

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по
программе:

«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

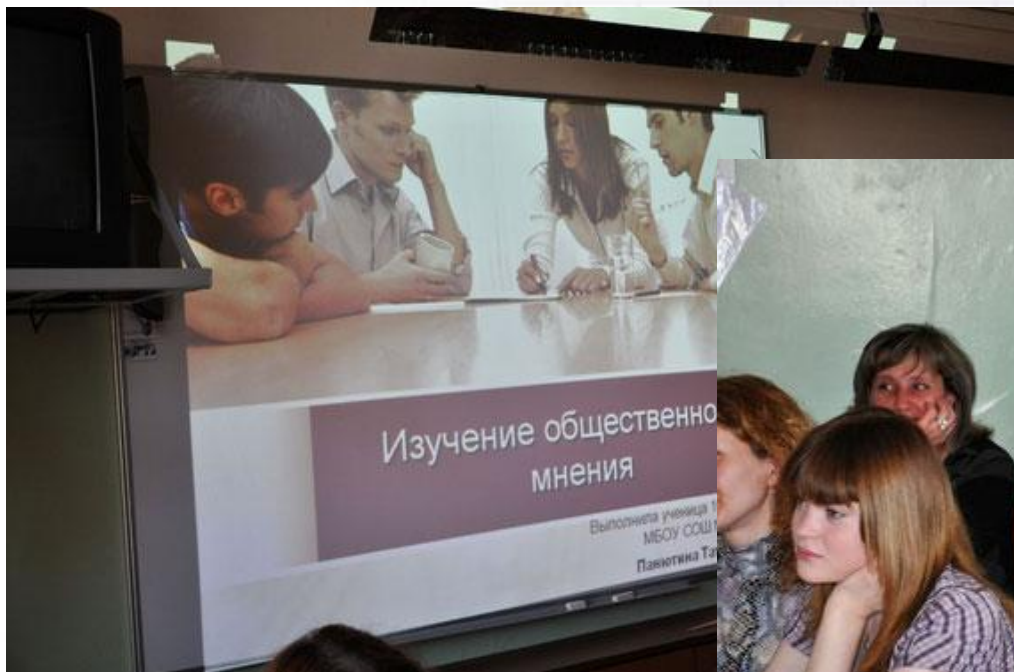
Власова Наталья Васильевна
МБОУ СОШ №38 г. Озерска Челябинской области

На тему:

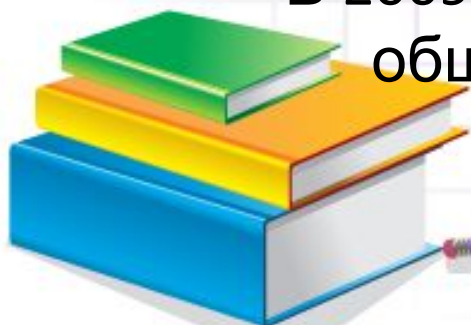
Методическая разработка по теме «Первые шаги в
организации работы школы по направлению проектной и
исследовательской деятельности»



