



**Активное краеведение как личностно
значимый способ освоения
культурного наследия**

I. Активное краеведение в учебный год

- 1. Деятельность краеведческих кружков.
- 2. Создание исследовательских работ краеведческой направленности, творческих работ краеведческой направленности.
- 3. Трансляция краеведческого опыта на разноуровневых площадках.
- 4. Ежегодные научно-практические конференции по краеведению.
- 5. Беседы об истории малой родины на уроках в рамках преподавания истории России.

Кружки:

«Историческое краеведение»(5 кл.),
«Мир Калужской области» (5-11 кл.)

- Этнография
- Краеведение



Исследовательская деятельность

- Сергиевские чтения (международные), Юдинские чтения (областные), Богимовские чтения (районные).



Награды

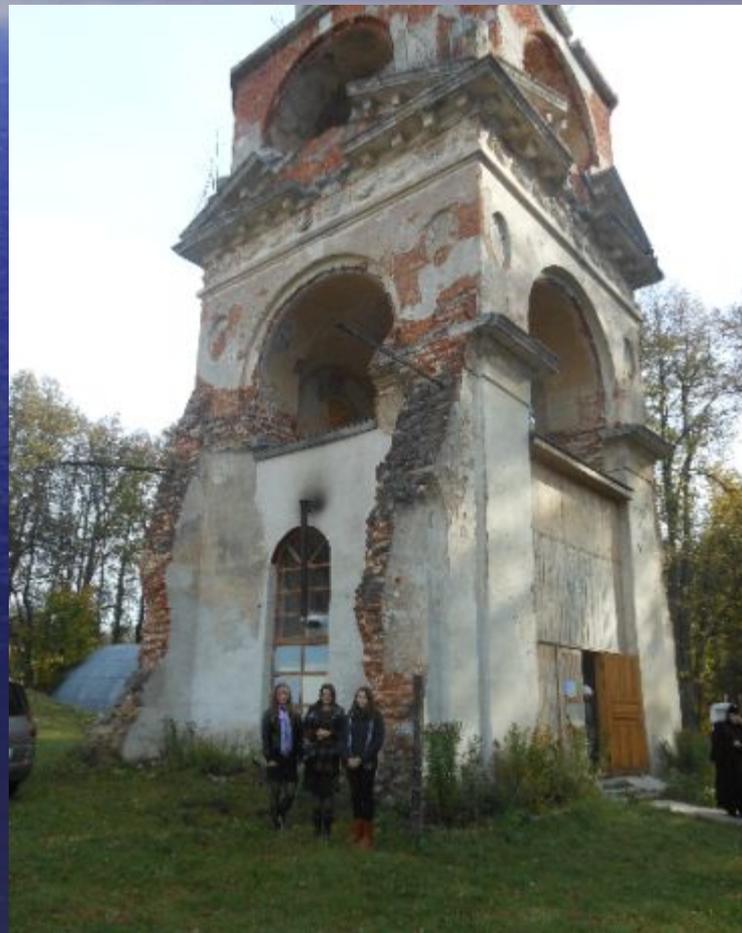


Публикации в сборниках научных работ



Участие в конкурсах исследовательских работ по краеведению, фоторабот

- 1. Международный конкурс исследовательских работ «Грани науки».
- 2. Областной конкурс фоторабот «Не устаем удивляться!».

