

Открытый конкурс декоративно-прикладного,  
дизайнерского и медиа-творчества «Зимние сказки»  
Номинация «Новогодний сувенир»



# Мастер-класс Панно «Зимнее кружево»

Автор: Буторин Александр, 12 лет  
Руководитель: Буторина А.Н.



Тонкино  
2019г.



будущего  
панно.

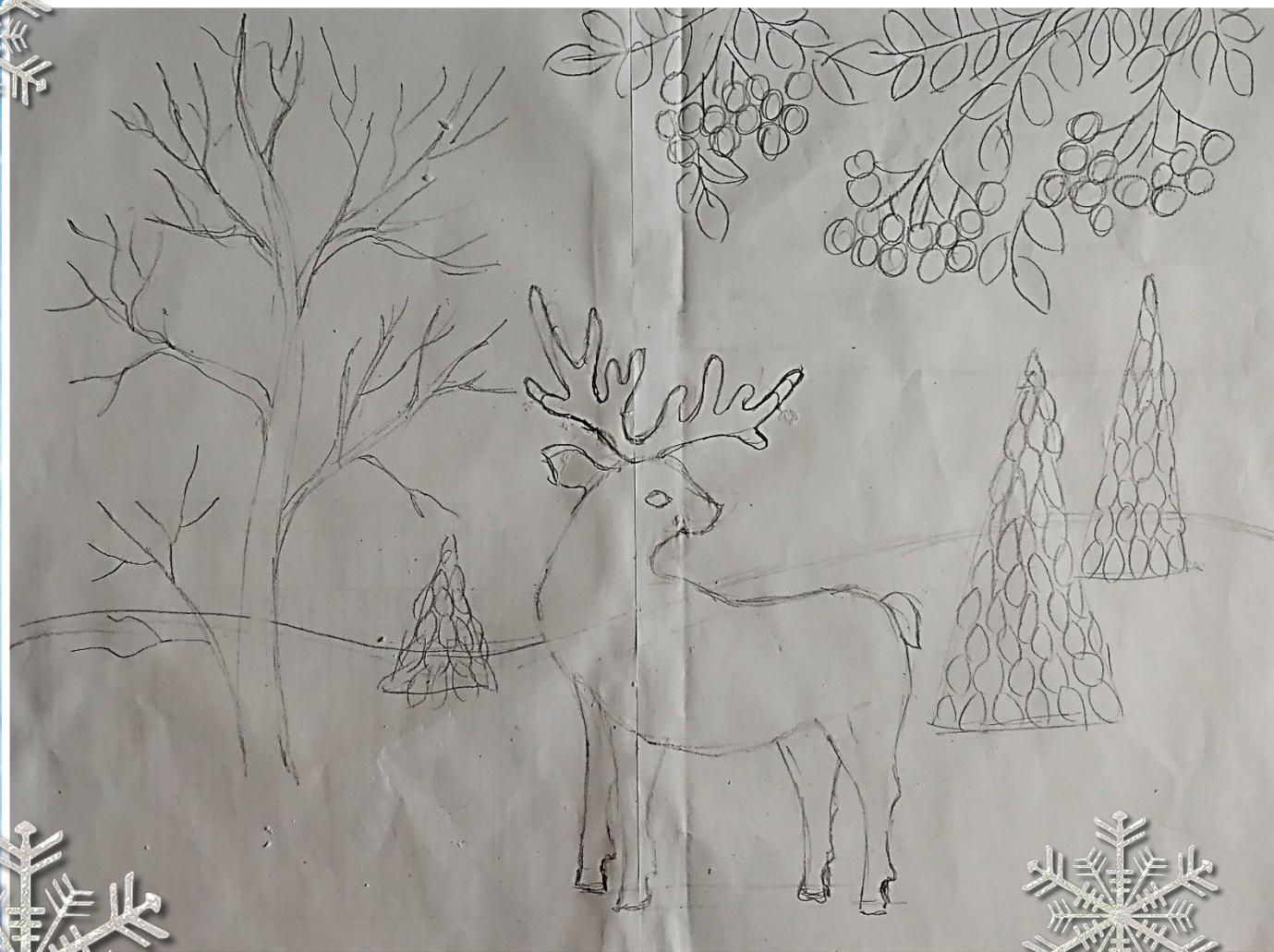
Для  
выполнения  
работы  
используем  
технику  
КВИЛЛИНГ.



