

Адресаты любовной лирики А.С. Пушкина



Он пел любовь - но был печален глас;
Увы! он знал любви одну лишь муку...

В. Жуковский

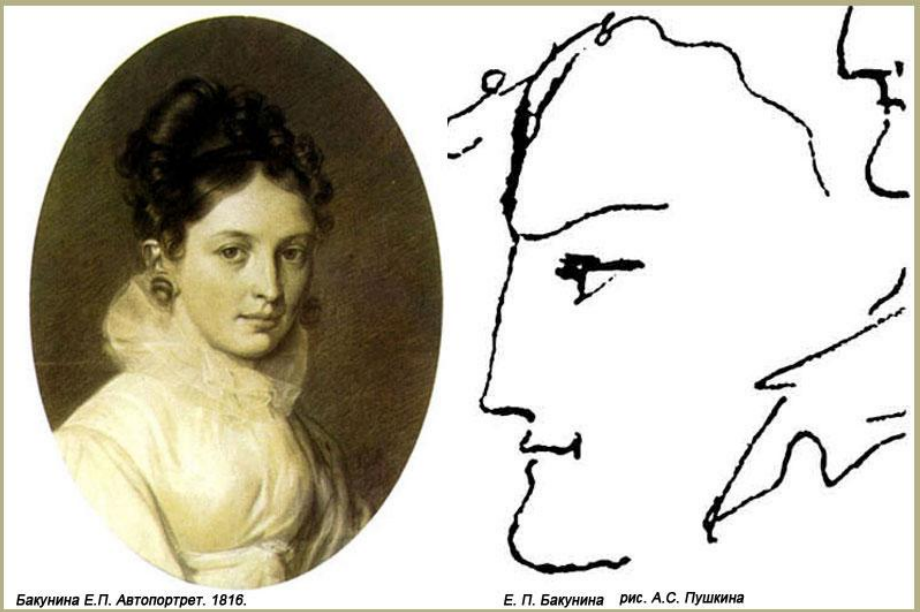
«Каков я прежде был, таков и ныне я...»



А я, повеса вечно праздный,
Потомок негров безобразный,
Взращённый в дикой простоте,
Любви не ведая страданий,
Я нравлюсь юной красоте
Бесстыдным бешенством желаний...

«Я счастлив был!...»

*Уж нет ее... до сладостной весны
Простился я с блаженством и с душою,
Уж осени холодною рукою
Главы берез и лип обнажены,
Она шумит в дубравах опустелых,
Там день и ночь кружится мертвый лист,
Стоит туман на нивах пожелтелых,
И слышится мгновенный ветра свист.
«Осеннее утро». 1816 г.*



Бакунина Е.П. Автопортрет. 1816.

Е. П. Бакунина рис. А.С. Пушкина

Е.П.Бакунина

«Свободу потерял навек, неволю сердцем обожаю»



Е.И.Голицына

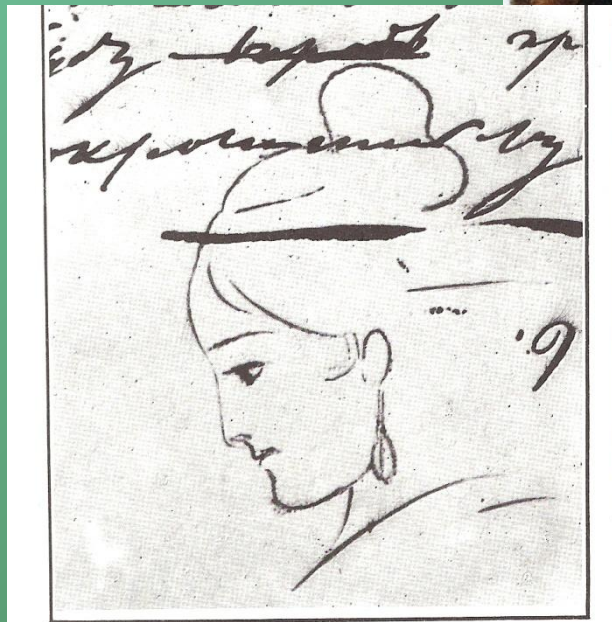
Краёв чужих неопытный любитель
И своего всегдашний обвинитель,
Я говорил: в отечестве моём
Где верный ум, где гений мы найдём?
Где гражданин с душою благородной,
Возвышенной и пламенно свободной?
Где женщина – не с хладной красотой,
Но с пламенной, пленительной, живой?
Где разговор найду непринуждённый,
Блистательный, весёлый, просвещённый?
С кем можно быть не хладным, не пустым?
Отечество почти я ненавидел –
Но я вчера Голицыну увидел
И примирён с отечеством моим.

