

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Роговой Юлии Николаевны

Фамилия, имя, отчество

МОУ СОШ № 16 Г.о. Подольск

Образовательное учреждение, район

**На тему:
Образовательная программа по внеурочной
деятельности «Школа грамотеев».**

Краткая характеристика жанра работы



- Данная аттестационная работа представляет собой элементы образовательной программы внеурочной деятельности для учащихся 5 класса «Школа грамотеев» (общеинтеллектуальное направление).

Краткая характеристика образовательного учреждения



МОУ СОШ № 16 Г.о. Подольск образована в 1953 году в самом на тот момент развивающемся промышленном районе города. Школа с самого начала была сильна своим преподавательским составом и знаменитыми выпускниками. Учебное заведение славится своими богатыми традициями по патриотическому воспитанию, в школе в течение почти 50-и лет действует музей Боевой славы. На данный момент многими педагогами школы являются ее выпускники. Коллектив постоянно находится в творческом поиске, принимая участие в различных олимпиадах и конкурсах, считая это одним из стимулов творческого развития образовательного учреждения.

- В соответствии с основными положениями ФГОС в ОУ реализуется не только классно-урочная, но и внеурочная деятельность. Она направлена на решение следующих важных задач:

- повышение мотивации к обучению;
- оптимизацию учебной нагрузки школьников;
- улучшение условий, обеспечивающих всестороннее развитие школьников.



Цель и задачи программы «Школа грамотеев»

- Цель – обогащение активного и потенциального словарного запаса; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.
- Задачи:
 - углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
 - пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
 - развитие творчества и обогащение словарного запаса;
 - совершенствование общего языкового развития учащихся;

- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- воспитание культуры обращения с книгой;
- воспитание любви и уважения к родному языку;
- развитие смекалки и сообразительности;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развитие умения пользоваться разнообразными словарями и дополнительными источниками;
- организация личной и коллективной деятельности.



Основное содержание

Структура образовательной программы

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика программы.
3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения.
4. Содержание.
5. Учебно-тематический план.
6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Планирование

- 1 . Введение. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов» - 2 ч
- 2. Культура речи. «Не все годится, что говорится» – 5 ч
- 3. История слова. «Все тайное когда-нибудь становится явным» – 5 ч
- 4. Орфоэпические нормы. «Каков человек, такова его и речь» - 5 ч
- 5. Словообразование. «С русским языком можно творить чудеса!» - 5 ч
- 6. Лингвистические задачи. «Нет той тайны, чтобы не была явна» – 5 ч
- 7. Происхождение имен собственных. «Не имя красит человека, а человек имя» - 5 ч
- 8. Конкурс знатоков – грамотеев «Семь пядей во лбу» - 2 ч

Каждый раздел завершается защитой проектов.

Формы проектно-исследовательской деятельности

- **Исследовательские проекты.** Школьники проводят исследование структуры слова, а потом оформляют полученные результаты в виде стенгазет, буклетов или компьютерных презентаций. Такие исследовательские проекты положительно влияют на самоопределение ученика, повышение мотивации к обучению.
- **Игровые проекты.** Они представлены в виде игр и представлений, где, играя роли каких-либо героев, ученики предлагают свой взгляд на слово как значимую единицу речи.
- **Информационные проекты.** Учащиеся собирают и анализируют информацию по какой-либо теме, представляя её в форме журнала, газеты, альманаха, книги-буклета.
- **Творческие проекты.** Проект может быть исполнен в виде презентации, мини-спектакля, видеофильма.

Особенности программы:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе творчества в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.



Основные понятия:

Проекты различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся во внеурочной деятельности.

Метод проектов – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знаний, но и приобретение новых (порой путем самообразования).

Проект учащегося - это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств,

Результат проектно-исследовательской деятельности - лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение, презентация), комплексная работа.

Выполнение проекта проходит через три этапа: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта.

Первый этап – интеллектуальный поиск (книги, журналы, энциклопедии, словари). Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы.

Второй этап – это осуществление проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Третий этап – защита проекта. Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в деятельности требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы.

Основные методы и технологии.

Методы проведения занятий:

беседа, игра, практическая работа, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля:

консультация, доклад, защита проектно-исследовательских работ, выступление, выставка, спектакль, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсе исследовательских работ «Шаг в науку».

Технологии, методики:

- информационно-коммуникационные технологии;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- уровневая дифференциация;
- поисковая деятельность.

Перспективы развития проектной деятельности

Задача педагога — увлечь учащихся проблемой и процессом её глубокого исследования, стимулировать творческое мышление, адресовать к нужным источникам информации, организовывать мероприятия для проведения опытно-экспериментальных исследований, предоставлять возможность для регулярных отчётов и обмена мнениями; поощрять критическое отношение к исследовательским процедурам, предложения по улучшению работы и выдвижению новых направлений исследования. Продолжение работы по повышению квалификации педагогических и руководящих работников в области овладения методикой организации и реализации проектно-исследовательской деятельности.

Улучшение результативности учебно-воспитательного процесса за счёт внедрения проектно-исследовательской деятельности.