**На формате А-3  
рисуем набросок**

**По эскизу  
определяем  
размеры и формы  
деталей  
композиции.**

**По формам  
подбираем детали,  
сделанные в  
технике квиллинг.**



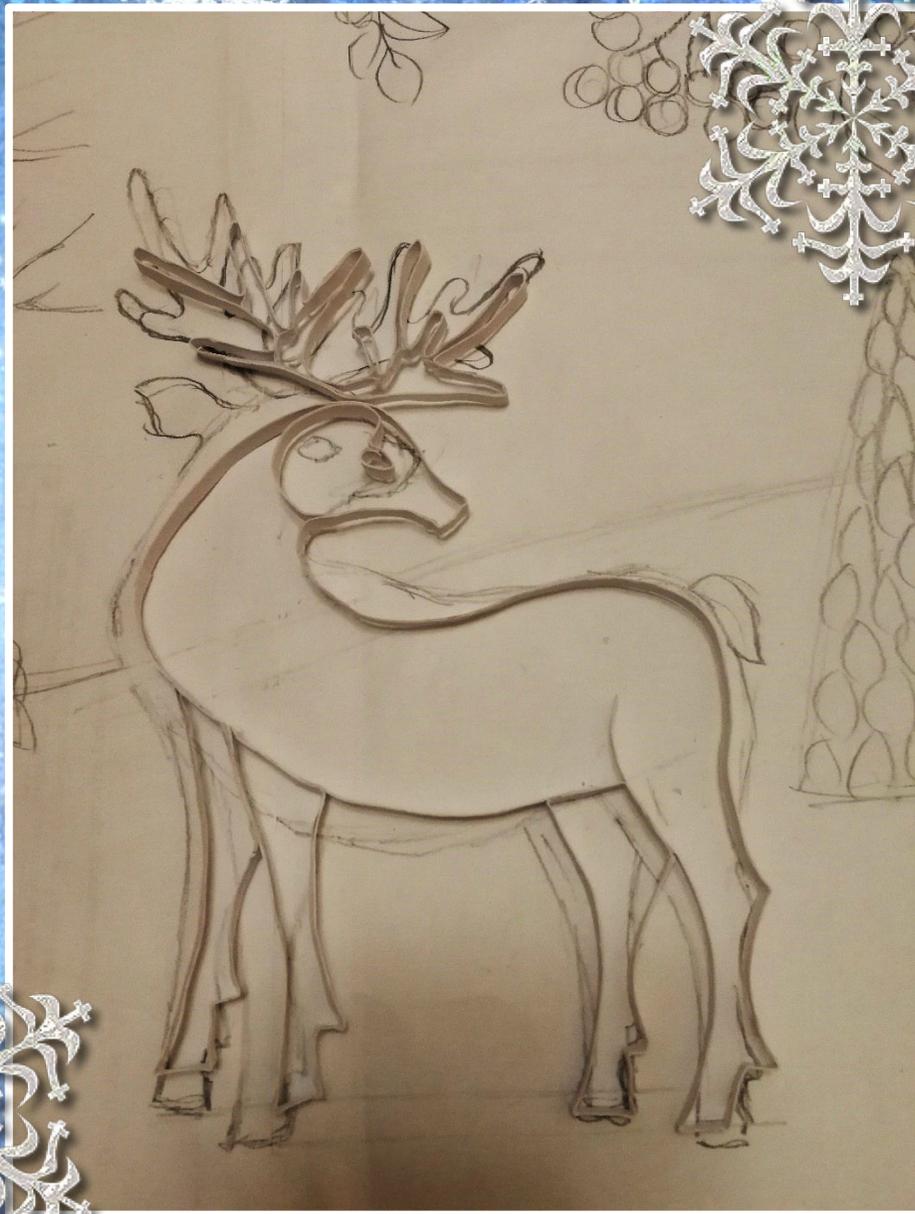
**ксероксной  
бумаги с  
помощью  
канцелярского  
ножа,  
железной  
линейки и  
стекла  
нарезаем  
полоски  
шириной 5 мм.**



**Изготавливаем детали в форме «глазик»  
из белых полосок для листьев рябины.  
Изготавливаем детали в форме «тугой ролл» для  
ягод рябины  
из двух соединенных полосок красной бумаги.**