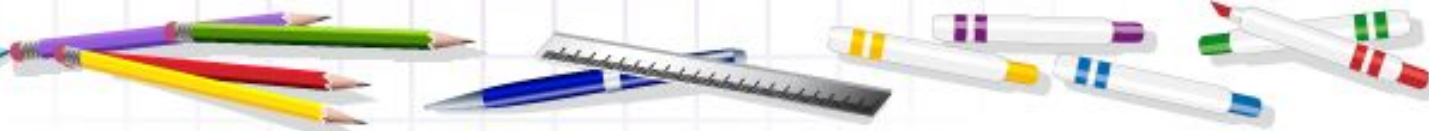
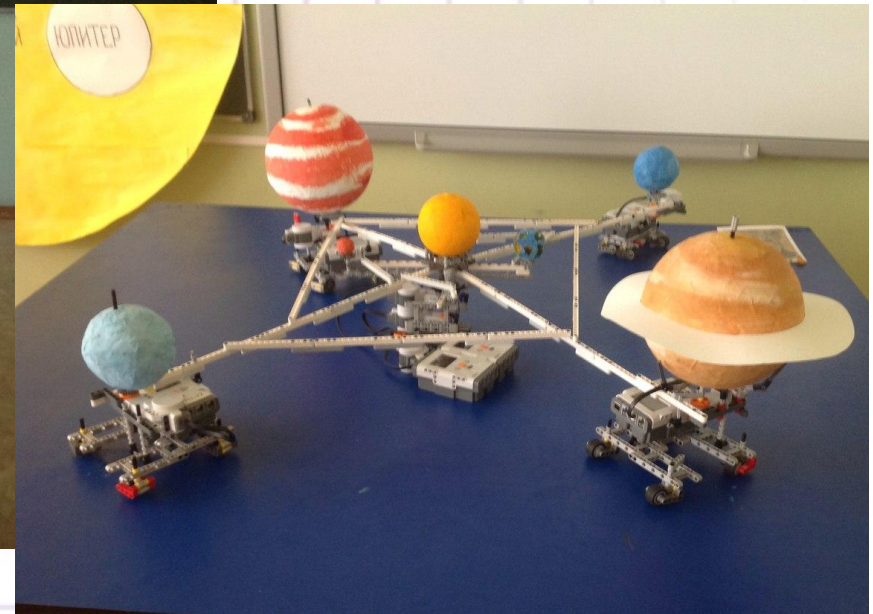
Аннотация



В 2009 году в нашей школе было открыто научное общество «Клуб молодых исследователей»



Мы принимаем участие в ежегодных городских Курчатовских чтениях и других конкурсах



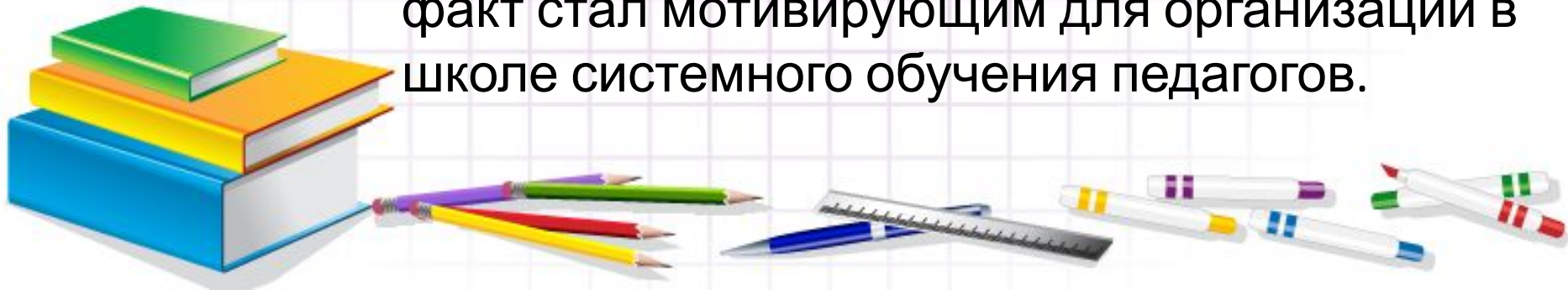
Это мои дети в минувшем учебном году

Но...

- нет системы в работе школы по проектной и исследовательской деятельности,
- лишь 4 педагога старшей школы в минувшем учебном году принимали участие в научных чтениях,
- педагоги испытывают дефицит знаний и умений в данном направлении деятельности

Однако...

В нашей школе в этом году два 9 класса работают по ФГОС, то есть необходимо обеспечить выполнение каждым выпускником индивидуальной проектной работы. Данный факт стал мотивирующим для организации в школе системного обучения педагогов.



В данной работе я представляю своё видение организации работы коллектива школы по развитию проектной и исследовательской деятельности.