1817 г.



«Гений чистой красоты»

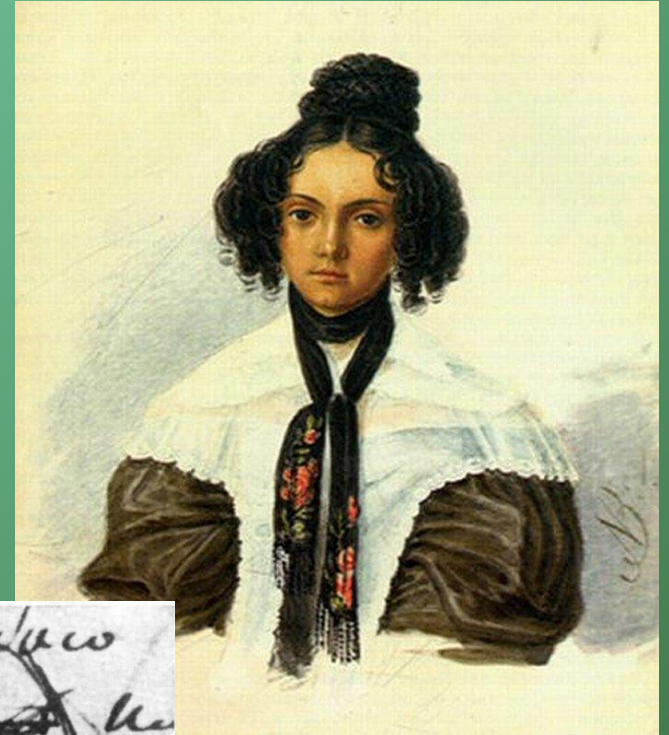
*Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.*



А.П.Керн

«Все они – прелесть!»

На холмах Грузии лежит ночная мгла;
Шумит Арагва предо мною.
Мне грустно и легко; печаль моя светла;
Печаль моя полна тобою,
Тобой, одной тобой... Унынья моего
Ничто не мучит, не тревожит,
И сердце вновь горит и любит оттого
Что не любить оно не может.



Л.Н.Раевская (Волконская)

«Принцесса Бельветриль»

*Храни меня, мой талисман,
Храни меня во дни гоненья,
Во дни раскаянья, волненья:
Ты в день печали был мне дан.
Когда подымет океан
Вокруг меня валы ревучи,
Когда грозою грянут тучи,
Храни меня, мой талисман.
В уединенье чуждых стран,
На лоне скучного покоя,
В тревоге пламенного боя
Храни меня, мой талисман...
1825 г.*



Е.К.Воронцова

«Я долго плакал над тобой...»

Для берегов отчизны дальней
Ты покидала край чужой;
В час незабвенный, в час печальный
Я долго плакал пред тобой.



Амалия Ризнич

«Это была честь, которой все завидовали...»

