

**Открытый конкурс декоративно-прикладного,
дизайнерского и медиа-творчества «Зимние сказки»
Номинация «Новогодний сувенир»**



**Мастер-класс
Панно «Зимнее кружево»**

**Автор: Буторин Александр, 12 лет
Руководитель: Буторина А.Н.**



**Тонкино
2019г.**



будущего
панно.

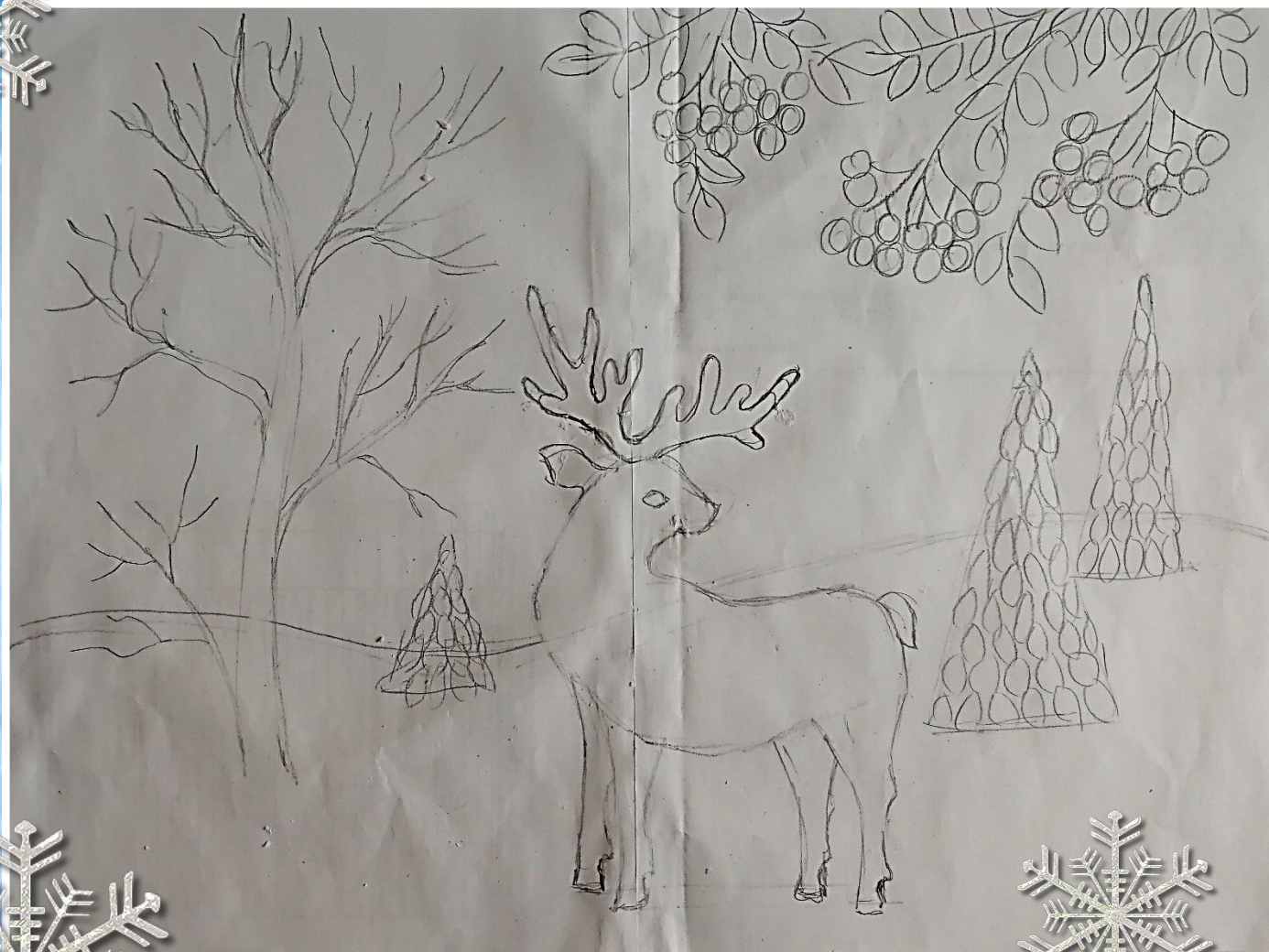
Для
выполнения
работы
используем
технику
КВИЛЛИНГ.



