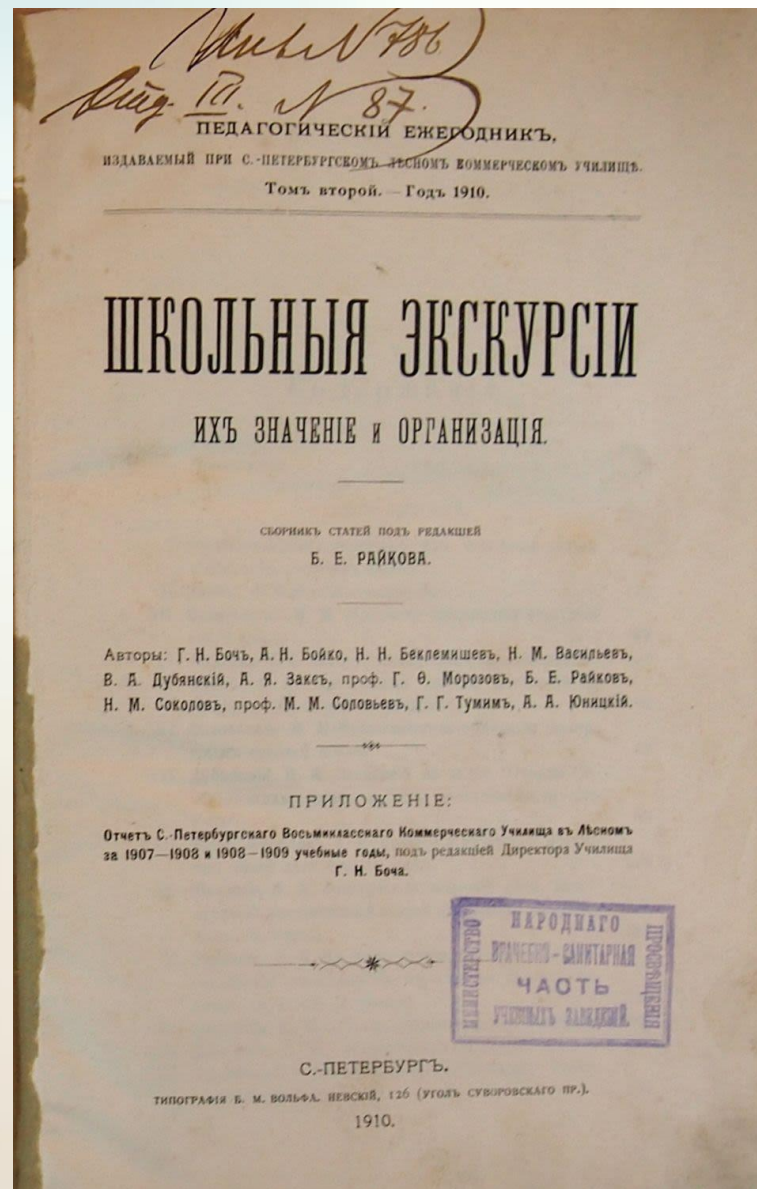
И. Д. Якушенко

- С 1899 года - создаются комиссии по организации общеобразовательных экскурсий для учащихся гимназий, училищ и школ при педагогическом обществе в Москве



- с 1900 года в Москве создаётся Центральная экскурсионная комиссия, по обслуживающая школьников и педагогов;

В 1910 году выходит книга
«Школьные экскурсии,
их значение и организация»
под ред. Б.Е. Райкова и
Г.Н. Боча.



