

А.Ахматова

ЖИЗНЬ И  
ТВОРЧЕСТВО

11 класс

**«Я счастлива,  
что жила в эти годы».**

**А. Ахматова**



**«Неужто я всех виноватей  
На этой планете была?»**

**А. Ахматова**

# 1911 год



**Из дневника**

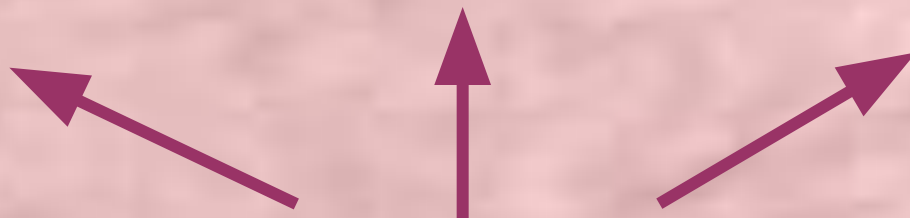
**« В первом часу пришли с Любой к Вячеславу (Иванову). Там уже - собрание большое... Ахматова читала стихи, уже волнуя меня, стихи чем дальше, тем лучше...»**

«Песня последней встречи»

«Сладок запах синих виноградин...»

тема

лирическая героиня

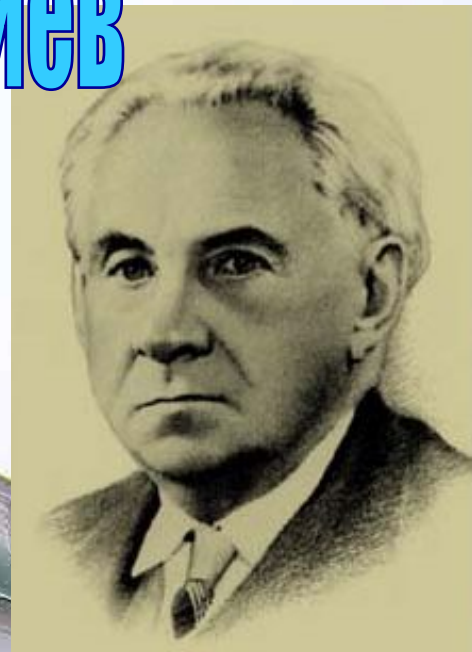


образы

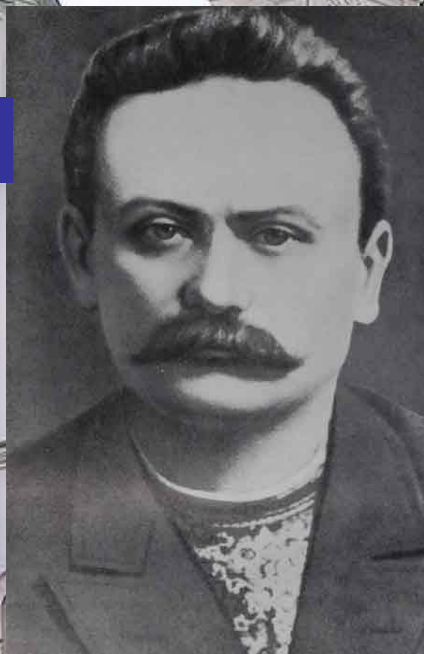
# Детство. Ахматова и Киев



**Анна Ахматова**



**Максим Рильський**



**Іван Франко**



# А. Ахматова и Н. Гумилев



# Сравните

А.Блок

Стихотворение  
«Незнакомка»



А. Ахматова

«Ты письмо мое,  
милый, не комкай...»

Символизма

отличие

Акмеизма

# Акмеизм-...

## Эстетические принципы

- Отделить поэтическое творчество от религиозных концепций;
- Конкретно воссоздавать реальный мир;
- Стремиться к простоте и ясности;
- Огромное значение уделять слову, его смыслу, использовать многообразие троп

## Идеологи

С. Городецкий,  
Н. Гумилев

### «Цех поэтов»

Борьба акмеизма и символизма...  
есть, прежде всего, борьба за  
этот мир, звучащий, красочный,  
имеющий формы, вес и время.