**На формате А-3
рисуем набросок**

**По эскизу
определяем
размеры и формы
деталей
композиции.**

**По формам
подбираем детали,
сделанные в
технике квиллинг.**



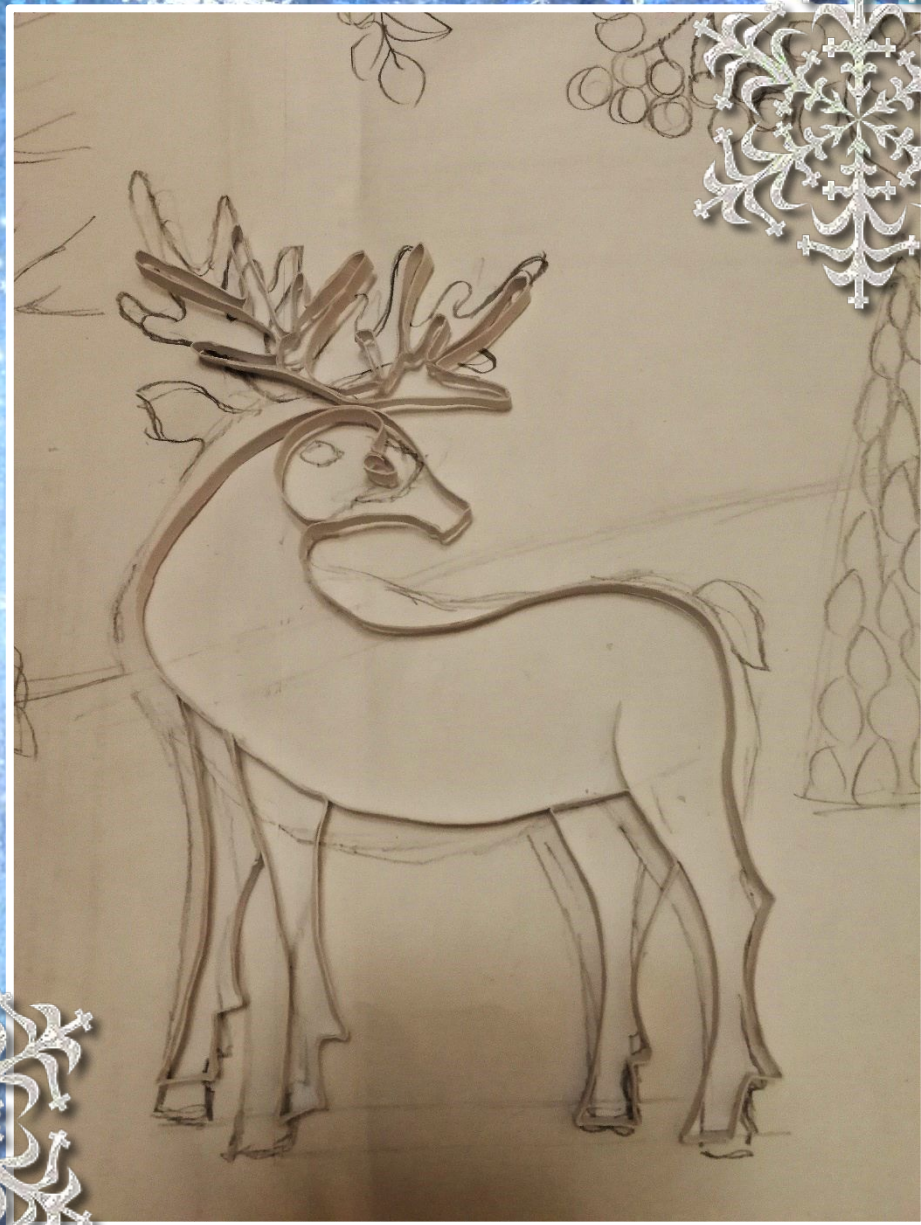
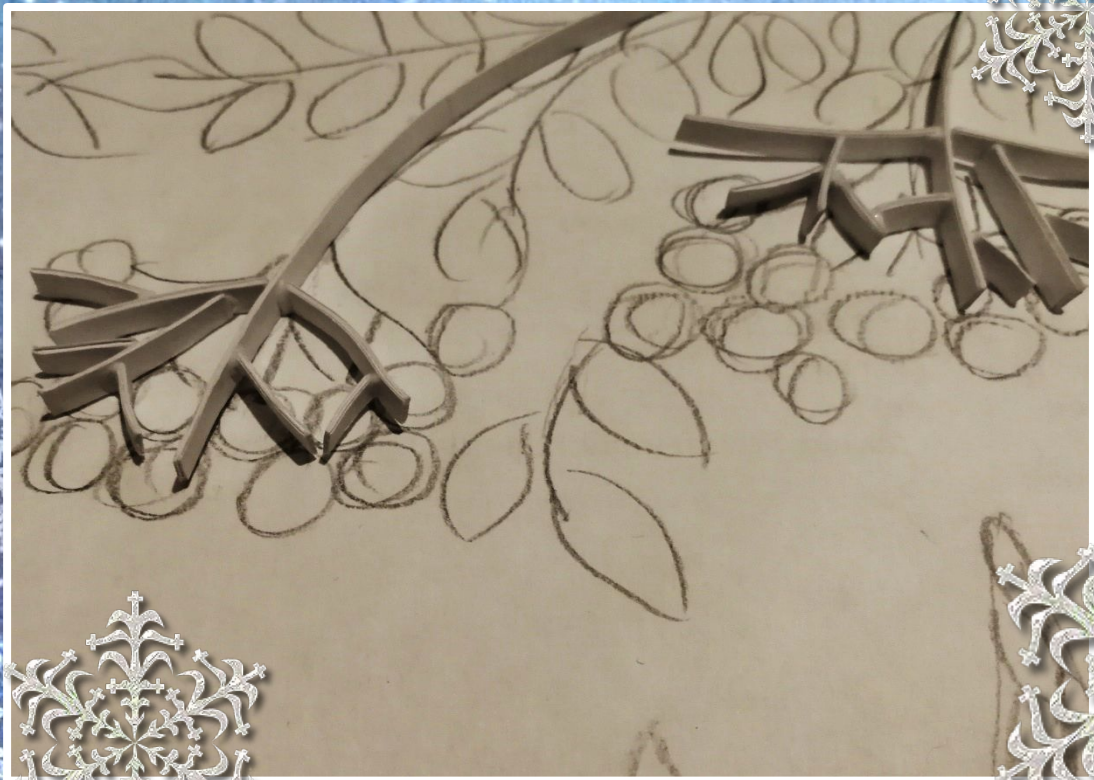
**ксероксной
бумаги с
помощью
канцелярского
ножа,
железной
линейки и
стекла
нарезаем
полоски
шириной 5 мм.**



