

МБУ ДО ЦДОД «ЮНИТЭР» РУЗАЕВСКИЙ РАЙОН, РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ

Творческий проект

«Декоративная подставка для планшета с часами

»

Выполнил: Сураев Павел,
13 лет

Руководитель: Жбанов А.С., педагог дополнительного образования

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

- Спроектировать и изготовить подставку под планшет: оригинальное изделие декоративного характера, для украшения интерьера дома
- Обрести более глубокие знания о декоративно-прикладном искусстве в столярном ремесле, дизайне деревянных изделий;
- Развивать художественный вкус, способствовать возрождению старинного декоративно прикладного творчества.

ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ ПРОЕКТА

Мне всегда нравилось мастерить из древесины, поэтому я с удовольствием принял предложение учителя технологии о разработке проекта для участия в конкурсе и взялся за выполнение этой работы. Идея по изготовлению подобной у меня появилась спонтанно. Это связано с тем, что я однажды уронил свой планшет и он чудом остался невредимым. Мне захотелось сделать что то такое, чтобы планшетом удобно было пользоваться и он надежно хранился.

Ранее на уроках трудового обучения я уже не раз мастерил изделия из древесины для школьных выставок и различных конкурсов. Большинство операций по обработке древесины мне уже известны и неоднократно отработаны.

Изучая все увиденные мною подставки, я проектировал свой вариант подставки для планшета.

История появления подставки

Подставка — Приспособление, на которое что-нибудь ставят. История создания подставок и полочек восходит к глубокой древности, когда люди искали пути для решения таких вопросов, как обустройство своего жилища. Ещё наши далекие предки осознали необходимость твёрдой чистой поверхности, на которую можно было разложить пищу и поставить какие-нибудь предметы.

Характерная особенность современных моделей заключается в том, что они служат не только для размещения каких либо вещей. Во многих случаях эти конструкции позволяют разграничить пространство, разнообразить интерьер, скрыть определенные недостатки помещения . Таким образом, подставка – это многофункциональный предмет интерьера, который сочетает в себе практичность, эстетичность и декоративность.

Основные требования к изделию

Критерии, которым должна соответствовать
подставка:

1. Эстетичность.
2. Прочность.
3. Простота в изготовлении.
5. Доступность материалов.
6. Изготовлено из экологически чистых материалов.

Этапы практической работы над проектом

1. Стругание
2. Нанесение рисунка
3. Выпиливание лобзиком
4. Резьба по дереву
5. Работа на токарном станке по дереву
сборка изделия
6. Электромонтажные работы
7. Сборка изделия



Для эстетического оформления деталей подставки применяется , геометрическая и рельефная резьба



Сборка изделия

После того, как будут выполнены все операции, приступаем к сборке изделия. Для этого используем обыкновенные саморезы



Техника безопасности

Все работы выполняются согласно технологической карте и с соблюдением всех правил безопасности

Готовое изделие я можно пропитать акриловым лаком,
что позволяет увеличить долговечность изделия



Экологическое обоснование

Безумная деятельность человека на протяжении многих веков разрушала среду обитания. Поэтому в наши дни вопрос о защите окружающей среды стоит очень остро.

Моя подставка является экологически чистым продуктом, так как изготовлена из экологически чистого материала-древесины. Древесина никогда не исчезнет, если постоянно и заботливо восстанавливать лесные насаждения.

Все отходы пиления и строгания можно использовать в различных целях.

Я считаю, что изготовление и использование подставки не влечет за собой изменений в окружающей среде и нарушений жизнедеятельности человека.

Экономические расчеты

1. Затраты на древесину при стоимости м^3 7000 руб.

Доска липовая $0,25 \times 0,8 \times 0,03 = 0,006 \text{ м}^3$

$$C_1 = 0,006 \times 7000 = 42 \text{ руб.}$$

Стоимость двух досок:

$$C = 42 \times 2 = 84 \text{ руб.}$$

2. Затраты на электроэнергию при стоимости 1 кВт/ч – 2,5 руб.