С.Городецкий

## Последователи

В.Нарбут, М. Кузмин, М.  
Зенкевич, А.Ахматова, О.  
Мандельштам



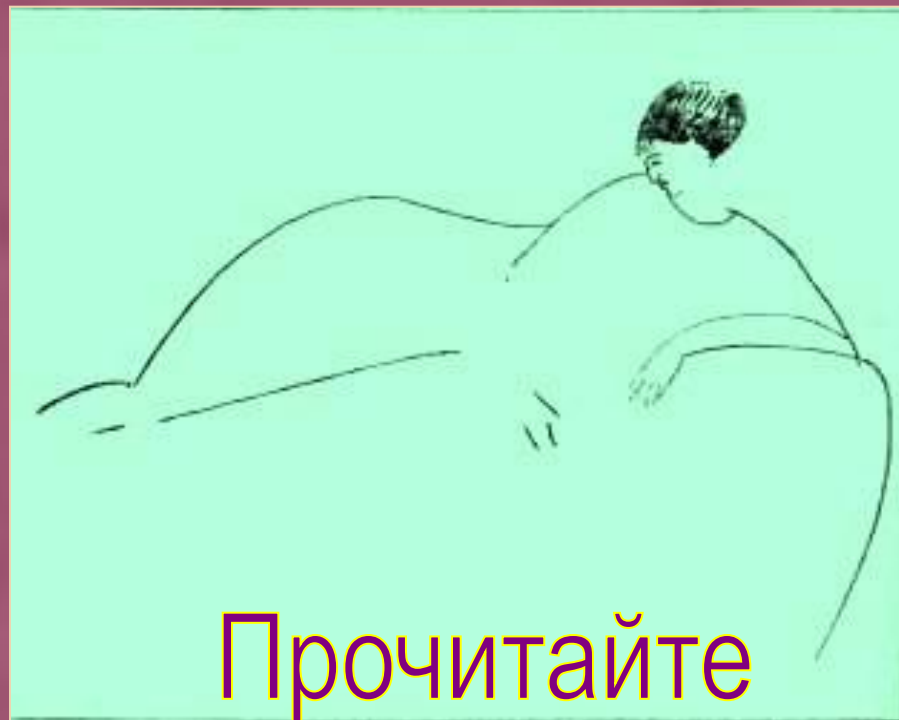
# Анализ стихотворений

- Какими чувствами проникнуто стихотворение?
- Тема стихотворения.
- Определите композицию произведения. Ключевые слова.
- Найдите яркие образы. Какие преобладают - зрительные или слуховые?
- Отметьте особенности синтаксиса.
- Стихотворный размер.
- Идея произведения.



Художник Н.Альтман

## Рисунок Модильяни

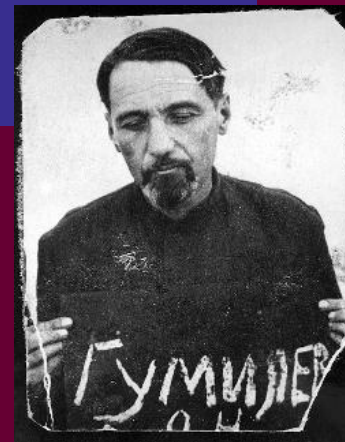


Прочитайте

"Творчество"

В чем, по мнению поэтессы, заключается тайна творчества?

*Узнала я, как опадают лица,  
Как из-под век выглядывает  
страх.*



1921 г.-...

1934 г.-...

1935 г.-...

# "Реквием"

*Звезды смерти смотрели над нами,  
И безвинная корчилась Русь...*

# "Реквием"

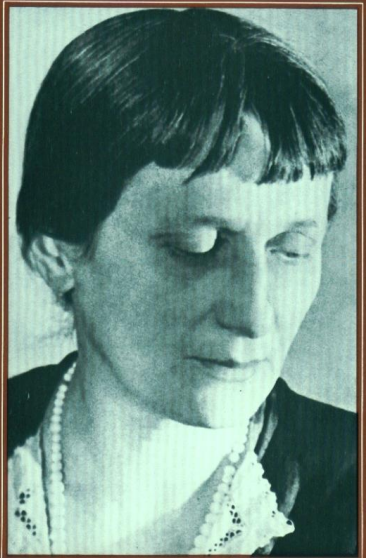
Как Ахматовой удалось на основе личной трагедии показать трагедию народа?



Какую евангельскую параллель выстраивает поэтесса?

Как в поэме перекликаются лирические и эпические мотивы?





**1941 г.**

**Ленинград**

**Ташкент**

- «Уединения ищут, одиночества бегут. Ужасно, когда с твоей комнатой никто не связан, никто в ней не дышит, никто не ждет твоего возвращения»

**А.Ахматова.**

**Из воспоминаний Н. Роскиной**

## Постановление ЦК «О журналах «Звезда» и «Ленинград» 1946 г.

«...Анна Ахматова является одним из представителей ... безыдейного реакционного литературного болота. Акмеисты, как и символисты, декаденты, и прочие представители разлагающейся буржуазно-дворянской идеологии, были проповедниками упадничества, пессимизма... Тематика Ахматовой насквозь индивидуалистическая. До убожества ограничен диапазон ее поэзии - поэзия взбесившейся барыньки, мечущейся между будуаром и моленной. Что поучительного могут дать произведения Ахматовой нашей молодежи?»

**1966 г.**

**Сама Нужда смирилась и  
отошла задумчиво в сторону...**

**А.Ахматова**

**Какой смысл вкладывает А.Ахматова в эти слова?**



**Ахматова с сыном Л.Гумилевым  
в 1966 г.**

