

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Богданова Юлия Владимировна

*Фамилия, имя, отчество*

МБОУ Сургутский естественно – научный лицей

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

Творческая сессия в лицее

Планирование работы лица в области  
исследовательской/ проектной деятельности  
(Положение о творческой сессии в лицее)

**Положение о проведении творческой сессии –**  
организационно – правовой документ, регламентирующий  
порядок проведения, права, обязанности, ответственность и  
организацию проведения творческой сессии в лицее.

**МБОУ Сургутский естественно – научный лицей – образовательная организация, осуществляющая образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования. Лицей – ресурсный центр для старшеклассников города (профильные классы, сетевые группы, сетевые школы для учащихся общеобразовательных организаций города).**

## **Цель образовательного учреждения –**

обеспечение качественной углубленной образовательной подготовки учащихся в области естественно – научного образования с учетом образовательных потребностей.

В сентябре 2015 года МБОУ Сургутский естественно – научный лицей вошел в ежегодный образовательный рейтинг «Топ – 500», то есть список лучших школ России, показавших высокие образовательные результаты в 2014 – 2015 году, и был представлен в международном мультимедийном пресс – центре МИА «Россия сегодня».

## Цель работы:

- Обеспечить использование в образовательном процессе современных информационно-коммуникационных и образовательных технологий, необходимых для улучшения качества образовательной деятельности;
- Развитие субъект – субъектных отношений педагога и учащегося;
- Развитие личности лицеистов, их самостоятельности, творчества различными режимами работы: индивидуальным, парным, групповым, коллективным;
- Формирование профессионально-значимых умений учащихся.

## Применяемые автором формы исследовательской/проектной деятельности

- Исследовательский метод обучения;
- Учебный эксперимент;
- Исследовательская практика;
- Работа над учебным проектом;
- Участие в конференции.

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о творческой сессии

### в МБОУ Сургутском естественно-научном лицее для 2-8,10 классов

- **1. Общие положения**
- 1.1. В соответствии со ст. 28, 273 ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации», годовым планом работы лицея на 2015-2016 учебный год, Положением о внутришкольном контроле (утверждено 01.09.14., приказ №02-05-05/14), Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации (утверждено 01.09.14., приказ №02-05-05/14), Уставом лицея разработано настоящее Положение.
- 1.2. Творческая сессия проводится по технологии проектного обучения в рамках промежуточной аттестации учащихся 2-8, 10-х классов в январе текущего учебного года.
- 1.3. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок подготовки и проведения творческой сессии в лицее, формы представления итоговых проектных работ.

## 2. Цели и задачи

- 2.1. Подготовка учащихся к интеллектуальной деятельности посредством формирования метапредметных результатов.
- 2.2. Задачи:
  - - Организация деятельности по проектно-исследовательскому принципу.
  - - Формирование умений по надпредметным умениям и навыкам.
  - - Организация проблемного общения в предметном поле.
  - - Создание условий, при которых учащиеся: самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников; пользуются приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (выявление проблемы, сбор информации, наблюдения, проведение экспериментов, анализ, построение гипотез, обобщение); развивают системное мышление.



## 2. Участники сессии

- 2.1. Проект является индивидуальной, самостоятельно выполненной работой лицеиста либо работой, выполненной в группе внутри одного класса или в составе предметной команды в рамках параллели.
- 2.2. Выполнение проекта происходит под руководством учителя, завершается публичной защитой внутри предметной команды. Лучший проект рекомендуется и презентуется на итоговой конференции на параллели.
- 2.3. В творческой сессии реализация проектирования обеспечивается группой предметов, формирующих универсальные учебные действия

### 3. Организация проектирования для творческой сессии

- 3.1. Творческая сессия реализуется с помощью технологии проектного обучения (Приложение 2 )
- 3.2. Тема проекта является единой для всех предметов. Форма задания разрабатывается и утверждается кафедрой в процессе подготовки к творческой сессии. (Приложение 3)
- 3.3. Руководитель проекта (учитель, классный руководитель, тьютор, методист) работает согласно установленному графику и проводит регулярные консультации, контролирует выполнение этапов работ в соответствии с заданием и принимает все меры, обеспечивающие регулярную, качественную работу учащихся над проектом.

- 3.4.Руководитель проекта (учитель, классный руководитель, тьютор, методист) устанавливает день и час защиты по предмету внутри предметной группы.
- 3.6. Проект оценивается по пятибалльной системе, в соответствии с критериями. Оценка записывается в дневник учащегося и вносится в протокол творческой сессии.
- 3.7. Учащийся, не представивший в установленный срок готовый проект по предмету учебного плана или не защитивший его, считается имеющим задолженность.
- 3.8.Проекты творческого характера, представляющие практический интерес, могут быть представлены на Лицейских Днях науки, затем на муниципальных конкурсах проектных работ.

## Методы диагностики образовательного результата

**Экспертная оценка,** то есть понимание авторского замысла, исходной проектной идеи, оценка деятельности, оценка степени соответствия рассматриваемого проекта некоторым нормативным моделям, выраженная в совокупности некоторых критериев:

- Представление – 5 баллов
- Творчество – 5 баллов
- Практическая значимость – 5 баллов
- Достигнутый результат – 5 баллов
- Оформление – 5 баллов

## Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении

- Продолжать введение в педагогическую практику уроки – проекты, уроки – исследования, практикумы, интегрированные уроки;
- Продолжать проектно – исследовательскую деятельность учащихся во внеурочной деятельности;
- Проводить мероприятия предметных недель в рамках Дней науки;
- Принимать участие в научно – исследовательских, научно – практических конференциях регионального, всероссийского, международного уровня.