Первые шаги:

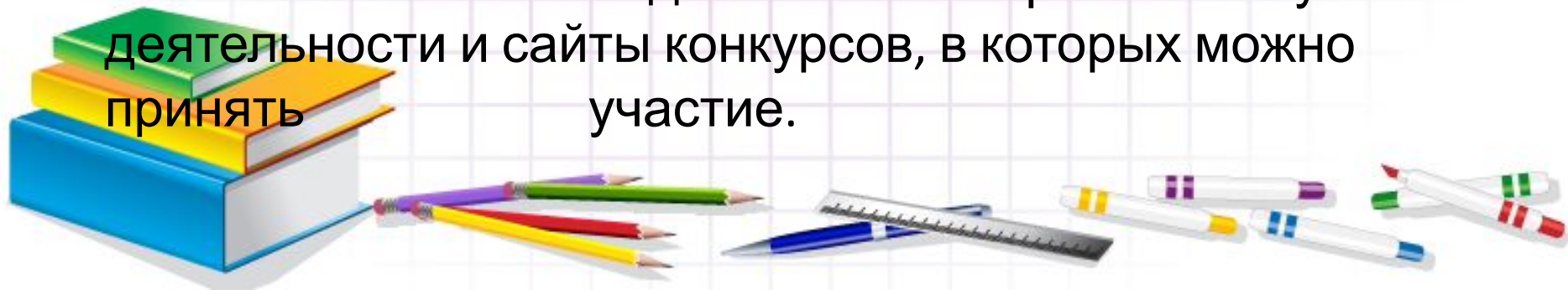
1.С заместителем директора по инновационной деятельности обсудили:

- круг документов, необходимых для сопровождения проектной и исследовательской деятельности,
- первые шаги по организации работы в текущем учебном году,
- структуру страницы «Проектная и исследовательская деятельность» на сайте школы.



2. Внесли изменения в «Положение о творческой группе» и «Положение о Клубе юных исследователей», разработали «Положение о проектной и исследовательской деятельности в школе», «Программу проектной и исследовательской деятельности» и составили перспективный план работы школы по данной теме на 2016-2017 учебный год.

3. Создали на сайте школы страницу «Проектная и исследовательская деятельность», которая содержит документы, необходимую справочную информацию, ссылки на сайты объединений по творческой научной деятельности и сайты конкурсов, в которых можно принять участие.



4. Спланировали работу по освоению проектных и исследовательских навыков для педагогов, обучающихся и родителей (педсоветы, мастер-классы, тренинги, конференции).

5. Создали творческую группу из представителей каждого школьного методического объединения для организации данной деятельности (план работы группы представлен на следующем слайде).



Этапы освоения методики организации проектной и исследовательской деятельности учащихся творческой группой педагогов школы

1	Проект или исследование. Выбор темы.	сентябрь
2	Постановка проблемного вопроса. Цели и задачи. Гипотезы исследования. Предмет и объект исследования.	-октябрь
3	Методы исследования. Методы обработки информации.	
4	Этапы работы над проектом, исследованием.	
5	Требования к структуре и оформлению. Написание рецензии.	ноябрь
6	Презентация, подготовка к выступлению.	декабрь
7	Школьное НОУ - конференция.	январь
8	Плюсы и минусы прошедшей конференции.	начало февраля
9	Участие в конференциях и конкурсах различного уровня.	февраль-апрель
10	Рефлексия.	май

