

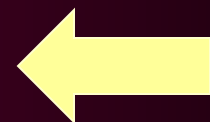
Проект
тему:
«Анна Ахматова. Жизнь. Творчество.»

Выполнил:
Татуев Александр
Класс: 9е



Содержание

- Детские годы
- Ахматова и Гумилев
- Дебют Анны Горенко
- Первые победы
- Признание таланта
Ахматовой
- Портреты Ахматовой
- «Белая стая»
- Анна Ахматова и
Владимир Шилейко
- После революции
- Поэт бессмертен.....



Детские годы



Ахматова Анна Андреевна (настоящая фамилия — Горенко) родилась в семье морского инженера, капитана 2-го ранга в отставке на ст. Большой Фонтан под Одессой. Через год после рождения дочери семья переехала в Царское Село.



[назад](#)

Ахматова и Гумилев



- 25 апреля 1910 г. "за Днепром в деревенской церкви" она обвенчалась с Н. С. Гумилевым, с которым познакомилась в 1903 г. В 1907 г. он опубликовал ее стихотворение "На руке его много блестящих колец..." в издававшемся им в Париже журнале "Сириус".

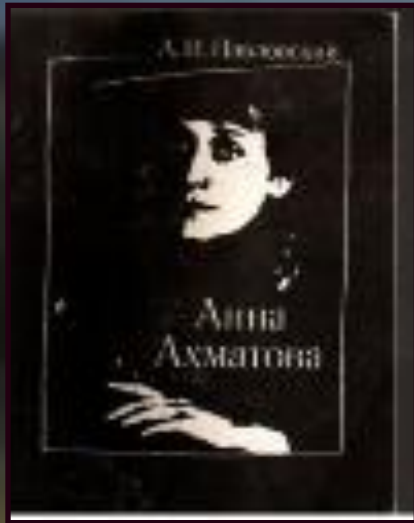
[назад](#)

Дебют Анны Горенко



- 1910 г. состоялся дебют Ахматовой на "башне" Вяч. Иванова. По свидетельству современников, "Вячеслав очень сурово прослушал ее стихи, одобрил только одно, об остальных промолчал, одно раскритиковал". Заключение "мэтра" было равнодушно-ироничным: "Какой густой романтизм..."

Первые победы



- В 1912 г. вышел первый сборник Ахматовой "Вечер" с предисловием М. А. Кузмина: "Милый, радостный и горестный мир"
"Четки" (1914), следующая книга Ахматовой, продолжала лирический "сюжет" "Вечера".

Признание таланта Ахматовой



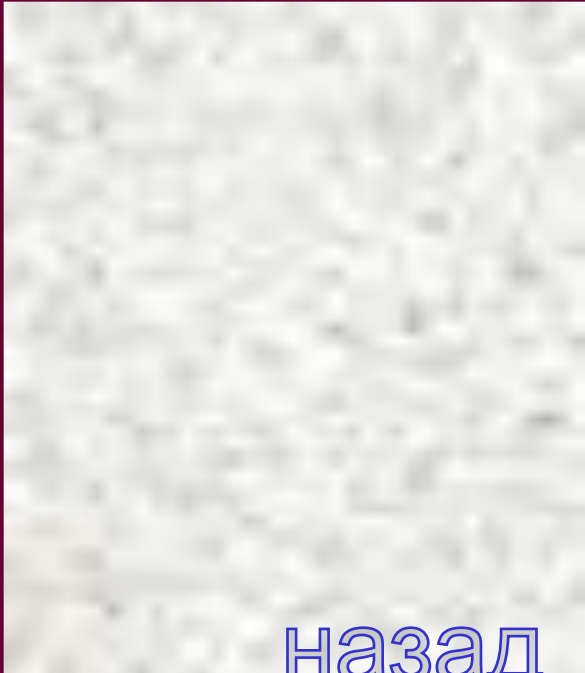
портрет Ахматовой 1916г.

- После "Четок»(1914) к Ахматовой приходит слава. Среди ее восторженных поклонников были поэты, только входившие в литературу, — М. И. Цветаева, Б. Л. Пастернак. Более сдержано, но все же одобritельно отнеслись к Ахматовой А. А. Блок и В. Я. Брюсов.

Портреты Ахматовой



- В эти годы Ахматова становится излюбленной моделью для многих художников и адресатом многочисленных стихотворных посвящений. Ее образ постепенно превращается в неотъемлемый символ петербургской поэзии эпохи акмеизма.



[назад](#)



[Назад](#)



[Назад](#)

«Белая стая»



- Сборник "Белая стая", вышедший в сентябре 1917 г., не имел столь шумного успеха, как предыдущие книги. Но новые интонации скорбной торжественности, молитвенность разрушали привычный стереотип ахматовской поэзии, сложившийся у читателя ее ранних стихов. Тираж в 2000 экз. в издательстве «Гиперборей»

Анна Ахматова и Владимир Шилейко



- 1918 — выходит замуж за учёного-ассиролога и поэта В. К. Шилейко



После революции



- После Октябрьской революции Ахматова не покинула Родину. В стихотворениях этих лет (сборники "Подорожник" и "Anno Domini MCMXXI", оба — 1921 года) скорбь о судьбе родной страны сливается с темой отрешенности от суетности мира.

Поэт бессмертен...



- Ахматова умерла в поселке Домодедово, 10 марта. Уже после ее смерти, в 1987, во время Перестройки, был опубликован трагический и религиозный цикл "Реквием", написанный в 1935 — 1943 (дополнен 1957 — 1961).



Назад