



Медиапособие по музыкальной литературе
«Из былины о Садко». Часть 1.

Пособие составлено по материалам учебника З. Е.
Осовицкой,
А. С. Казариновой «Музыкальная литература.
Первый год обучения» - М.: Музыка. 2004.



© ДШИ им. А. К.
Лядова
Сахалинской
области

© Садовникова Т. Г.

В Древней Руси на протяжении нескольких веков слагались былины о Новгородском гусле Садко. В одной из них сказывалось:



«Садко». Палехская

В славном Нове-граде
Как был Садко-купец, богатый гость.
А прежде у Садка имущества не было:
Одни были гусельки яровчатые*.
Слава о нём рекой лилась по Великому
Новгороду:
Звали Садка в боярские терема
златоверхие,
В купеческие хоромы белокаменные.
Заиграет он, заведёт напев –
Все слушают гуслеяра, не наслушаются...

...Задумал Садко плыть в далёкие моря – насмотреться чудес
невиданных, побывать в странах неслыханных, да спеть там славу
Господину В...



Константин Коровин.
Пристань в Новгороде. Эскиз декорации к опере
«Садко»



И сказал он купцам новгородским:
«Кабы была у меня золота казна да
дружинушка хоробрая, я не сидел
бы сиднем в Нове-городе. Не стал
бы жить по старине – по
пошлине^{**}. Не пировал бы день и
ночь, не бражничал.

Владимир Атлантов в роли Садко.



Медиапособие по музыкальной литературе
«Из былины о Садко». Часть 1.

Пособие составлено по материалам учебника З. Е.
Осовицкой,
А. С. Казариновой «Музыкальная литература.
Первый год обучения». - М.: Музыка. 2004.



© ДШИ им. А. К. Лядова
© Савельева Т. Г.
пгт. Шахтерск, 2018 г.