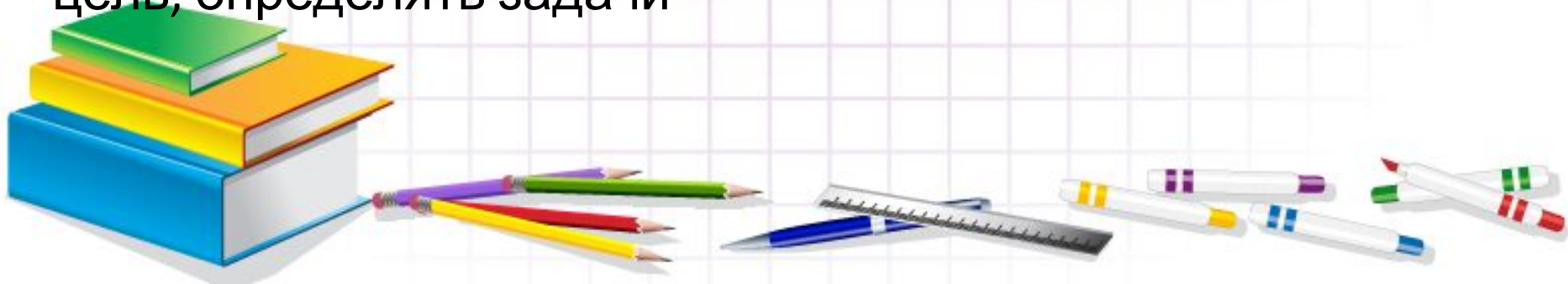


Первая встреча творческой группы состоялась 6 сентября

Ко второй встрече участники группы получили задания:

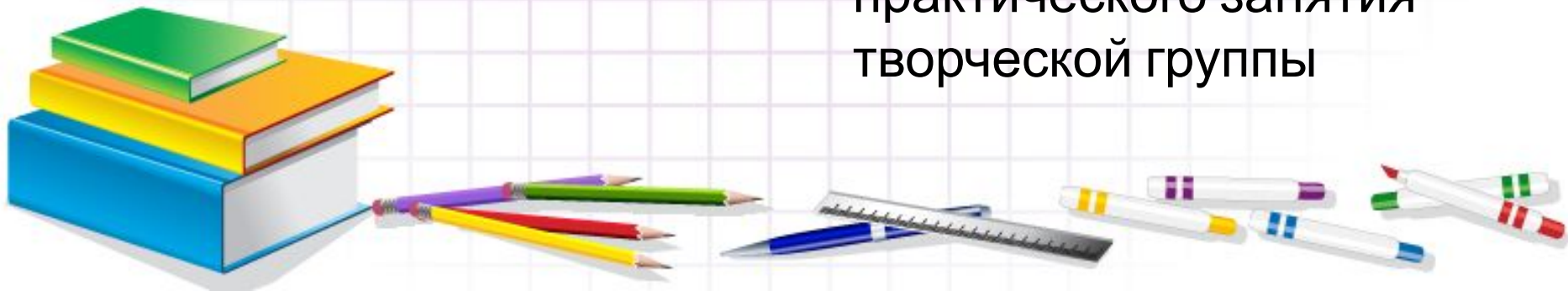
- Подобрать темы для своей цикловой комиссии
- Подобрать сайты и научно-популярные издания, где можно почерпнуть идеи для проектов и исследований
- Подумать над анкетой для детей и педагогов о готовности к проектной деятельности

На второй встрече мы вернулись к вопросу выбора темы для проектной и исследовательской деятельности, обсудили одну из возможных анкет и, рассмотрев необходимый теоретический минимум, на практике учились формулировать проблему и гипотезу, ставить цель, определять задачи



