

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Богданова Юлия Владимировна

Фамилия, имя, отчество

МБОУ Сургутский естественно – научный лицей

Образовательное учреждение, район

На тему:

Творческая сессия в лицее

Планирование работы лица в области
исследовательской/ проектной деятельности
(Положение о творческой сессии в лицее)

Положение о проведении творческой сессии –
организационно – правовой документ, регламентирующий
порядок проведения, права, обязанности, ответственность и
организацию проведения творческой сессии в лицее.

МБОУ Сургутский естественно – научный лицей – образовательная организация, осуществляющая образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования. Лицей – ресурсный центр для старшеклассников города (профильные классы, сетевые группы, сетевые школы для учащихся общеобразовательных организаций города).

Цель образовательного учреждения –

обеспечение качественной углубленной образовательной подготовки учащихся в области естественно – научного образования с учетом образовательных потребностей.

В сентябре 2015 года МБОУ Сургутский естественно – научный лицей вошел в ежегодный образовательный рейтинг «Топ – 500», то есть список лучших школ России, показавших высокие образовательные результаты в 2014 – 2015 году, и был представлен в международном мультимедийном пресс – центре МИА «Россия сегодня».

Цель работы:

- Обеспечить использование в образовательном процессе современных информационно-коммуникационных и образовательных технологий, необходимых для улучшения качества образовательной деятельности;
- Развитие субъект – субъектных отношений педагога и учащегося;
- Развитие личности лицеистов, их самостоятельности, творчества различными режимами работы: индивидуальным, парным, групповым, коллективным;
- Формирование профессионально-значимых умений учащихся.

Применяемые автором формы исследовательской/проектной деятельности

- Исследовательский метод обучения;
- Учебный эксперимент;
- Исследовательская практика;
- Работа над учебным проектом;
- Участие в конференции.

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой сессии

в МБОУ Сургутском естественно-научном лицее для 2-8,10 классов

- **1. Общие положения**
- 1.1. В соответствии со ст. 28, 273 ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации», годовым планом работы лицея на 2015-2016 учебный год, Положением о внутришкольном контроле (утверждено 01.09.14., приказ №02-05-05/14), Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации (утверждено 01.09.14., приказ №02-05-05/14), Уставом лицея разработано настоящее Положение.
- 1.2. Творческая сессия проводится по технологии проектного обучения в рамках промежуточной аттестации учащихся 2-8, 10-х классов в январе текущего учебного года.
- 1.3. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок подготовки и проведения творческой сессии в лицее, формы представления итоговых проектных работ.

2. Цели и задачи

- 2.1. Подготовка учащихся к интеллектуальной деятельности посредством формирования метапредметных результатов.
- 2.2. Задачи:
 - - Организация деятельности по проектно-исследовательскому принципу.
 - - Формирование умений по надпредметным умениям и навыкам.
 - - Организация проблемного общения в предметном поле.
 - - Создание условий, при которых учащиеся: самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников; пользуются приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают исследовательские умения (выявление проблемы, сбор информации, наблюдения, проведение экспериментов, анализ, построение гипотез, обобщение); развивают системное мышление.

2. Участники сессии

- 2.1. Проект является индивидуальной, самостоятельно выполненной работой лицеиста либо работой, выполненной в группе внутри одного класса или в составе предметной команды в рамках параллели.
- 2.2. Выполнение проекта происходит под руководством учителя, завершается публичной защитой внутри предметной команды. Лучший проект рекомендуется и презентуется на итоговой конференции на параллели.
- 2.3. В творческой сессии реализация проектирования обеспечивается группой предметов, формирующих универсальные учебные действия

3. Организация проектирования для творческой сессии

- 3.1. Творческая сессия реализуется с помощью технологии проектного обучения (Приложение 2)
- 3.2. Тема проекта является единой для всех предметов. Форма задания разрабатывается и утверждается кафедрой в процессе подготовки к творческой сессии. (Приложение 3)
- 3.3. Руководитель проекта (учитель, классный руководитель, тьютор, методист) работает согласно установленному графику и проводит регулярные консультации, контролирует выполнение этапов работ в соответствии с заданием и принимает все меры, обеспечивающие регулярную, качественную работу учащихся над проектом.

- 3.4.Руководитель проекта (учитель, классный руководитель, тьютор, методист) устанавливает день и час защиты по предмету внутри предметной группы.
- 3.6. Проект оценивается по пятибалльной системе, в соответствии с критериями. Оценка записывается в дневник учащегося и вносится в протокол творческой сессии.
- 3.7. Учащийся, не представивший в установленный срок готовый проект по предмету учебного плана или не защитивший его, считается имеющим задолженность.
- 3.8.Проекты творческого характера, представляющие практический интерес, могут быть представлены на Лицейских Днях науки, затем на муниципальных конкурсах проектных работ.

Методы диагностики образовательного результата

Экспертная оценка, то есть понимание авторского замысла, исходной проектной идеи, оценка деятельности, оценка степени соответствия рассматриваемого проекта некоторым нормативным моделям, выраженная в совокупности некоторых критериев:

- Представление – 5 баллов
- Творчество – 5 баллов
- Практическая значимость – 5 баллов
- Достигнутый результат – 5 баллов
- Оформление – 5 баллов

Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении

- Продолжать введение в педагогическую практику уроки – проекты, уроки – исследования, практикумы, интегрированные уроки;
- Продолжать проектно – исследовательскую деятельность учащихся во внеурочной деятельности;
- Проводить мероприятия предметных недель в рамках Дней науки;
- Принимать участие в научно – исследовательских, научно – практических конференциях регионального, всероссийского, международного уровня.