

**Использование
балльно-рейтинговой
технологии оценивания
достижений
обучающихся**

*в творческом объединении
«Волшебная бусинка»*

*Педагог дополнительного
образования МБОУ ЦРТ «Народные
ремесла» Ленартович И.Л.
р.п. Чунский*

«Творчество ребенка не спонтанное явление. Ему можно и нужно учиться»

В.А.Сухомлинский



Оценка – это не только показатель обученности ученика но и один из способов стимулирования учения, положительной мотивации, влияние на его личность.

Актуальность способа

определение **индивидуального показателя успешности**, т. е. реализация принципа безотметочного обучения, введение **рейтинговой системы**.



Источниками формирования ИПУ является:

- Посещение занятий
- Оценивание работ
- Участие в конкурсах, выставках
- Помоги другу



Посещение занятий

- За каждое посещенное занятие начисляется 1 балл



Оценивание работ

- 1 балл – работа понравилась, но есть замечания по технике выполнения;
- 2 балла - работа понравилась, но есть замечания по качеству выполнения;
- 3 балла – работа очень понравилась.

Правила при оценке работ

- внимательно рассмотри работу;
- отметь ее достоинства;
- определи, какими средствами художественной выразительности пользовался автор;
- укажи недостатки и постарайся объяснить как их можно устранить.

Участие в конкурсах и выставках

уровень	участник	призер 2, 3 место	победитель 1 место
внутри объединения	1	2	3
районный	3	4	5
областной	6	8	10
российский	12	16	20
международный	22	26	30

Помоги другу

За помощь другу начисляется 1 балл



Личная карточка обучающегося

Фамилия, Имя		Шадрин Дмитрий			
статус		НОВИЧОК			
месяц	посещение	оценивание работ	конкурсы, выставки	Помоги другу	ИПУ
сентябрь	8	2,2			12
октябрь	6	2,3,3		1,	
ноябрь					
декабрь					
январь					
февраль					
март					
апрель					
май					

Определение статуса

- Новичок
- Знаток
- Мастер
- Инструктор



Новичок

ВОЗМОЖНОСТИ

- посещение занятий;
- участие в конкурсах;
- размещение работ в галереи.

условия присвоения статуса

- посещение 10 занятий

Знаток

ВОЗМОЖНОСТИ	условия присвоения статуса
<ul style="list-style-type: none">- посещение занятий;- участие в конкурсах;- размещение работ в галереи;- оценивание работ.	<ul style="list-style-type: none">- посещение 60 занятий;- 4 работы в галереи;- ИПУ не ниже 100 баллов

Мастер

ВОЗМОЖНОСТИ	условия присвоения статуса
<ul style="list-style-type: none">- посещение занятий;- участие в конкурсах;- размещение работ в галереи;-оценивание работ.--персональные выставки.	<ul style="list-style-type: none">- посещение 100 занятий;- 8 работ в галереи;- участие в выставках различного уровня;- ИПУ не ниже 160 баллов

Инструктор

ВОЗМОЖНОСТИ	условия присвоения статуса
<ul style="list-style-type: none">- посещение занятий;- участие в конкурсах;- размещение работ в галереи;- оценивание работ.- персональные выставки;- помощь педагогу в проведении занятий.	<ul style="list-style-type: none">- посещение 150 занятий;- 12 работ в галереи;- участие в выставках различного уровня;- ИПУ не ниже 230 баллов

Человек способен побуждать к деятельности не только других, но и самого себя.

Разбейте конечную цель на несколько конкретных промежуточных этапов и осознайте важность достижения каждого из них. Ставьте перед собой как можно больше конкретных (реальных) целей и стремитесь достичь их.

Не забудьте похвалить самого себя за то, что добились даже небольшого успеха.

Позитивные эмоции, связанные с достижением успехов, очень важны.

Рейтинговая система оценивания знаний позволяет:

- создать максимально комфортную среду для обучения и воспитания;
- осуществлять выбор ученика возможных вариантов и форм овладения дисциплиной;
- преподавателю ориентироваться в интересах и потребностях учеников, знать и учитывать их индивидуальные способности.

Сложность при введении системы контроля

Значительное увеличение временных затрат на заполнение индивидуальных карт и подготовку к занятиям т.к. для каждого ученика выстраивается индивидуальная образовательная траектория с учетом способностей и интересов, однако с приобретением опыта острота проблемы снижается.

«Если вы хотите, чтобы дети
творили, создавали художественные
образы - перенесите из огонька
своего творчества, хотя бы одну
искорку в сознание ребенка. Если вы
не умеете творить или вам кажется
пустой забавой снизойти к миру
детских интересов, - ничего не
получится»

В.А. Сухомлинский

**В каждом ребенке солнце,
дайте ему светить**