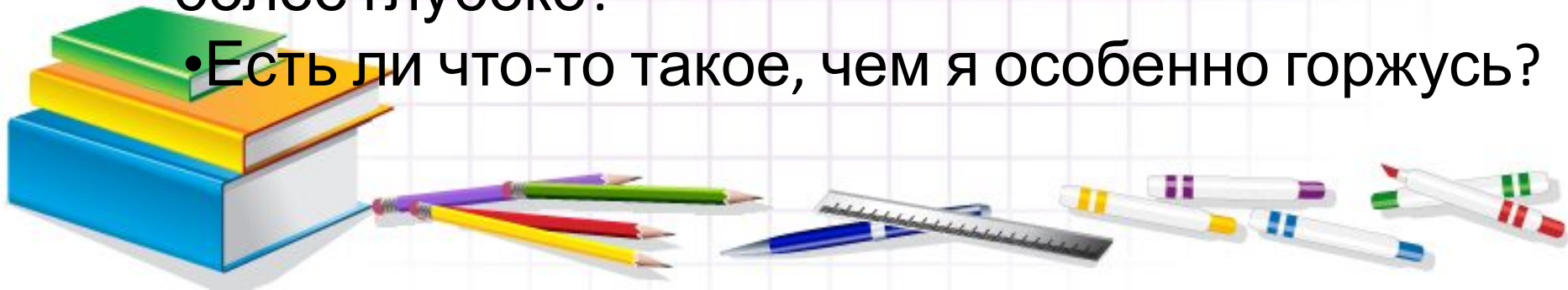
Проблема, гипотеза, цели и задачи проекта (исследования)

План-опора для второго
практического занятия
творческой группы



Выбор темы проекта обучающимся:

- Что мне интересно больше всего?
- Чем я хочу заниматься в первую очередь (математикой или поэзией, астрономией или историей, спортом, искусством, музыкой и т.д.)?
- Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?
- По каким учебным предметам я получаю лучшие отметки?
- Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?
- Есть ли что-то такое, чем я особенно горжусь?

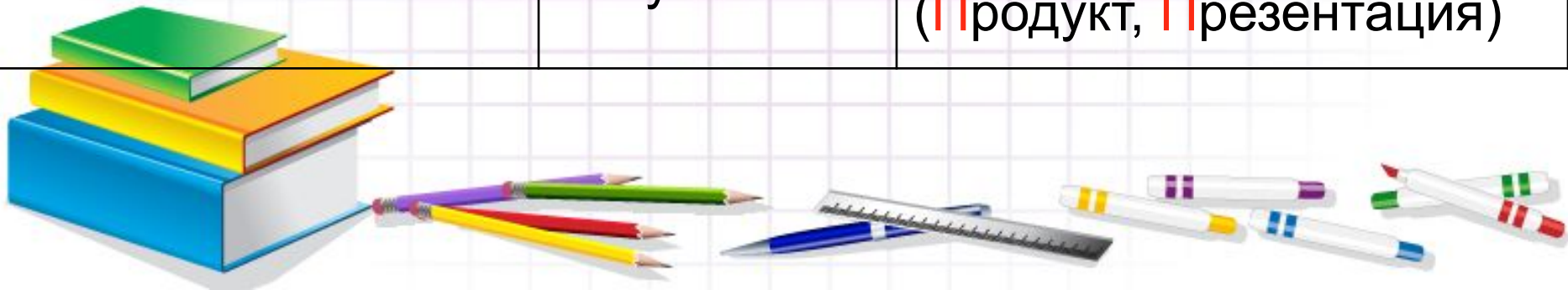


Проектные умения (возможный вариант анкеты)

Критерии	Начало работы	Окончание работы
1. Формулировать проблему		
2. Ставить цель		
3. Ставить задачи		
4. Выбирать методы и способы решения задач		
5. Планировать работу		
6. Организовать работу группы		
7. Участвовать в совместной деятельности: выслушивать мнение других; высказывать своё мнение и, доказывая, отстаивать его; принимать чужую точку зрения и др.		
8. Выбирать вид конечного продукта проекта		
9. Выбирать форму презентации конечного продукта		
10. В проделанной работе видеть моменты, которые помогли успешно выполнить проект		
11. В проделанной по проекту работе находить «слабые» стороны		

Этапы работы над учебным проектом

Проблема проекта	Почему?	Актуальность П роблемы
Цель проекта	Зачем?	Целеполагание
Задачи проекта	Что?	Постановка задач
Методы и способы	Как?	П ланирование
Создание продукта	Как лучше?	П оиск информации, создание продукта
Результат	Что получится?	Ожидаемый результат (П родукт, П резентация)