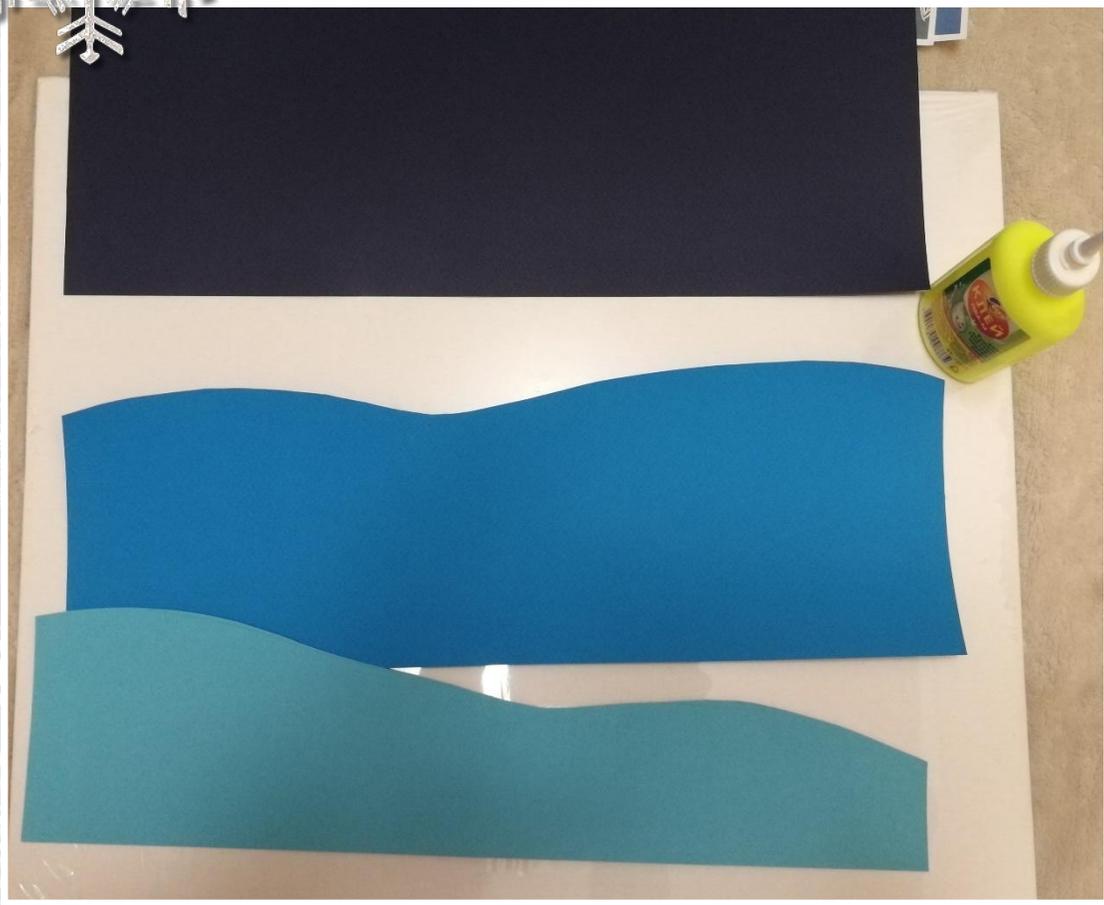
**Полоски белой ксероксной  
бумаги наслаиваем и  
получаем толстые ленты из  
которых формируем ветки и  
контур фигуры оленя.**



**детали и  
соединяем ,  
формируя ветки.  
Изготавливаем из  
полосок белой  
бумаги детали в  
форме  
«изогнутый  
глазик» с одной  
стороны и  
собираем елочки  
разных размеров**



**Из цветного картона трех оттенков синего цвета  
вырезаем детали для фона: темно-синее - небо,  
голубой и синий - сугробы снега.**



**Выкладываем детали панно на фон и приклеиваем на клей ПВА.**



Приступаем к формированию дерева и оленя. Для веток дерева используем толстые полоски, для

ствола - «изогнутые глазки»

Оленя выполняем из скрученных ажурных завитков.



# Этапы работы



# Детали панно «Зимний пейзаж»



**Дополняем панно  
травками,  
снежинками и готово.**



# Готовая работа

Белый снег,  
пушистый в воздухе  
кружится  
И на землю тихо  
падает, ложится.  
И под утро снегом  
поле побелело,  
Точно пеленою все  
его одело.

Темный лес что  
шапкой принакрылся  
чудной

И заснул под ним  
крепко, не пробудит

И. Суриков

