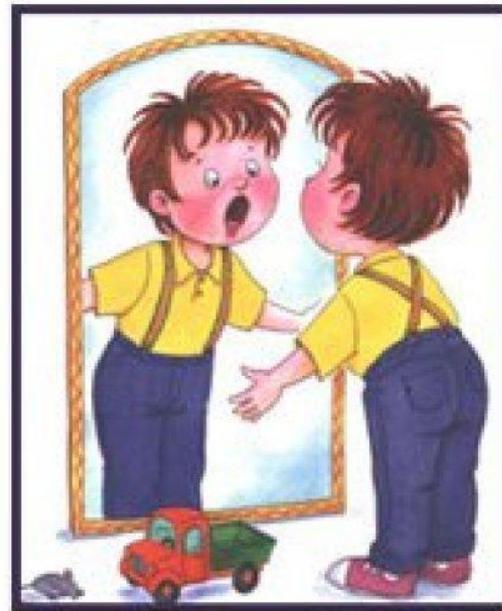
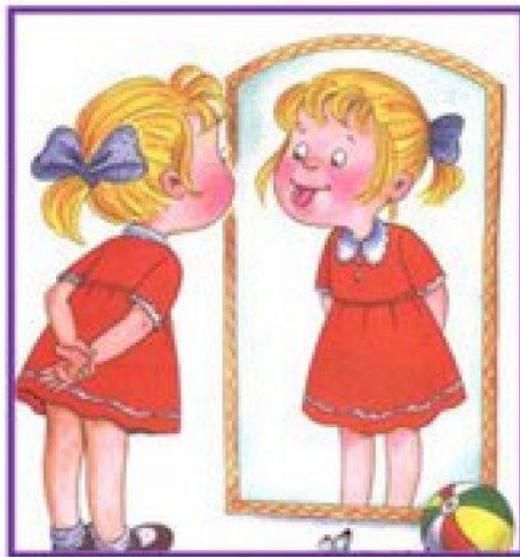


Певческая дикция и артикуляция



Цель занятия

Развитие артикуляционного аппарата



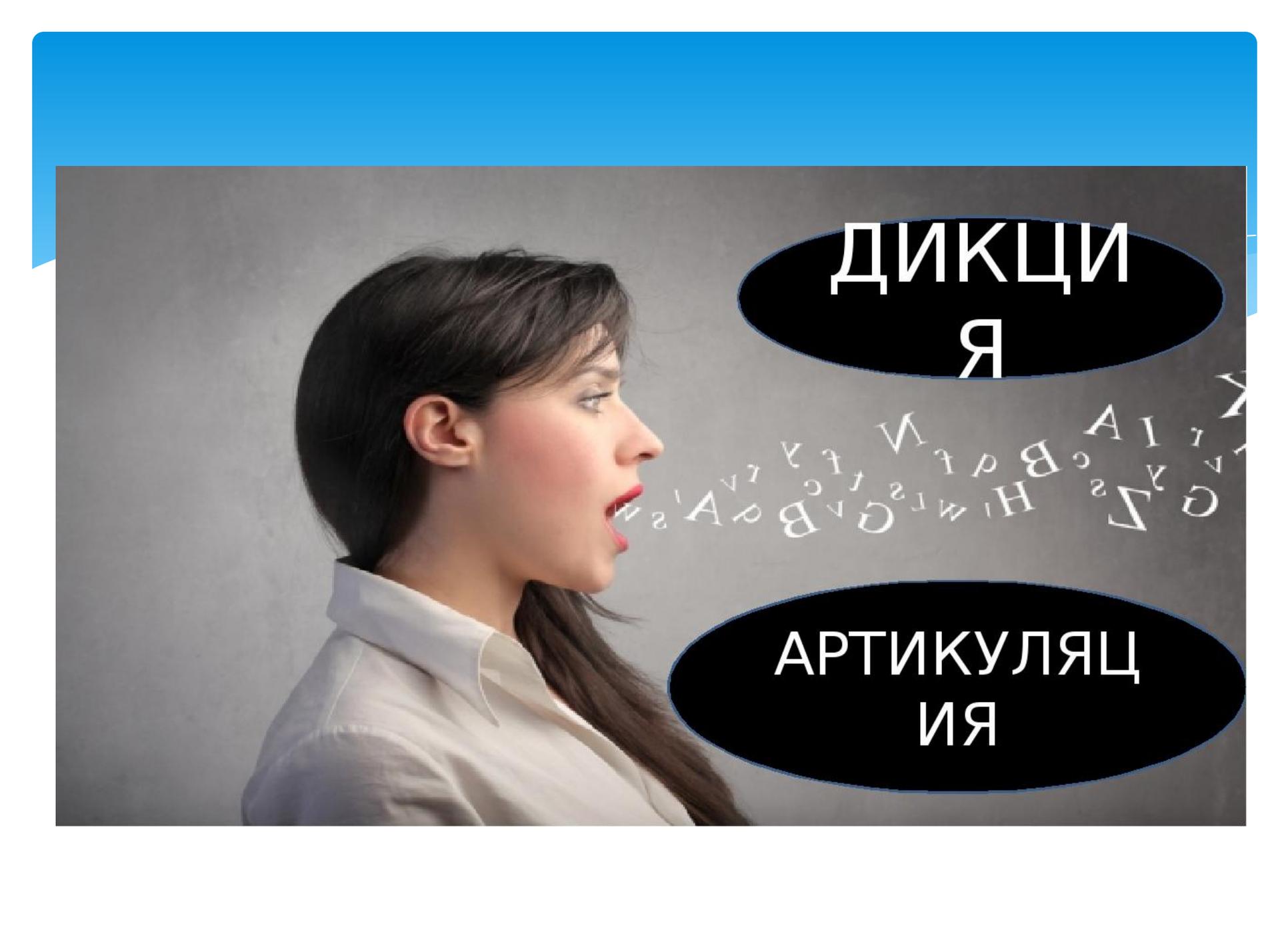
Что является важным в пении?



