

«Возможности внеурочной деятельности в развитии творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья».

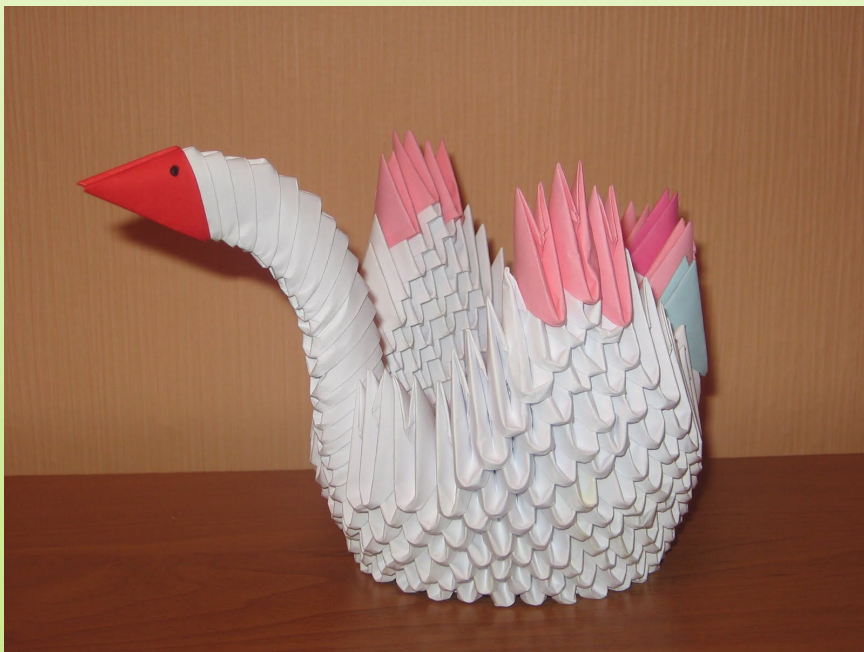
Подготовила: воспитатель III группы
Лосева Ю.А.

Учитель-новатор И.П. Волков пишет, что **творчество школьника** – это создание им оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки... творчество, индивидуальность, художество проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца.

Творчество – всякая практическая или теоретическая деятельность человека, в которой возникают новые результаты.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Из неё можно создать целый мир. Существует множество видов бумажного творчества.

Одним из видов конструирования является оригами. **Оригами** стимулирует развитие памяти, совершенствуется мелкая моторика рук, способствует концентрации внимания, имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления, творческого воображения, художественного вкуса.



«Белый лебедь»



«Цветок в подарок»

Квиллинг - Бумагокручение — очень кропотливое занятие, оно требует аккуратности, точности и терпения. Такие занятия развивают у учащихся навыки и умения работать с бумагой, глазомер, мелкую моторику рук, приучают к точным движениям пальцев; воспитывают качества аккуратности и собранности при выполнении приёмов труда, трудолюбие.



«Золотая рыбка»



«Попугай Кеша»

Рисование способствует развитию мелкой моторики рук, снятию физического и психологического напряжения, воспитывает внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию. **Конкурсы рисунков:** «Краски осени», «Человек и природа», «Зимушка-зима», «Весна в окно стучится», «Война глазами детей», «Не зарастет тропинка к храму...» и др.

«Краски осени»



«Война глазами детей»



«Зимушка-зима»



«Не зарастет тропинка к храму...»



Конкурсы газет: «Экологический вестник», «С 8 марта», «Этот день Победы».



Бисероплетение – вид декоративно-прикладного искусства, рукоделия; старинная и достаточно распространённая разновидность народного творчества.



Работа с пластилином.



«Дары осени»

«В мире поделок»



«На поле боя»



Поделки из соломки.

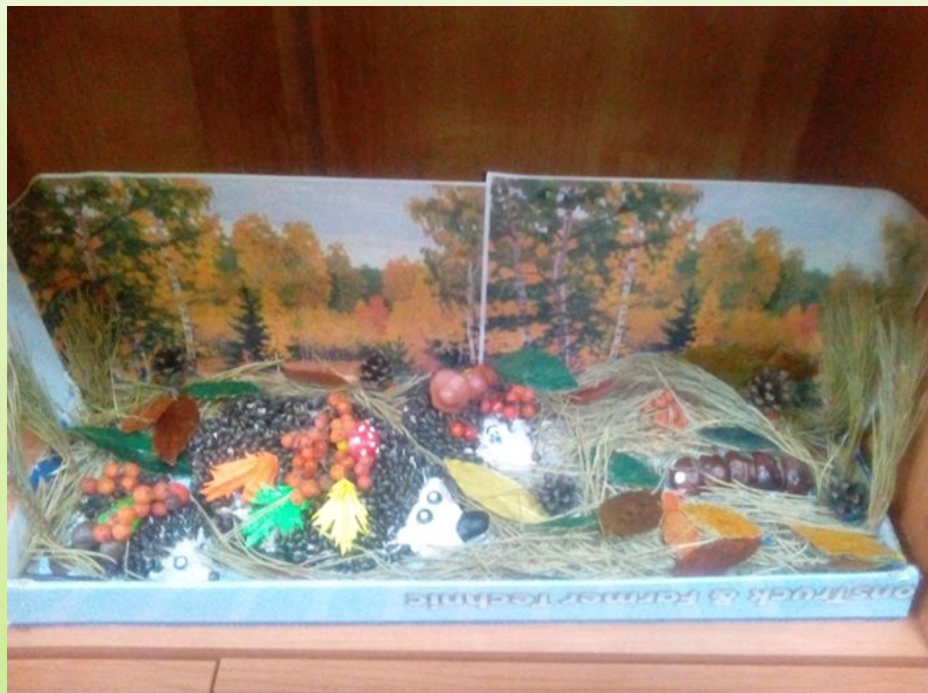


«Кораблик детства»



«Букет цветов»

Работа с природным материалом.



«На опушке леса»



«В сказочном лесу»

Работа с пуговицами.



«Бабочка»



«Фантазия»

Выжигание по дереву развивает чувство прекрасного, эмоциональные и творческие способности ребенка, при этом ребенок учится быть аккуратным, усидчивым, трудолюбивым и терпеливым. Кроме того, такой вид творчества позволяет раскрыть творческий потенциал, развивает воображение, внимание.



«Букет роз»



«Дракон»

Развивать творческие способности - это значит «вооружить» ребёнка способом деятельности, который поможет ему в дальнейшей жизни. «Способности не просто проявляются в труде, они формируются, развиваются, расцветают в труде и гибнут в бездействии», поэтому мы, взрослые, должны быть для ребенка и плодородной почвой, и живительной влагой, и теплым солнышком, согревающим цветок детской души. Именно тогда раскроются уникальные способности, данные каждому ребенку от рождения.

Спасибо за внимание.