

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Пономарева Наталья Яковлевна

Фамилия, имя, отчество

МБОУ СОШ № 158 Калининского района

города Новосибирска,

Образовательное учреждение, район

На тему:

**Конкурс буктрейлеров как одна из форм
организации проектной деятельности
школьников в условиях информационно-
библиотечного центра образовательного
учреждения**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска "Средняя общеобразовательная школа № 158" находится в Сибирском федеральном округе.

Образовательная организация ведёт работу по реализации основной цели государственной и муниципальной политики в сфере образования:

-создание механизма устойчивого развития системы образования, обеспечивающего доступность, качество и эффективность, воспитание нравственных целей, гражданственности.

В июне 2015года в МБОУ СОШ № 158 создано структурное подразделение «Справочно-информационный библиотечный центр», руководителем которого я являюсь, включающее две библиотеки в отдельно стоящих зданиях.

Библиотеки оснащены компьютерами, МФУ, мультимедийными проекторами, телевизорами, интерактивными досками.

Сегодня, в условиях реализации Федерального Государственного Образовательного Стандарта библиотека образовательного учреждения стала центром информационной поддержки.

Социальная значимость и востребованность самой книги сейчас увеличивается, центральное место должно занимать чтение книги. Поэтому библиотечный центр играет важную роль в воспитательном процессе, в поощрении стремления детей к овладению знаниями и привитии им любви к чтению.

В этой связи наиболее актуальными задачами школы и школьного информационно-библиотечного центра являются:

- воспитание учащихся с помощью книги;

- привлечение детей к систематическому чтению;
- расширение круга чтения;
- привлечение внимания к серьёзной литературе;
- активизация семейного чтения.

Для решения данных задач школьный информационно-библиотечный центр в своей работе использует массу традиционных приемов (беседы, громкие чтения, выставки). В 2016-2017 учебном году запланировано использовать новую для библиотечного центра инновационную технологию - **проектную деятельность**.



Конкурс буктрейлеров, посвященный книгам о Великой Отечественной войне

Буктрейлер – это ...

- короткий видеоролик по мотивам книги;
- видео аннотации книг;
- ролик-миниатюра, тизер (teaser), который включает в себя самые яркие и узнаваемые моменты книги, визуализирует ее содержание;
- небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге.

На смену мало востребованным книжным выставкам в библиотеках приходит современный способ продвижения книг – буктрейлеры. Представляя читателю книги и пропагандируя книгочтение в мировом культурном сообществе, буктрейлеры превратились в отдельный самобытный жанр, объединяющий литературу, визуальное искусство и Интернет.

Проблема проекта:

Уже более 71 года прошло после окончания Великой Отечественной войны. Но подрастающее поколение не должно забывать о подвиге, который совершил русский народ в годы войны. Наша цель вызвать интерес к литературе, посвященной Великой Отечественной войне у всех любителей истории и литературы. А помогут в этом - буктрейлеры, небольшие видеоролики, созданные по книгам о войне.

Память о героизме и мужестве нашего народа должна остаться в наших сердцах.

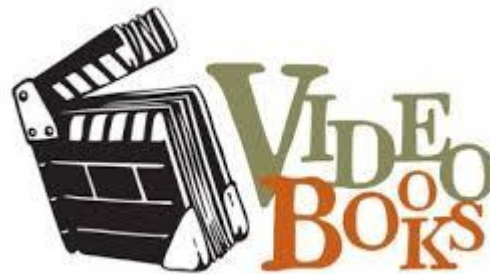
Участники проекта. Участниками данного проекта являются учащиеся и родители 5-9 классов.

Социальное партнерство: классные руководители, руководители школьных музеев, библиотека НГПУ.

Цель проекта- пропаганда чтения произведений о Великой Отечественной войне (рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя), привлечение внимание к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам.

Проект по созданию буктрейлеров проводится по следующим основным номинациям:

1. Книга прозаических произведений о Великой Отечественной войне.
2. Книга поэтических произведений о Великой Отечественной войне.



Задачи проекта:

Привлечь подрастающее поколение к чтению книг исторического содержания.

Популяризировать лучшие книги о Великой Отечественной войне с использованием современных информационных технологий.

Развивать творческие способности и телекоммуникационные навыки учащихся.