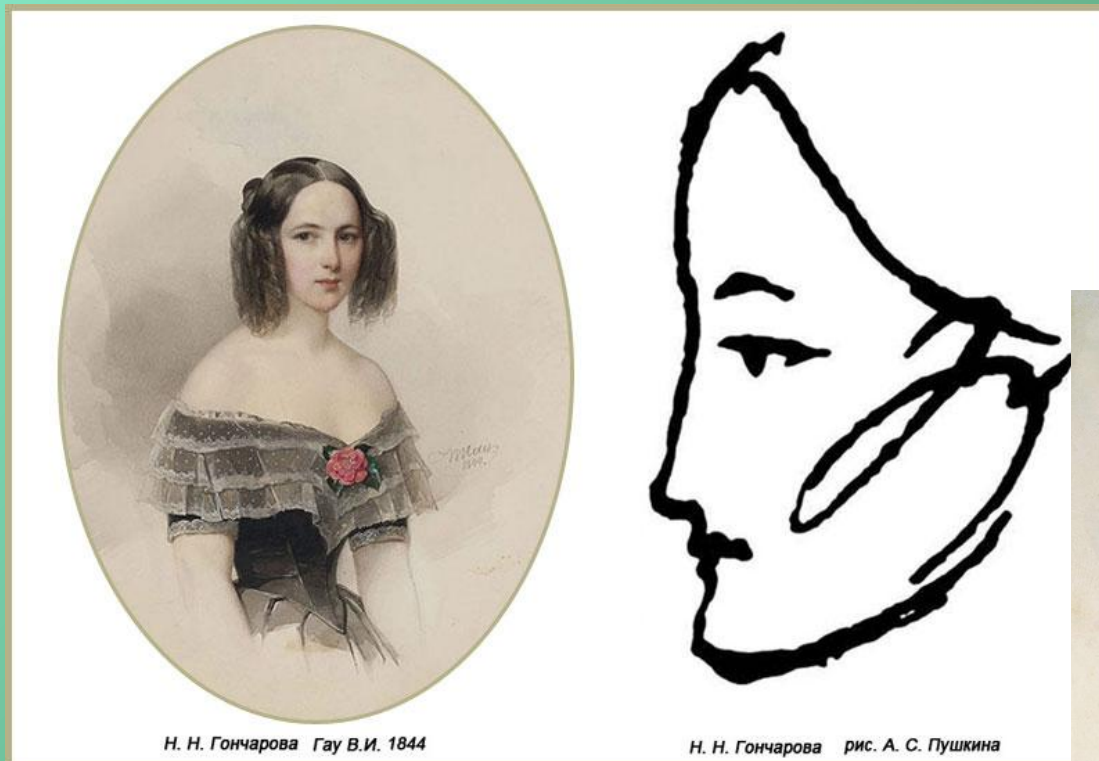
*Она мила - скажу меж нами –
Придворных витязей гроза,
И можно с южными звездами
Сравнить, особенно стихами,
Ее черкесские глаза,
Она владеет ими смело,
Они горят огня живею;
Но, сам признайся, то ли дело
Глаза Олениной моею!
Какой задумчивый в них гений,
И сколько детской простоты,
И сколько томных выражений,
И сколько неги и мечты!..
Потупит их с улыбкой Леля –
В них скромных граций торжество;
Поднимет - ангел Рафаэля
Так созерцает божество.*

«Её глаза», 1828



А.А.Оленина

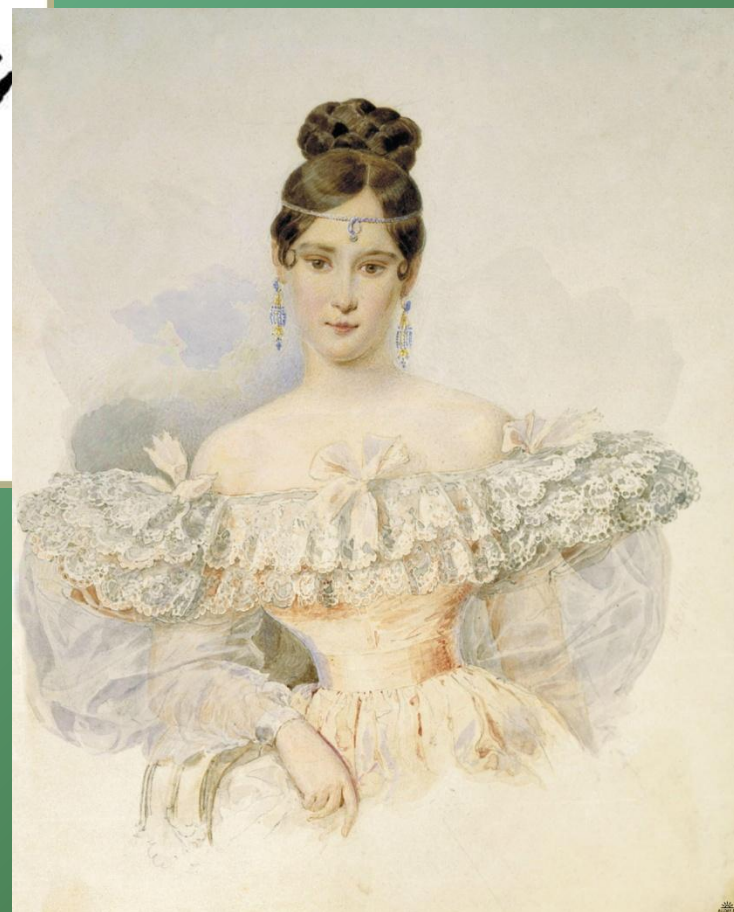
«Чистейшей прелести чистейший образец»



Н. Н. Гончарова Гау В.И. 1844

Н. Н. Гончарова рис. А. С. Пушкина

Н.Н.Гончарова (Пушкина)



Исполнились мои желания. Творец
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,
Чистейшей прелести чистейший образец.