

Аттестационная работа


Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Плотниковой Екатерины Владимировны

ФГБОУ ВО Московская государственная академия
хореографии

На тему

**Оформление выпускной квалификационной
работы**



Цель: методические рекомендации
для оформления выпускной работы
студентов ВО

Задачи: методическое
сопровождение

Структура научно-исследовательской работы

- 1. Титульный лист**
- 2. Задание на выпускную квалификационную работу**
- 3. Оглавление**
- 4. Введение**
- 5. Основная (текстовая) часть**
- 6. Заключение (выводы)**
- 7. Список литературы**
- 8. Приложения (если они есть)**



Титульный лист

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ»

Факультет: педагогический

Кафедра: гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента
исполнительских искусств

Специальность: История и теория хореографического искусства

Квалификация: Менеджер исполнительских искусств

Выпускная квалификационная работа

Технологии событийного менеджмента в деятельности театрально - концертных учреждений

Выполнил: студентка Павлова Наталья Евгеньевна

Руководитель дипломной работы:

Кандидат искусствоведения

Федоров Виктор Иванович

Москва

2016г.

Оглавление

Введение (не нумеруется).....	3
Глава 1. Название (без кавычек и сокращений).....	6
1.1. Название первого параграфа первой главы.....	7
1.2. Название второго параграфа первой главы.....	10
Глава 2. Название (как в тексте).....	15
2.1. Название первого параграфа второй главы.....	15
2.2. Название второго параграфа второй главы.....	22
Заключение (не нумеруется).....	27
Список литературы.....	29
Приложения.....	30

Введение

- Представляет собой развернутую аннотацию выпускной квалификационной работы объемом примерно одна - две страницы, в котором обязательно указывается актуальность темы; цель работы; задачи, решение которых обеспечивает достижение цели; методы (метод) достижения цели. Очень кратко можно изложить полученные результаты. При формулировании цели необходимо учитывать, что она должна позволить однозначно решить достигнута ли она в работе.

Введение

- **Объект исследования**
- **Предмет исследования** (во многом соответствует названию работы, находится «внутри» объекта)
- **Гипотеза** (научно обоснованное предположение о структуре и существенных свойствах изучаемых объектов, характере связей между отдельными элементами изучаемых явлений, истинность которых нужно доказать)
- **Методы исследования** (поэтапно охарактеризовать все стадии работы над темой, от методики сбора источников до особенности работы с материалом)

Основное содержание работы

Это° самый объемный раздел выпускной квалификационной работы, состоящий из текста, таблиц и рисунков.

- **Раскрытие темы, достижение результатов, заданных целью**
- **Блоков столько, сколько поставлено задач**
- **Доказать или опровергнуть гипотезу**
- **Итоговые числа, конкретные примеры, итоговые диаграммы.**

Стиль письменной работы

Язык и стиль дипломной работы должен быть научным. Применение эмоциональных языковых элементов в научных работах не допускается.

Культуру научной речи определяют точность, ясность и краткость.

Письменная научная речь имеет чисто стилистические особенности:

- в тексте научных работ много слов и словосочетаний, указывающих на степень достоверности сообщения – «разумеется», «действительно», «надо полагать», «по сообщению», «по сведениям», «по мнению», «по данным» и др.;
- фразеология научной речи основана на использовании таких устойчивых словосочетаний, как: «на основании полученных данных», «резюмируя сказанное», «отсюда следует, что», «как показал анализ» и т. п.;
- в научной речи присутствует большое количество существительных с абстрактным значением, а также отглагольных существительных: «исследование», «рассмотрение», «изучение» и т. п.;
- отличие научного текста заключается в широком использовании специальных терминов и понятий, владение которыми и определяет многообразие знаний выпускника

Вводные слова

- **В соответствии со степенью утвердительности:**
- **конечно**
- **однозначно**
- **безусловно**
- **разумеется**
- **очевидно**
- **видимо**
- **возможно**
- **вероятно.....**

Заключение

Без повторения общих рассуждений, которые имеются в работе, должно содержать результаты, полученные автором и приводимые в словесной и числовой форме.

Важно, чтобы выводы в

Заключении соответствовали задачам, поставленным в исследовании и сформулированным во Введении творческого проекта учащегося.

- **Необходимо указать практическую значимость работы (кому и как будут полезны полученные результаты, какие новые методики можно разработать на их основе**

Список используемой литературы

- Содержит источники, материал из которых автор использовал в работе.
- Описание источников (как в списке, так и в тексте) должно строго соответствовать правилам описания.
- В описании иностранных изданий не следует смешивать иностранный текст с русским.
- Литературу на иностранных языках, перечень интернет-ресурсов рекомендуется приводить в конце списка.
- Все источники нумеруются.

Приложения

По желанию автора содержат материал, имеющий вспомогательное значение в дипломной работе.

Им могут быть описания компьютерных программ, справочные таблицы, отчетные балансы организации и т.п. Они оформляются так. Сначала идет лист, на котором по центру написано Приложения. Далее идут части этого приложения, каждая самостоятельная из которых в правом верхнем углу нумеруется Приложение 1, Приложение 2 и т.д.