

# Тема самообразования:

Духовно-нравственное воспитание детей с использованием башкирского национального колорита в объединениях музыкальной студии «Лира»

**Цель моей концепции:** воспитание высококонравленной личности, уважающей традиции и особенности всех народов России через глубокое изучение музыкальной культуры башкирского народа.

**Задачи образовательные:** изучить народное творчество , башкирские народные инструменты, жанры народной музыки, познакомиться детей с творчеством известных композиторов Башкортостана.

**Задачи воспитательные:** привить детям чувство гордости за приобщение к богатой культуре родного края и глубокого патриотизма, гражданственности.

**Задачи развивающие:** развитие мотивации к творчеству, стремлению к самосовершенствованию и познавательной деятельности.

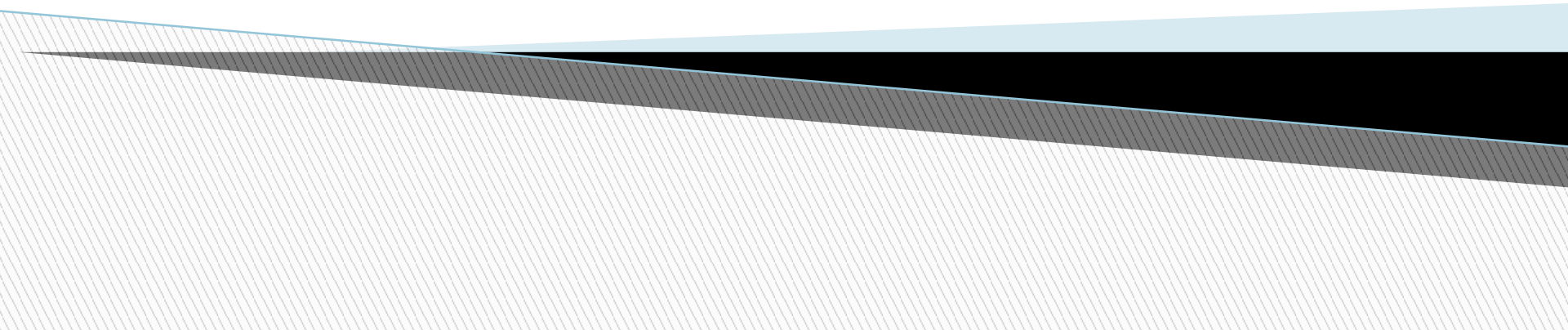
**Результат:** участие обучающихся в различных конкурсах на лучшее исполнение башкирской музыки, участие в исследовательской деятельности, проведение концертов в рамках проекта «Детская филармония».

*«Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях».*

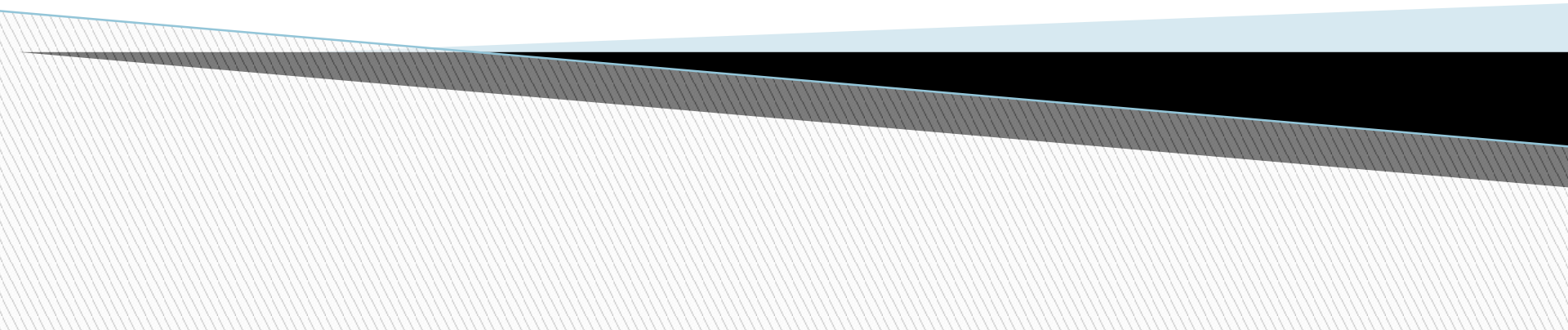
**К.Д. Ушинский**

*«Музыка, мелодия, красота музыкальных звуков - источник благородства сердца и чистоты души».*