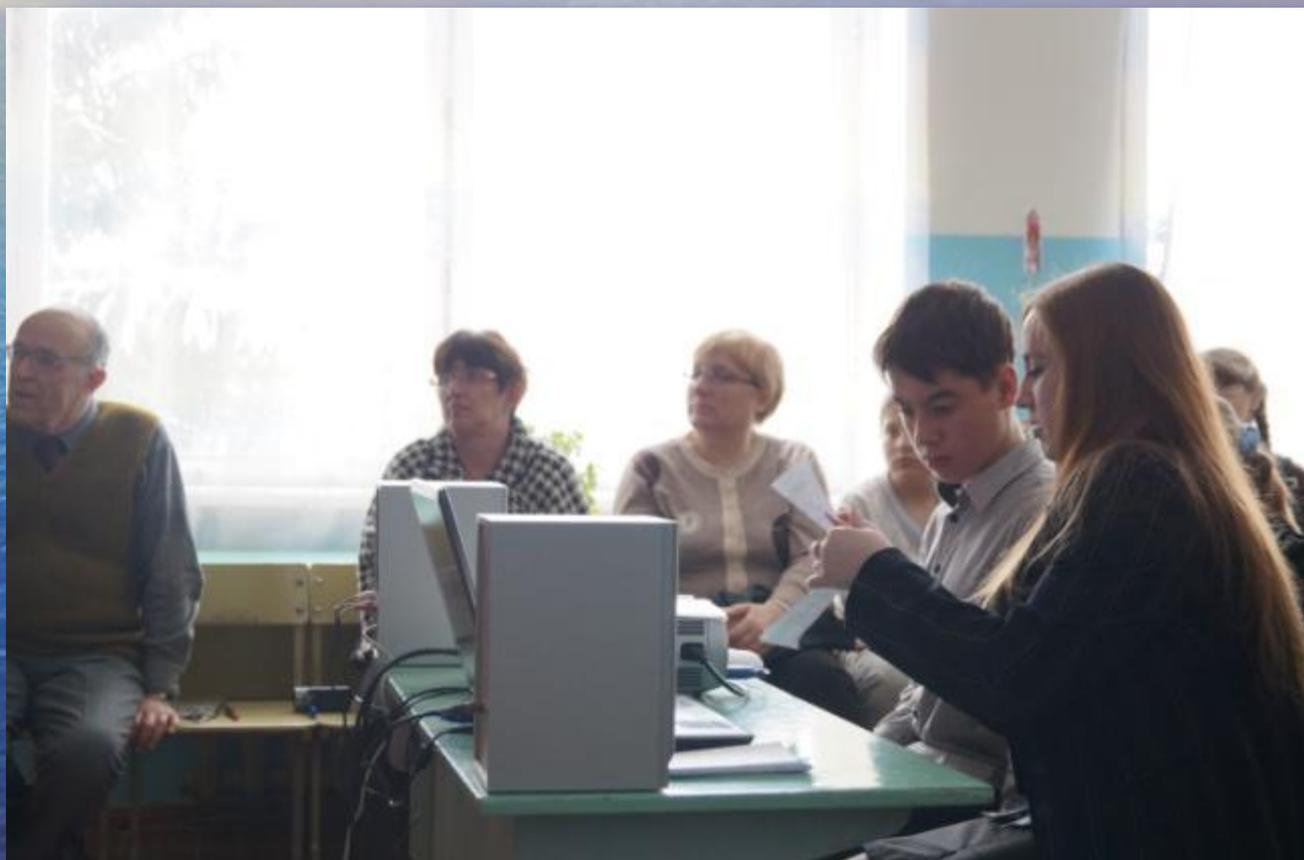


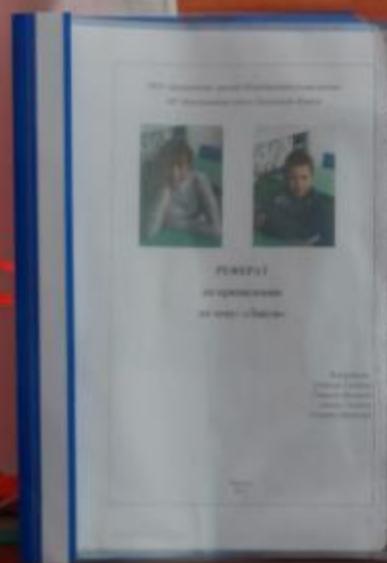
Творческая деятельность по краеведению

- Участие в конкурсах видеотворчества:
- 1. Областной конкурс видеотворчества «Традиции и современность».
- 2. Областной конкурс «Наш край Калужский».



Научно-практические школьные краеведческие конференции





1. Симонова Людмила: «Утюги. Вся история».

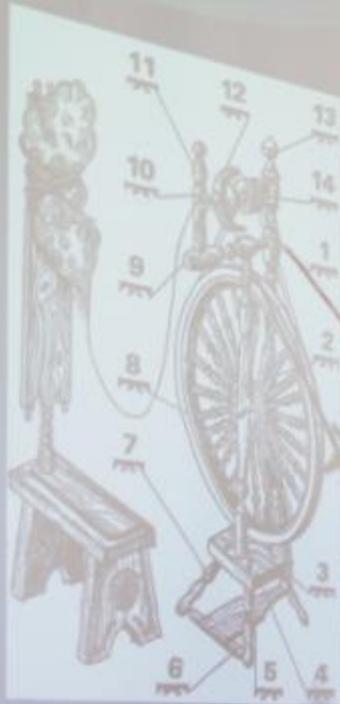


2. Антонов Виталий: «Рушники России».



3. Балакина Инесса: «Прядение нитей, изготовление тканей».

или снятия
рашающаяся головка (4) У-
им, с крючками (5) и доль
роходит сквозь отверстие
ловки, над крючками и
т на катушку. Нить
крючка на крючок, чтобы
нялась равномерно.
ается медленнее чем
накручивается на катушку
тушка заполняется, ее
поставить на полочку (7),
ет как велосипед. Когда
едалях (8) рычаг (9)
вал (10) который вращает
да колесо вращается,
щает головку, катушку или
вращение передается
ивает его в нить.





4. Семенец Валерия и Семенец Вячеслав: «Лапти».





4. Солодкин Илья, Солодкина Елена: «Скобель».