Способствовать патриотическому воспитанию учащихся школы.

Укреплять взаимовыгодное сотрудничество информационно-библиотечного центра школы с библиотеками НГПУ и образовательных организаций района и города.

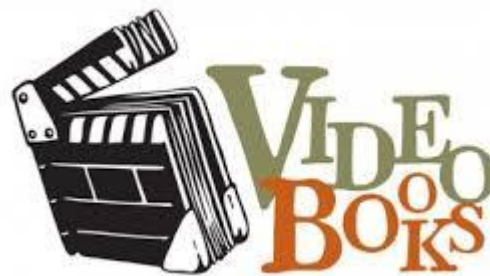
Этапы проекта. Формы деятельности

1. Предварительная подготовка

- а) Оформление выставки книг о Великой Отечественной войне в информационно-библиотечном центре школы;
- б) Оформление рекомендательного списка художественной литературы о Великой Отечественной войне
- с) Подборка интернет-ресурсов

2. Исследовательская деятельность

- а) Изучение фонда библиотеки (школьной, муниципальной) на предмет наличия книг о Великой Отечественной войне:
 - Имя, отчество, фамилия пис
 - Название произведения



- б) Поработав с Интернетом, расшифровать значение слова "буктрейлер", посмотреть в сети готовые буктрейлеры и составить свое представление о структуре буктрейлера.
- в) Выбрав автора и книгу, написанную им о Великой Отечественной войне необходимо раскрыть смысловую структуру произведения и назвать наиболее важные части книги:
- * Название книги, автор
 - * Назовите основные части
 - * Какой эпизод самый важный? Почему?
 - * О чем данная книга?
 - * Насколько вам нов или известен материал?

Особое внимание обратить на моменты, значимые лично для вас.

3. Создание буктрейлера

- Первый этап: выбор книги для рекламы.
- Второй этап: Создание сценария к буктрейлеру (определить вид (жанр) буктрейлера, продумать сюжет и написать текст). Сюжет - это основа видеоролика, то из чего он будет состоять. Важно внести интригу и выстроить сюжет таким образом, чтобы непременно читателю захотелось узнать, что же будет дальше. А узнать, что будет дальше можно, если прочтешь книгу. Поэтому к написанию текста сценария нужно подходить продуманно. Взвешивать каждое предложение. Видеоролик не должен быть длинным, не более 3 минут, так как это оптимальное время, чтобы удержать внимание зрителя - потенциального читателя.
- Третий этап: Подбор материалов для видеоряда. Подобрать картинки, отсканировать иллюстрации книги, снять свое видео или найти видео по тематике в интернете (помним об авторском праве).

Итоги конкурса:

- Каждый участник может сам оценить свою работу по заданным критериям.
- Работы участников будут размещаться в свободном доступе на компьютере библиотечного центра по мере поступления в общую папку проекта.
- «Полезные ресурсы» - в этой папке на компьютере библиотечного центра участники проекта найдут ответы на возникшие вопросы (В какой программе работать? Как сделать? Что прочитать и т.п).



Оценку работ осуществляет

комиссия по следующим критериям:

- **Критерии оценивания буктрейлеров**

(максимальное количество баллов-30):

1. Полнота и глубина раскрытия содержания книги – 5 баллов
2. Использование иллюстраций (фото, рисунков) – 5 баллов
3. Использование музыки – 5 баллов
4. Использование элементов монтажа – 5 баллов
5. Оригинальность и выразительность решения творческой задачи -5 баллов
6. Техническая сложность исполнения -5 баллов

В результате проделанной работы учащиеся:

- проявят интерес к чтению произведений о Великой Отечественной войне;
- изучат фонды библиотек на предмет наличия произведений о Великой Отечественной войне;
- повысят свою ИКТ компетентность,;
- расширят кругозор (узнают о войне из книг);
- повысят свою коммуникабельность.

Вот мой буктрейлер. Посмотри книгу!

К празднованию 72 –летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. планируем оформить виртуальную выставку книг «О Великой Отечественной войне» , представленную работами участников конкурса.

«Возможно ли привлечь интерес к чтению через буктрейлеры?»

Ответить на этот вопрос мы сможем, когда подведем итоги конкурса и проведем опрос учеников нашей школы. Но это уже будет тема нашей будущей исследовательской деятельности.