**Изготавливаем детали в форме «глазик»
из белых полосок для листьев рябины.
Изготавливаем детали в форме «тугой ролл» для
ягод рябины
из двух соединенных полосок красной бумаги.**



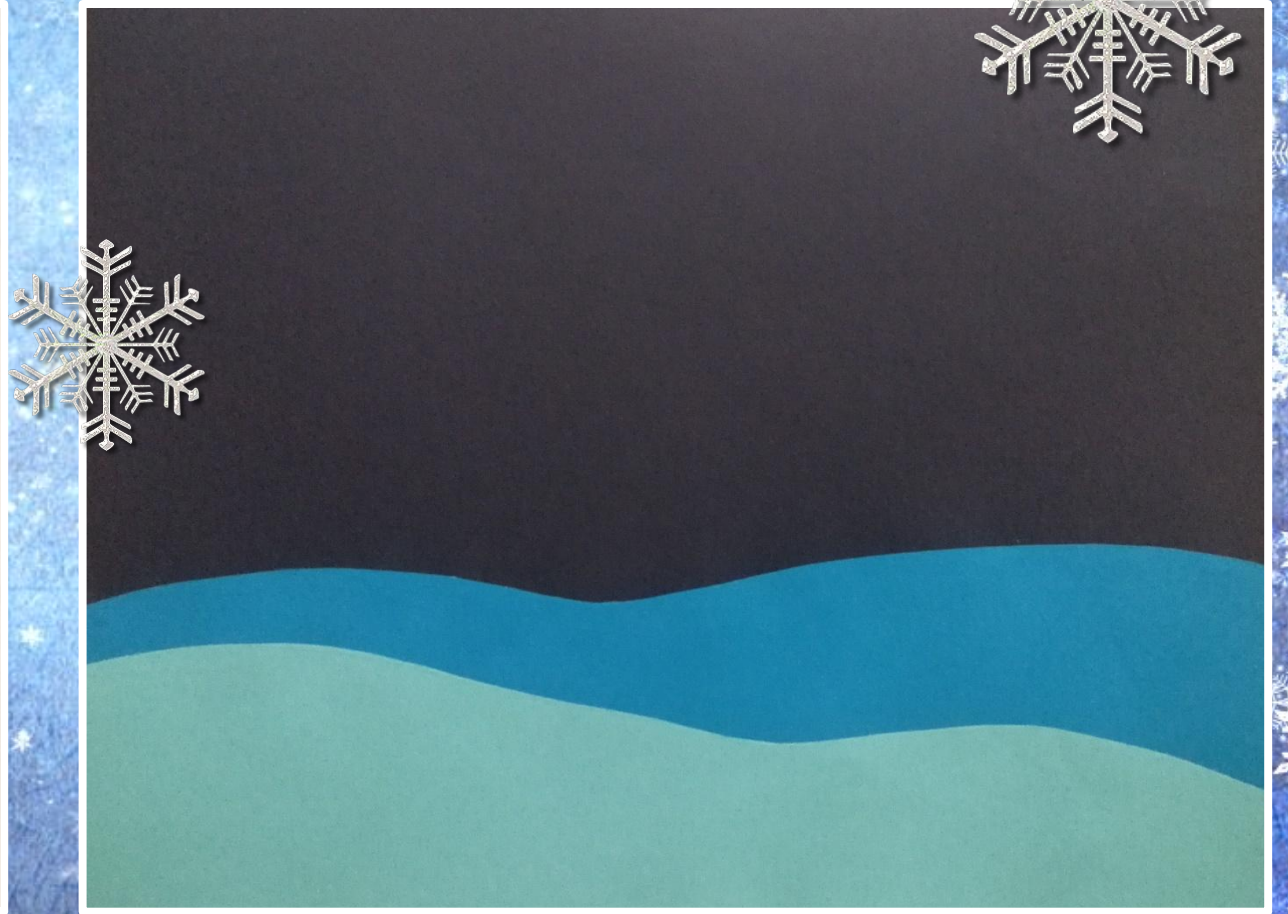
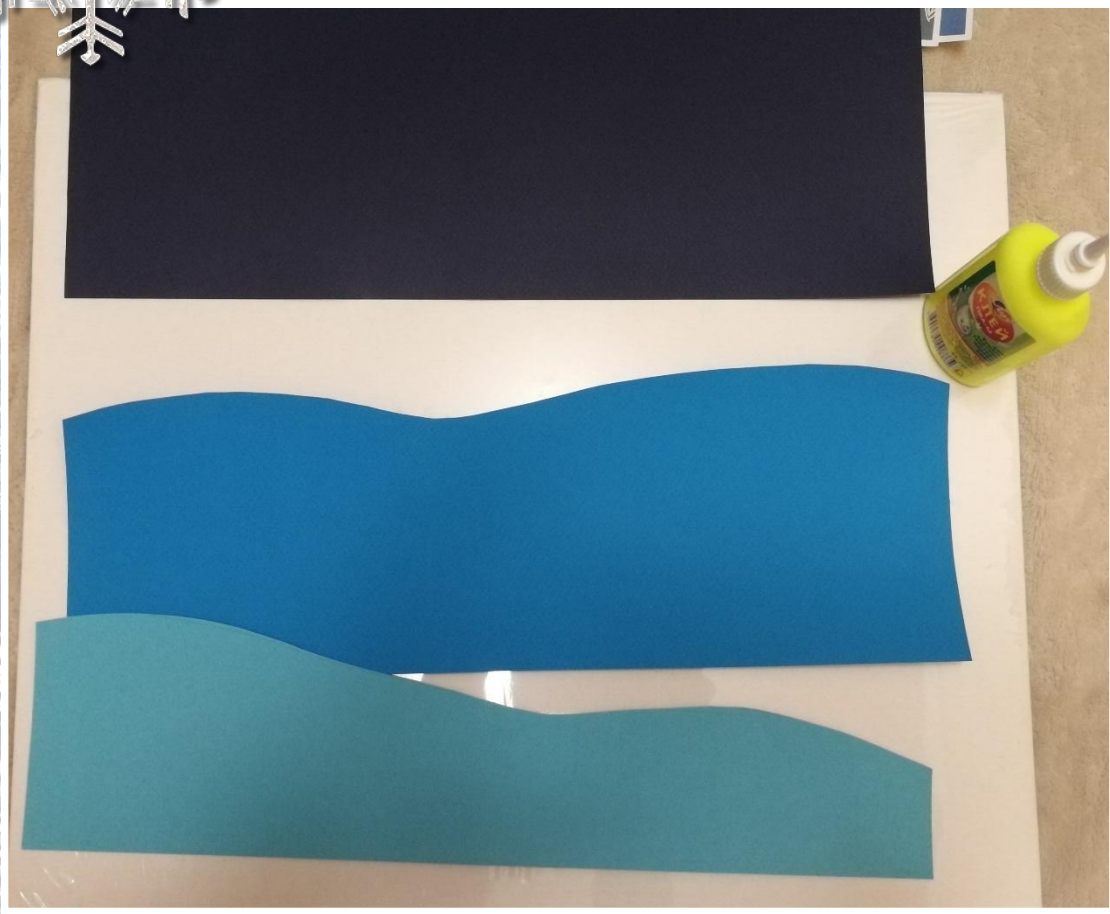
**Полоски белой ксероксной
бумаги наслаиваем и
получаем толстые ленты из
которых формируем ветки и
контур фигуры оленя.**