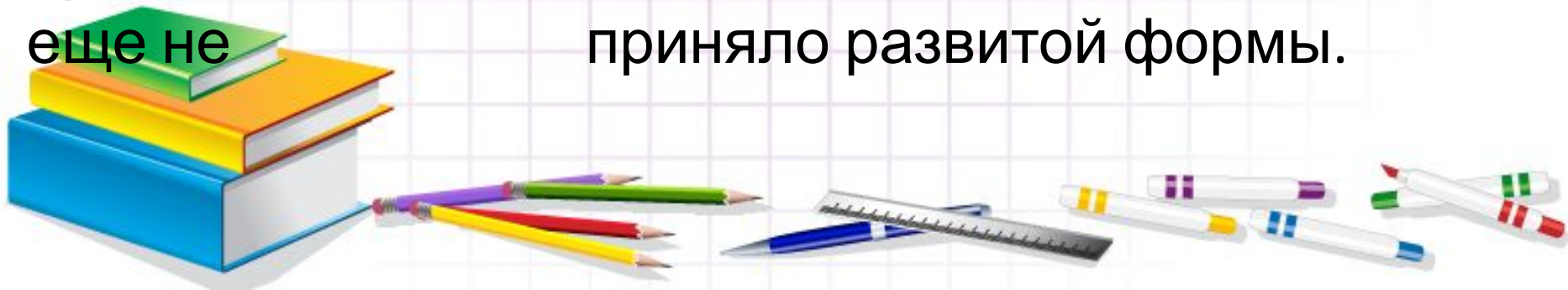


Проблема исследования и его тема – это не одно и то же.

Проблема как бы задает ракурс рассмотрения темы; она является основной, стержневой для всей работы.

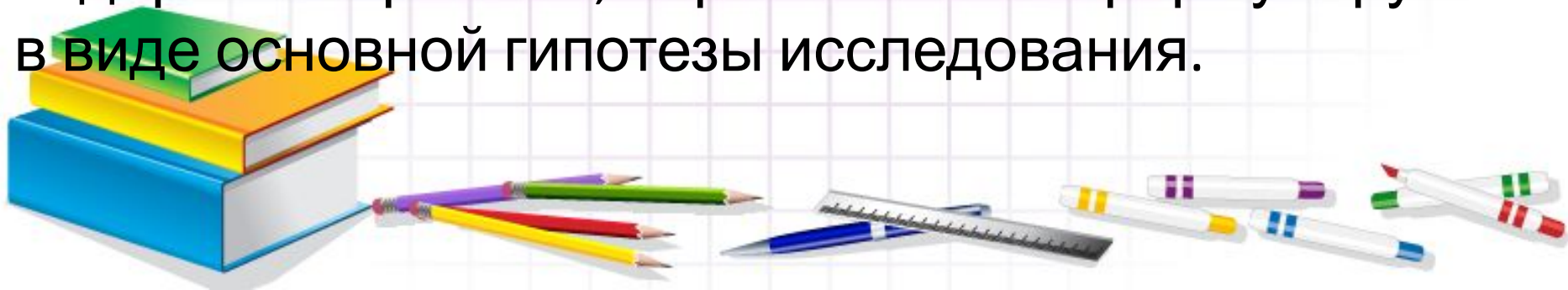
Она может быть сформулирована в виде **проблемной ситуации, нерешенного вопроса, теоретической или практической задачи** и т.п.

Проблема – это своего рода **граница между знанием и незнанием**. Она возникает тогда, когда прежнего знания становится недостаточно, а новое еще не приняло развитой формы.



Для того, чтобы верно сформулировать проблему, необходимо понять,
что в выбранной теме уже было разработано до Вас,
что еще пока слабо разработано,
а чего, вообще, никто не касался, а это возможно лишь на основе изучения имеющейся литературы.