**В.А.Сухомлинский**



## Мероприятия, направленные на духовно- нравственное воспитание детей:

1. Открытые занятия
  2. Участие в исследовательских проектах
  3. Выступления на различных конкурсах и фестивалях
  4. Участие в проекте «Детская филармония»
- 

Открытое занятие на тему :  
«Башкирское народное музыкально творчество»



Исследовательский проект на тему:  
«Народные песни и инструментальные наигрыши  
башкир в творчестве Национального оркестра  
народных инструментов РБ»



# Участие в городском фестивале национальных культур «Соцветие дружбы»



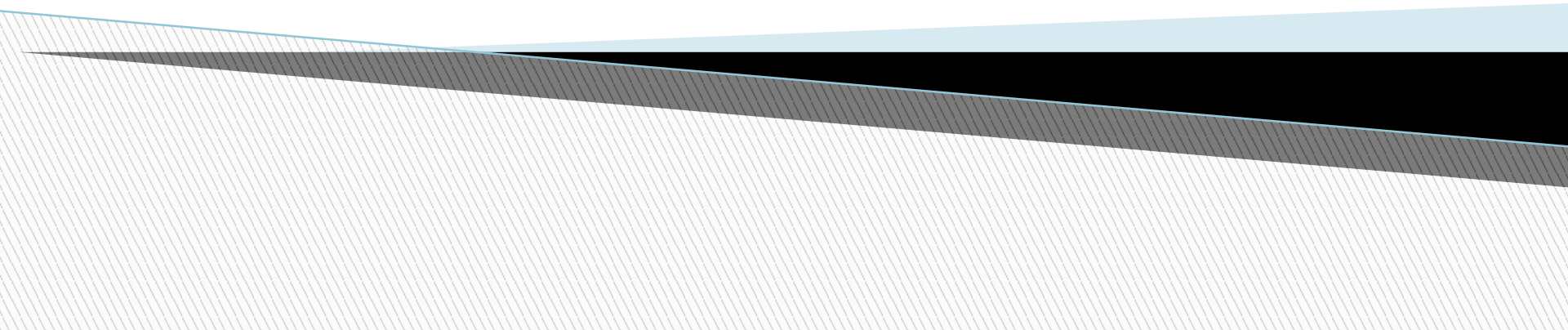


# Участие в городском открытом конкурсе юных исполнителей «Музыкальные узоры»



## Трансляция педагогического опыта в СМИ

Публикация методического материала на Всероссийском образовательном портале «Продленка»

1. Изучение башкирского народного музыкального творчества как основа духовно-нравственного воспитания юных граждан России»
  2. Методическая разработка открытого занятия ансамбля скрипачей «Виола» по теме: «Башкирское народное музыкальное творчество»
- 

## План самообразования

1. Изучение методической и специальной литературы по теме: «Башкирское народное музыкальное творчество».
2. Проведение открытых занятий на темы: «Композиторы РБ», «Инструментальная музыка».
3. Тематические беседы в объединении: «Мой курай», «Думбыра», «Кубыз», «Зурна», история создания инструментов.
4. Исследовательские работы обучающихся: «История создания башкирских народных инструментов», «Жанры устного народного творчества башкир», «Народные башкирские песни», «Исторические условия возникновения народного творчества башкирского народа».
5. Проект «Музыкальная филармония»- просветительская работа в образовательных учреждениях района.
6. Выступления с докладами на методических объединениях ДТ.
7. Создание новых тематических разработок открытых занятий ,статей , докладов для публикации в СМИ.
8. Участие в мероприятиях различного уровня.
9. Изучение и реализация межпредметных связей среди объединений ДТ «Орион»

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**