Работа электроинструмента – 0,5 ч. при мощности 0,4 кВт

$$C_1 = 0,4 \times 2,5 \times 0,5 = 0,5 \text{ руб.}$$

3. Затраты на наждачную бумагу составили при стоимости одного листа-30 руб.

$$C = 30 \times 2 = 60 \text{ руб.}$$

4. Затраты на электротовары составили -185 рублей

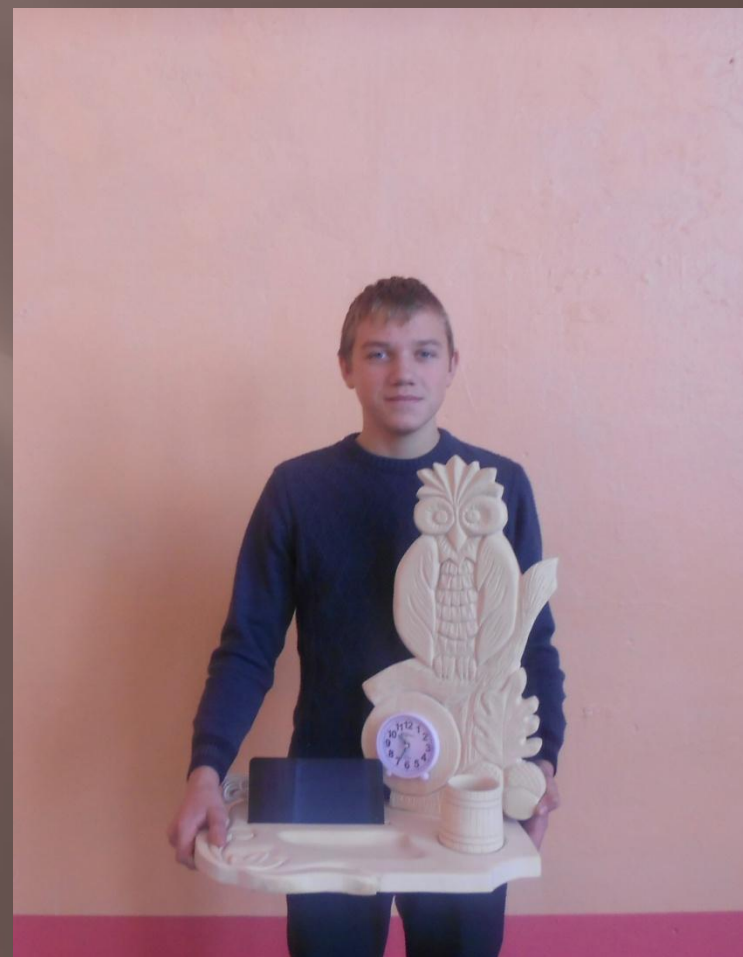
5. Стоимость часов-150 руб.

Всего на изготовление полки ушло 480 рублей.

Реклама

Время идет очень быстро.
Меняется мировоззрение людей,
их быт. А изделия мастеров по-
прежнему восхищают нас теплом
человеческих рук. Потому что, в
каждой вещи, сделанной руками
мастера - часть его души и
сердца.

Наши изделия из древесины к
вашим
услугам!!!



Самооценка выполненной работы

Считаю, что я выполнил поставленные перед собой задачи. Моё изделие полностью соответствует составленным критериям. В ходе реализации своего проекта я еще больше расширил свои знания о работе с древесиной, об изделиях из этого материала, А еще, я углубил свои знания о декоративно-прикладном творчестве и убедился, что необходимо сохранять и развивать то наследие, что пришло нам из глубины веков. Раньше я не знал, что сова символизирует мудрость и знания.

Подставка получилась не только качественная и удобная, но еще и универсальная. Здесь будут находиться и письменные принадлежности , выделено место для мелких вещей. Часы с будильником помогут мне вовремя вставать по утрам, для зарядки планшета и телефона розетка всегда под рукой, а небольшой светильник тоже очень пригодится. Я доволен своей работой!

Спасибо за внимание!