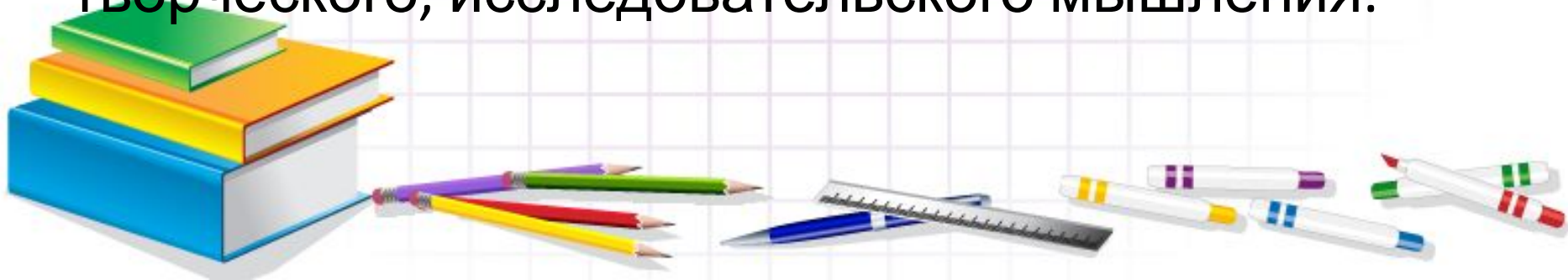
Поставленная проблема должна быть отражена в формулировке цели исследования. Вариант решения проблемы, составляющий само содержание работы, первоначально формулируется в виде основной гипотезы исследования.



Гипотеза (лат. hypothesis — основание) — предположение, суждение о закономерной связи явлений.

В гипотезе потенциально содержится новое знание, это — знание предположительное, вероятностное. Если в результате эксперимента гипотеза подтверждается, то она становится теорией, если нет — она оказывается ложным предположением.

Выработка гипотез — это основа и характеристика творческого, исследовательского мышления.



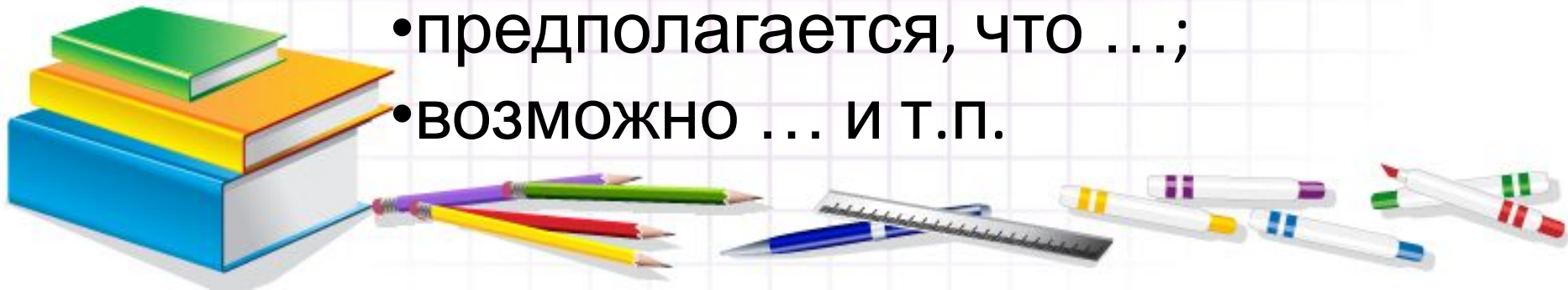
Как сформулировать гипотезу?

1. Сделай свое предположение о том, **какой будет результат** твоей исследовательской работы.

2. Сделай свое предположение о том, **почему результат** твоей исследовательской работы может быть именно таким.

Для записи гипотезы используются слова:

- можно предположить ...;
- если ..., то ...;
- предполагается, что ...;
- возможно ... и т.п.



