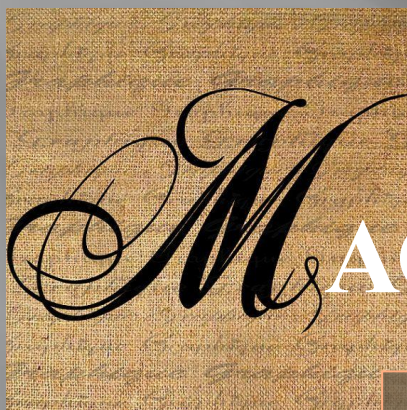


Конкурс по предмету рисунок
Для учащихся художественных школ и школ искусств



МАСТЕР

НАБРОСКА



2019 год

Разработка конкурса по рисунку «Мастер наброска»

для учащихся художественных школ и школ

ИСКУССТВ
Преподаватель художественного отделения,
высшей квалификационной категории

Бадигина Татьяна Геннадьевна

МБУДО Новоспасская ДШИ

Ульяновской обл.

- Конкурс «Мастер наброска» направлен на выявление уровня знаний, умений и навыков учащихся, формируемых на занятиях по рисунку при изображении фигуры человека с натуры в кратковременный период при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства в детских школах искусств:

- Основные цели и задачи:
- - выявление наиболее сильных учащихся художественных школ и художественных отделений школ искусств в области, владеющих изображением фигуры человека с натуры за короткий промежуток времени ,с помощью различных графических материалов и приёмов исполнения(линейный набросок и силуэтный);
- -привлечение учащихся к творческому соревнованию при рисовании наброска с натуры за краткий промежуток времени (5 минут);
- - знание понятий: «пропорция фигуры человека », «анатомические особенности фигуры человека», «композиционное решение листа при выполнении наброска»

- - умение принимать выразительное решение в работе путём «неперегруженного, лёгкого исполнения рисунка», пытаться передать эмоциональное состояние портретируемого;
- - важны навыки владения линией, штрихом, пятном;
- - навыки в выполнении линейного и силуэтного рисунка;
- - навыки передачи фактуры и материала предмета;
- - выявление проблем в преподавании изображения кратковременного наброска по результатам конкурса, определение путей их решения;
- - повышение квалификации преподавателей

- ▣ *Требования к конкурсным заданиям.*
- ▣ Конкурсантам предлагается пройти три тура в следующем порядке:
- ▣ 1 тур (время выполнения 20 минут) – **линейный набросок**, техника и материалы исполнения по выбору (тушь, перо, карандаш, фломастер, гелевая ручка, сангина, уголь), формат работы А-4
- ▣ 2 тур (время выполнения 20 минут) - **силуэтный набросок** (тушь, кисть, акварель, сангина, уголь), формат работы А-4
- ▣ 3 тур (время выполнения 50 минут) - **творческий набросок**, формат А-4
- ▣ **Задание: выполнить набросок на основе работ, выполненных в 1 и 2 туре. Творческий набросок может быть выполнен как тематическое изображение человека в интерьере (экстерьере) или создание образного стилизованного наброска**

- ▣ Возраст участников конкурса:
- ▣ 1 возрастная категория 7-9 лет
- ▣ 2 возрастная категория 10-12 лет
- ▣ 3 возрастная категория 13-15 лет
- ▣ 4 возрастная категория 16-18 лет

Фото с зонального конкурса
«Мастер наброска»,
проходивший
в 2018 и 2019 годах
МБУДО Новоспасская ДШИ
Ульяновской области



- ▣ *Критерии оценки конкурсных работ:*
- ▣ Оценивается исполнение в 1 туре не загромождённого, пластичного наброска, выполненного «на одном дыхании» путём линейной графики.
- ▣ Во 2 туре оценивается творческое исполнение силуэтного наброска, выполненного с натуры без внутренней прорисовки;
- ▣ В 3 туре:
 - ▣ а) по станковой композиции оценивается объёмно-пространственное решение наброска в определённой среде;
 - ▣ б) по прикладной композиции оценивается авторский подход участника конкурса к выполнению образного стилизованного наброска.
- ▣