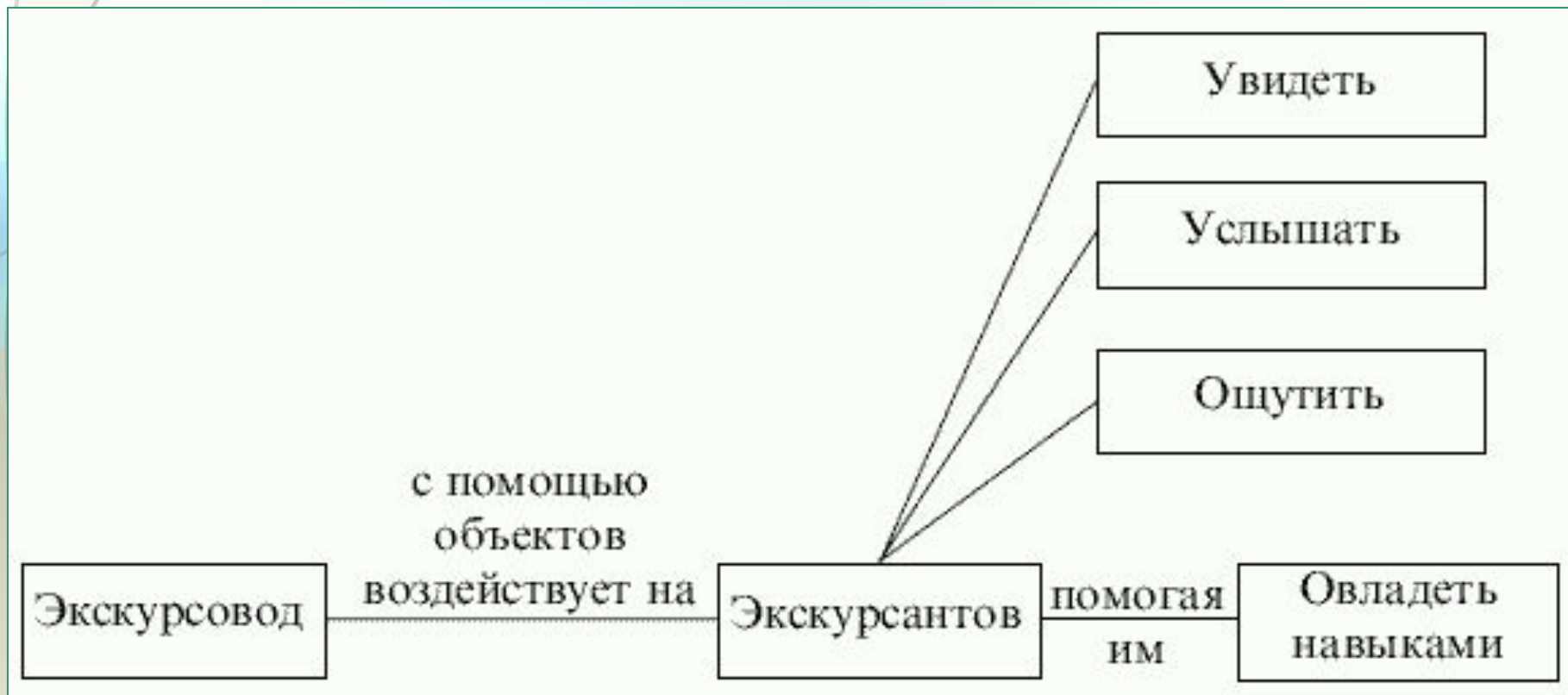
- 1918 г. - создание в Москве Центрального бюро школьных экскурсий



Значок ЦДЭТС



Экскурсия – посещение достопримечательных чем-либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местность и т.д.), форма и метод приобретения знаний



Функции экскурсии:

- Функция научной пропаганды;
- Функция информации;
- Функция организации культурного досуга;
- Функция расширения культурного кругозора;
- Функция формирования интересов человека.



Признаки экскурсии:

- Протяженность по времени
- Наличие экскурсионной группы (10-30 человек) или индивидуальных экскурсантов
- Наличие квалифицированного специалиста-экскурсовода;
- Целенаправленность показа объектов
- Четко определенная тема, являющаяся стержнем осмотра, диктующая его направление.
- Передвижение участников экскурсии по заранее составленному маршруту
- Активная деятельность участников (наблюдение, изучение, исследование объектов).



Классификация экскурсий

По содержанию

По месту проведения

По составу участников

По форме проведения

По способу передвижения;



Экскурсии (по содержанию)



Экскурсии (по месту проведения)



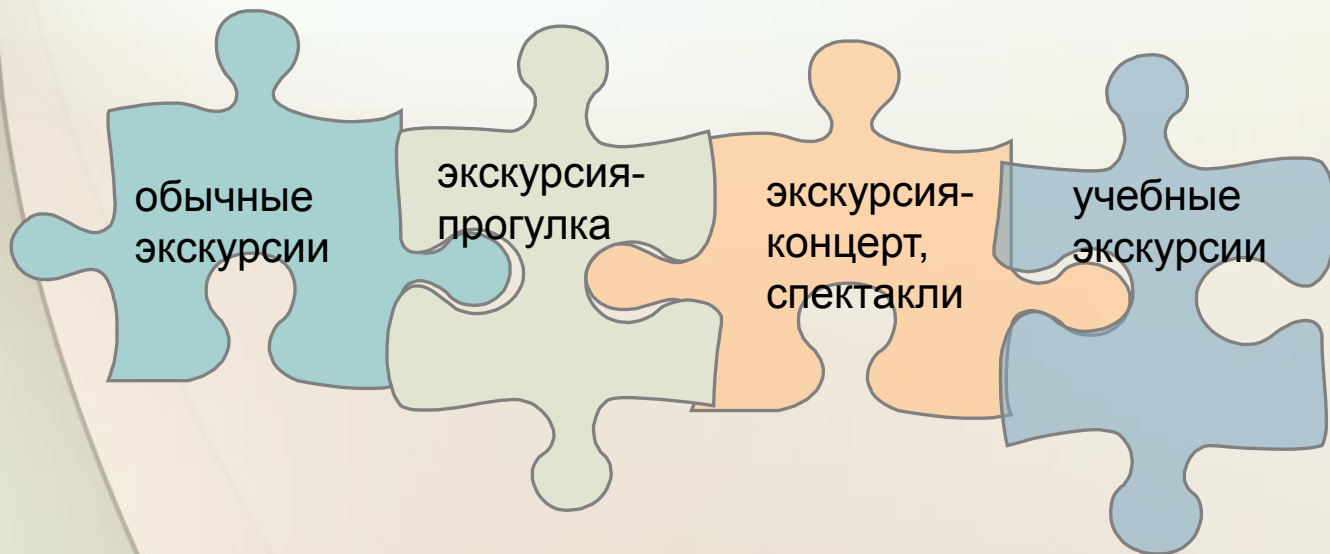
Экскурсии (по способу передвижения)