Определение цели и задач

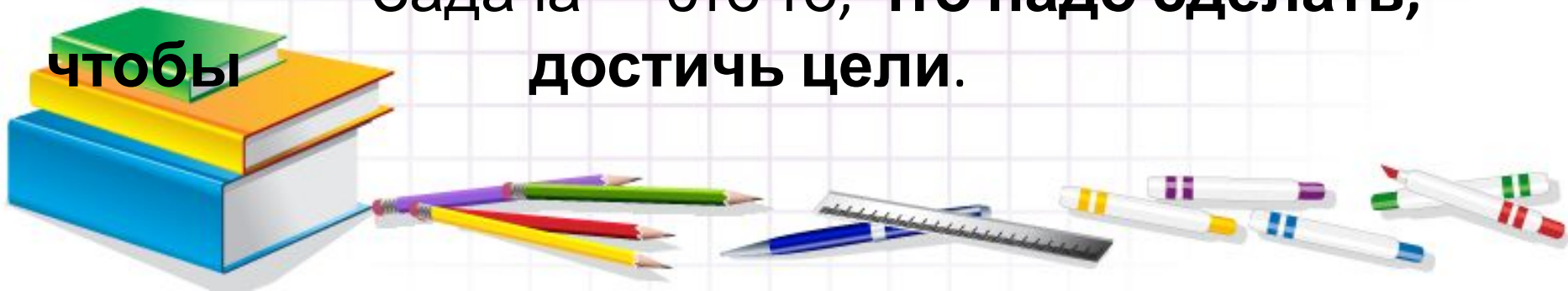
исследования

Под целью принято понимать **планируемый результат деятельности.**

В формате исследовательской деятельности в формулировке цели указываются идея, замысел исследователя.

Цель конкретизируется в задачах.

Задача — это то, что надо сделать, чтобы достичь цели.



Цель - одна

Для записи цели используются слова:

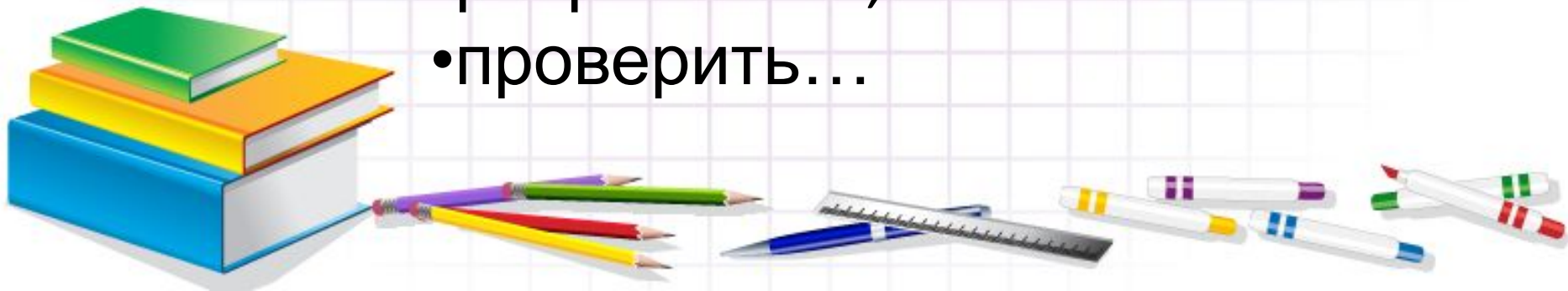
- получить,
- определить,
- установить,
- ИЗГОТОВИТЬ,
- ВЫЯВИТЬ,
- доказать...



Задачи – это дорога к цели, состоящая из последовательных **шагов**

Для записи задач используются слова:

- описать,
- проанализировать,
- изучить,
- установить,
- разработать,
- проверить...



Вторая встреча творческой группы показала, что планы наши реальны.

Остаётся только пожелать всем идущим по пути освоения проектной и исследовательской деятельности (себе, своему коллективу и не только им)

**удачи и творческих
успехов.**