**Без чего смысл и содержание
музыкального произведения
мы не сможем донести до
зрителей?**

**Почему это
так важно?**



A woman with long dark hair, wearing a white shirt, is shown in profile from the chest up, facing right. Her mouth is open as if speaking. From her mouth, a stream of Cyrillic letters (А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Э, Ю, Я) is floating out. The background is a plain, light gray wall. There are two black oval shapes with white text overlaid on the image. The top oval contains the word 'ДИКЦИ' on the top line and 'Я' on the bottom line. The bottom oval contains the word 'АРТИКУЛЯЦ' on the top line and 'ИЯ' on the bottom line. The entire image is framed by a blue border at the top and sides.

ДИКЦИ
Я

АРТИКУЛЯЦ
ИЯ

**Какие звуки особенно важны в
дикционной работе?**

Почему?

Задачи

- ❖ Четко и правильно произносить слова, исполняя песню.
- ❖ Уделять внимание согласным звукам.
- ❖ Внятно произносить гласные в начале слова.
- ❖ Работать над развитием артикуляционного аппарата

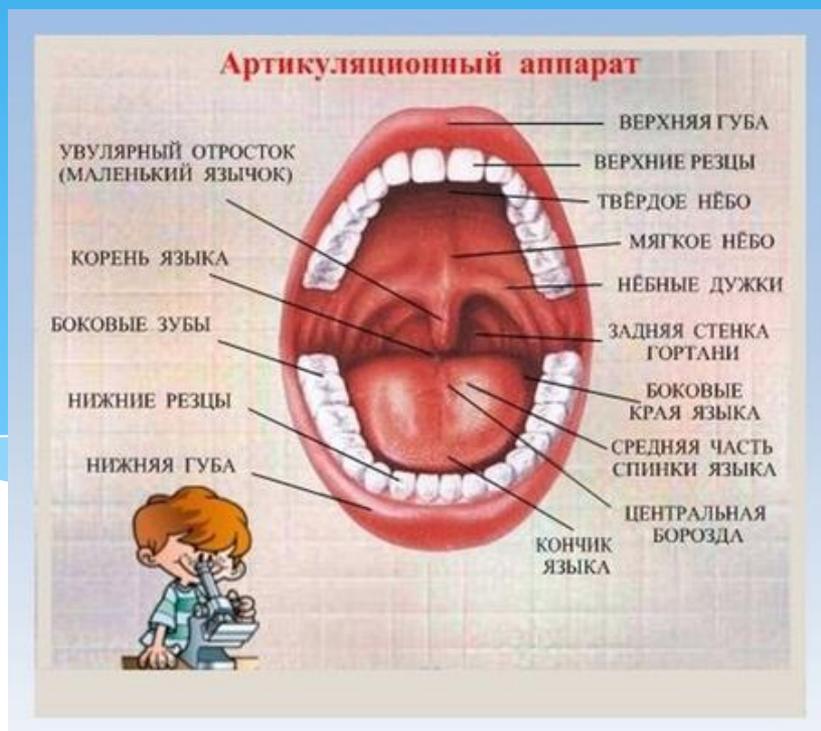
Дать определения следующим вокальных терминов:

- Артикуляционный аппарат**
 - Главное правило работы артикуляционного аппарата**
 - Органы речи, образующие звук**
- Артикуляция**
- Дикция**

Что мы называем артикуляционным аппаратом?

Артикуляционный аппарат – это органы речи, образующие звуки – гласные и согласные:

Щеки, губы, язык, челюсти, зубы, небо, глотка, гортань и голосовые складки



Артикуляция

- * Это работа органов артикуляционного аппарата, направленная на создание звуков речи – гласных и согласных.

Дикция

- * Это четкое, ясное, разборчивое произношение и пропевание всех звуков вокального произведения.

Вывод:

Очень важно четко произносить каждую букву, каждое слово, каждую фразу, что бы донести до зрителя **СМЫСЛ** всего вокального произведения.

Разминка

произносим по 5 раз согласные

ш - с - ф - к - т - п - б - д - г - в - з - ж

активными губами,

твердым кончиком языка,

четко и близко на зубах.

Скороговорки

Проговариваем скороговорки,
выделяя ударения, ключевые
слова, согласные окончания:

«Сорок сорок ели сырок»

«Три сороки – тараторки тараторили на горке»

«Бык тупогуб, тупогубенький бычок»

Правила произношения звуков:

Четкость окончаний,
выделение ударений,
активное и короткое произношение
согласных звуков,
протягивание гласных.

Донесение смысла текста выделением
главных слов во фразах и смягчением
остальных.

Видео-пауза.

просмотр видеозаписи вокального исполнения и обсуждение дикционной четкости в исполнении.

Работа над репертуаром.

Выявление и исправление дикционных ошибок и неточностей в вокальном исполнении.

Что получилось хорошо?

Над чем еще нужно поработать?

Итоговый опрос:

1. Как называют человека, поющего песни на сцене?
2. Какой аппарат формирует звуки речи?
3. Каким словом называется четкое произношение звуков?
4. Как называется работа органов речи?

Спасибо за урок!