- Экскурсии (по составу участников)



Экскурсии (по форме проведения)



Обзорная экскурсия

- Обзорная экскурсия многотемная, с использованием исторического и современного материала. Строится на показе различных объектов – памятников истории и культуры, зданий и сооружений, природных объектов, мест знаменитых событий, элементов благоустройства города, промышленных и сельскохозяйственных предприятий и т. д.

В обзорных экскурсиях события излагаются крупным планом, что дает общее представление о музее, выставке, городе, крае, стране в целом.





Обзорная экскурсия по городу



Обзорная экскурсия по музею

Тематическая экскурсия



Тематическая экскурсия посвящена раскрытию одной темы, и процесс восприятия объектов экскурсантами подчинен задаче её раскрытия. Тематические экскурсии подразделяются на: исторические; производственные; природоведческие или экологические; искусствоведческие; литературные; архитектурно-градостроительные.



Исторические экскурсии



Архитектурно-градостроительные экскурсии



Производственные экскурсии



Искусствоведческие экскурсии



Литературные экскурсии



Учебная экскурсия



Рекламные экскурсии

Учебная экскурсия

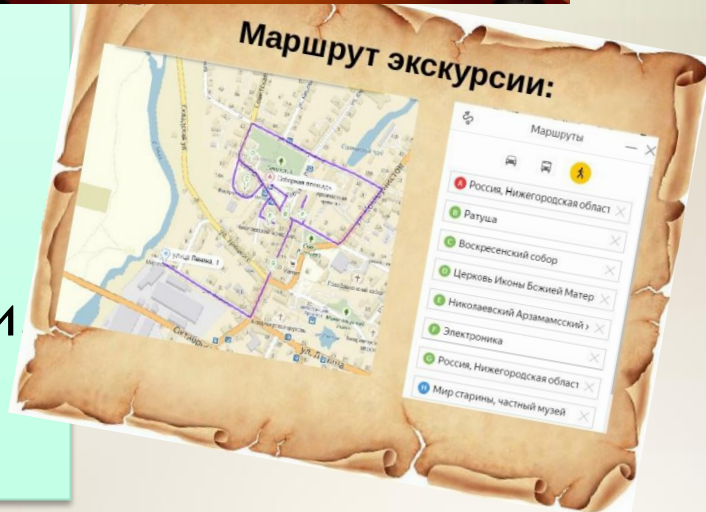


- Учебная экскурсия рассматривается как форма учебной работы для различных групп экскурсантов (экскурсия-консультация, экскурсия-демонстрация, экскурсия-урок, учебная экскурсия для специальной аудитории)



Этапы подготовки экскурсии:

1. Определение цели и задачи экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Изучение источников - литературных, архивных, статистических и др.
4. Знакомство с экспозициями и фондами музеев по теме.
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
6. Составление маршрута экскурсии. Объезд или обход маршрута.
7. Подготовка контрольного текста экскурсии.
8. Комплектование «портфеля экскурсовода».
9. Выбор методических приемов проведения экскурсии.
10. Составление методической разработки
11. Утверждение экскурсии.



СЛОВАРИК

Экскурсант – лицо, посещающее музей, город, выставку в познавательных целях на период менее 24 часов и использующее услуги экскурсовода.



Экскурсовод – профессионально подготовленное лицо, осуществляющее деятельность по ознакомлению экскурсантов с объектами показа в музее, на выставке, в городе, стране и т.п.



«Портфель экскурсовода» – это комплект информационных материалов, используемых экскурсоводом в ходе экскурсии



Спасибо за внимание!

Вопросы по теме занятия вы можете задавать
группе музея “Истоки” в соцсети Вконтакте:<https://vk.com/muzeiistoki>