В ходе конференций происходит представление рефератов в устной форме при наличии презентации, демонстрация экспоната с краткой историей предмета, видеофильм, сценка.





Организованы мастер-классы (прядение на прялке, создание кукол).



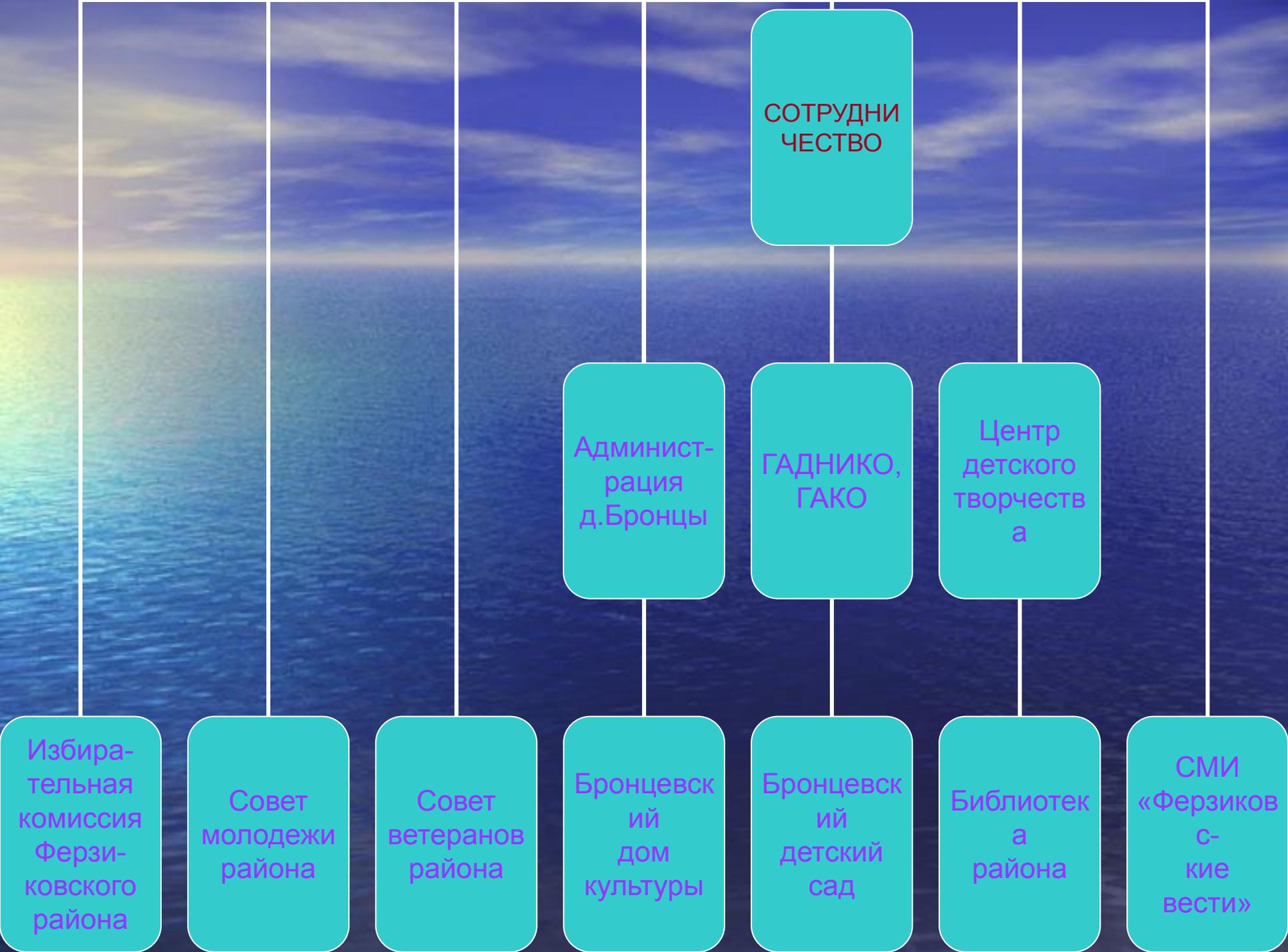
II. Активное краеведение в период летних каникул

Профильный лагерь «Путешествие во времени»
(2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016)



Формы проведения занятий





СОТРУДНИЧЕСТВО

Администрация
д.Бронцы

ГАДНИКО,
ГАКО

Центр
детского
творчества

Избирательная
комиссия
Ферзиковского
района

Совет
молодежи
района

Совет
ветеранов
района

Бронцевский
дом
культуры

Бронцевский
детский
сад

Библиотека
района

СМИ
«Ферзиковские
вести»

Экскурсии по музею





Мастер-классы по изготовлению кукол-мотанок



Экскурсии

Любутское городище



Вид сверху (с городища)



ИТОГ РАБОТЫ

