

Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»

Методические рекомендации
по выполнению дипломной работы

**Выпускная
квалификационная работа**

**ОРГАНИЗАЦИОННО-
МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
РЕАЛИЗАЦИИ**

**ДИЗАЙН-ПРОЕКТА *ИГРУШКИ*
(*ИГРЫ*)**

**В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ**

Краснодар,
2020

Тема ВКР:
ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ
УСЛОВИЯ *РЕАЛИЗАЦИИ ДИЗАЙН-ПРОЕКТА
ИГРУШКИ (ИГРЫ)* В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ

- Продолжение тематики курсовых работ и разработка условий **реализации своего проекта** в дополнительном образовании, во внеучебной деятельности школьников или взрослых
- Программа кружка, художественной студии, комплекс мастер-классов по дизайну игрушки (игры)

1

Титульный лист

2

ОГЛАВЛЕН

ИЕ

3

ВВЕДЕН

ИЕ

4

1

ГЛАВА

2

5

ГЛАВА

6

ЗАКЛЮЧЕН

ИЕ

7

СПИСОК

ИСПОЛЬЗОВАННЫХ

ИСТОЧНИКОВ

8

ПРИЛОЖЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ

- Консультации с руководителем об основных направлениях работы над ВКР
- Оглавление – это перечень всех структурных элементов с указанием нумерации страниц
- Оглавление – это план, по которому ведется исследование

ВВЕДЕНИЕ

- Введение – это научный аппарат дипломной работы
- Структурные элементы (*актуальность, противоречия, объект и предмет исследования, цель и задачи, методы, методологическая база, практическая значимость*) введения как в курсовой работе, но с учетом темы дипломной работы

1 глава ХУДОЖСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ *(ТЕМА КУРСОВОЙ РАБОТЫ)*

- 1.1 История возникновения и классификация *(конкретного вида)* игрушек
- 1.2 Дидактические особенности игрушек в соответствии с темой *(педагогический потенциал, педагогическая классификация игрушек)*
- 1.3 Материалы и технология изготовления *(традиционных, современных, авторских и др.)* игрушек

1 глава ХУДОЖСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ (в соответствии с темой КР)

- 1.4 Предпроектный анализ аналогов
Сравнительный анализ аналогов
(*торговых центрах, магазинах игрушек,
ярмарках, интернете*) и техническое
задание на проектирование игрушки
- 1.5 Концепция (*игрушки или игры*),
эскизные предложения
- 1.6 Технологическая карта и цифровой
макет (*игрушки или игры*) и упаковки.
Сборка изделия

2 ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИЗАЙН-ПРОЕКТА (в соответствии с темой) в дополнительном образовании или внеучебной деятельности

- Из названия ВКР.
- Разрабатывается на преддипломной практике.
- Обосновывается практическая значимость дипломной работы и условия реализации проекта.
- Подтверждает профессиональную компетентность и качество подготовки выпускника (**дизайнер, преподаватель**)

2.1 О ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

- Дополнительное образование детей и взрослых — это вид образования,
- О дополнительном образовании в России.
- Опыт дополнительного образования детей зарубежом
- Нормативная и правовая база дополнительного образования. Система доп.образования в различных ОО.
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации.
- Дополнительное образование в Краснодарском крае (Краснодаре Армавире Лабинске и т.п.)

2.2 Авторские общеразвивающие программы дополнительного образования для детей по дизайну.

- Примерные (авторские) программы по дополнительному образованию в области моделирования, конструирования, оформления игрушек *(самое главное, тезисно)*.
- Образовательные организации доп. образования (ДХШ, ДШИ и др.), внеучебная деятельность в СОШ
- Дистанционные формы доп. образования детей и взрослых)

2.3 (СОБСТВЕННАЯ РАЗРАБОТКА)

- Общеразвивающие программы кружка художественного творчества, изостудии;
- Планы-конспекты или технологические карты занятий по дизайну игрушки для детей,
- мастер-классы по дизайну игрушки для детей и/или взрослых
- Рабочая программа внеучебной деятельности «Дизайн-студия» для обучающихся 6-7 классов

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Заключение дипломной работы подводит итоги исследования и напрямую соотносится с введением
- Это логический финал, в котором описывается степень выполнения поставленных задач, приводятся проверенные аргументы в пользу разработанного проекта и констатируется достижение заявленной цели

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- В список включаются библиографические сведения об использованных при подготовке работы источниках.
- Корректное оформление литературы в дипломе подразумевает деление использованных источников на группы и описание в соответствии с требованиями ГОСТа.
- Соотношение литературных и интернет-ресурсов : 50/50
- Ссылки на источники оформляются : [№, стр]
- Ссылки должны быть не только на текст, но и на изображения

ПРИЛОЖЕНИЕ

- К ПРИЛОЖЕНИЮ относится весь вспомогательный материал, который не вошел в основную работу из-за своего большого объема.
- На все приложения в тексте дипломной работы обязательно нужно указать ссылки например: **(ПРИЛОЖЕНИЕ А)**.
- НЕДОПУСТИМО в одной ссылке указывать несколько приложений.