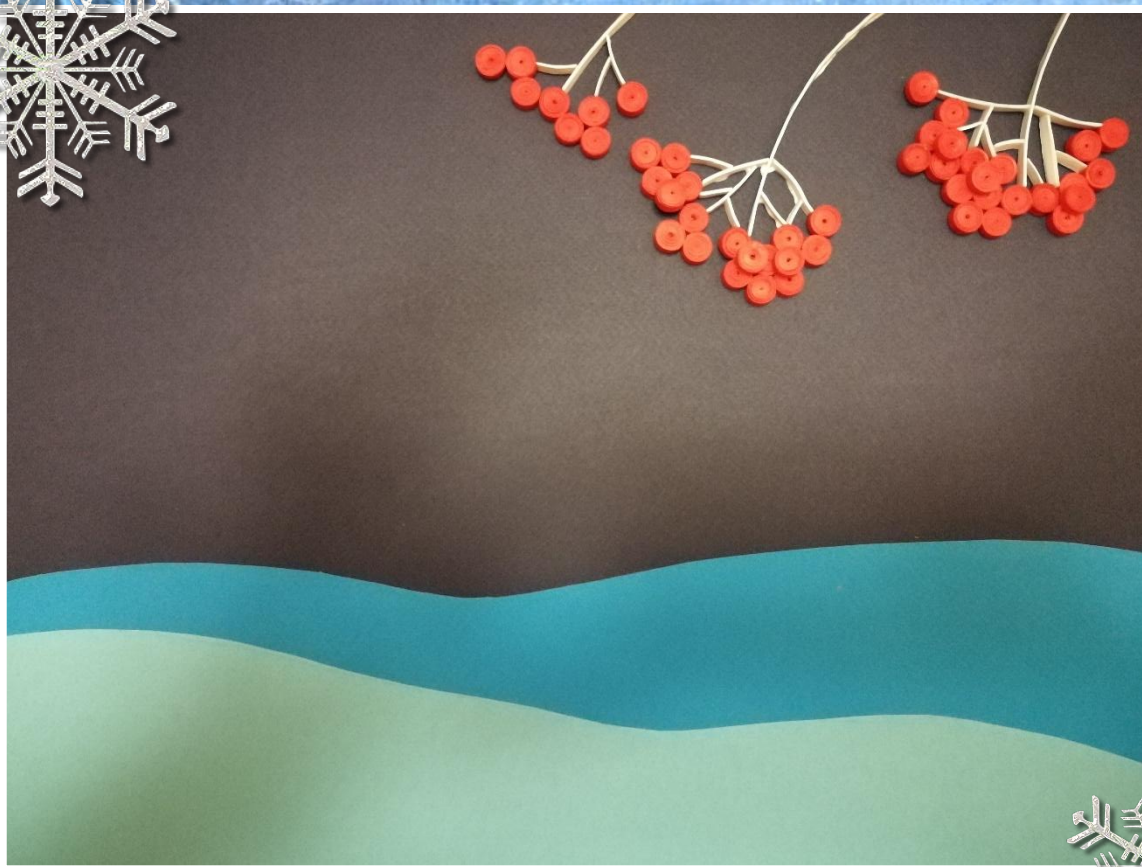
**детали и
соединяем ,
формируя ветки.
Изготавливаем из
полосок белой
бумаги детали в
форме
«изогнутый
глазик» с одной
стороны и
собираем елочки
разных размеров**



**Из цветного картона трех оттенков синего цвета
вырезаем детали для фона: темно-синее - небо,
голубой и синий - сугробы снега.**



Выкладываем детали панно на фон и приклеиваем на клей ПВА.



Приступаем к формированию дерева и оленя. Для веток дерева используем толстые полоски, для

ствола - «изогнутые глазки»

Оленя выполняем из скрученных ажурных завитков.



Этапы работы



Детали панно «Зимний пейзаж»



**Дополняем панно
травками,
снежинками и готово.**



Готовая работа

Белый снег,
пушистый в воздухе
кружится
И на землю тихо
падает, ложится.
И под утро снегом
поле побелело,
Точно пеленою все
его одело.

Темный лес что
шапкой принакрылся
чудной

И заснул под ним
крепко, непробудно.

И. Суриков

