

**Аттестационная работа
слушателя курсов повышения квалификации по
программе «Проектная и исследовательская
деятельность как способ формирования
метапредметных результатов обучения в условиях
реализации ФГОС»**

**Сысоева Екатерина Богдановна
МОУ СОШ № 2 Копейский городской округ**

На тему:

«Волшебная нить –
ручная вышивка»



Итоговая аттестационная работа

Аттестационная работа представляет собой образовательную программу по внеурочной деятельности творческого объединения «Волшебная нить –ручная вышивка»

Цель творческого объединения:

формирование способностей учащихся посредством расширения общекультурного кругозора и создание условий для творческой самореализации личности ребёнка.

Задачи:

Обучающие:

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия.
- развивать индивидуальные возможности учащихся.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду.
- воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, честность).

Развивающие:


- развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность.
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.
- создавать условия для социального, профессионального самоопределения обучающихся.

Актуальность

Методика работы по программе строится в направлении лично-ориентированного взаимодействия с ребёнком.


Важный аспект в обучении – индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности учащегося.

Результат обучения - развитие разносторонней деятельности ребёнка.



Учащиеся приобретают умения и навыки вышивания, знакомятся с народной вышивкой - богатством этого вида искусства, разнообразием орнаментов, с художественными традициями народов нашей страны.


При изучении национальных особенностей и лучших традиций в изделиях вышивки народов особое внимание необходимо уделять развитию творчества своего родного края, а способности ребят направлять на создание рисунков и тематических композиций в соответствии с характером и особенностями орнамента своего края;



Дети знакомятся с основами общей и специальной композиции, особенностями структуры узора, формы и цвета изобразительных мотивов в орнаменте вышивки, значением ритма и симметрии, видами узоров, способами составления несложного орнамента в полосе, квадрате, круге.

Все эти знания дети получают посредством анализа произведений прикладного искусства, созданных в народных художественных традициях, по своему выраженным в каждой республике, области.

Сочетание во многих изделиях разнообразных приемов вышивки, по степени сложности технического исполнения, дает возможность участия в коллективной работе почти всех членов творческого объединения.



Программа творческого объединения художественной вышивки предусматривает ознакомление с историей и художественными традициями основных центров вышивального искусства, беседы о народных художественных промыслах, анализ образцов народной вышивки и современных произведений этого вида декоративно - прикладного искусства (рисунки, репродукции, изделия, презентации, видеофильмы).

Практическая работа по вышивке включает знакомство с элементарными основами рисования по подготовке узора для изделия: выполнение эскизов различных видов орнамента, составление из готовых элементов и самостоятельная работа, перевод рисунка, ознакомление с различными приемами вышивания в процессе выполнения задания.

Формы проведения занятий:

- Демонстрация изделий.
- Занятия с элементами лекций.
- Практические занятия.
- Самостоятельная работа с литературой.
- Работа над проектом.

Способы оценивания результативности учащихся:

1. Фронтальная и индивидуальная беседа.
2. Выполнение заданий.
3. Тестовый контроль с использованием карточек-заданий по темам изучаемого курса.
4. Решение кроссвордов.
5. Защита проекта.

Подведение итогов

Подведение итогов годовой работы творческого объединения проводится на отчетной выставке учеников. При отборе и оценке детских работ нужно учитывать возраст обучающегося, содержание, трудоемкость, качество, художественную ценность вышивки.

Особое внимание уделяется разработке в изделиях национальных мотивов своей республики, области, края, отражению тем современной действительности.

Оценку детских работ осуществляет жюри, состоящее из художников - специалистов, педагогов и представителей шефствующей организации.

Участники выставки получают свидетельства и дипломы, лучшие - награждаются грамотами.

Метапредметные результаты:

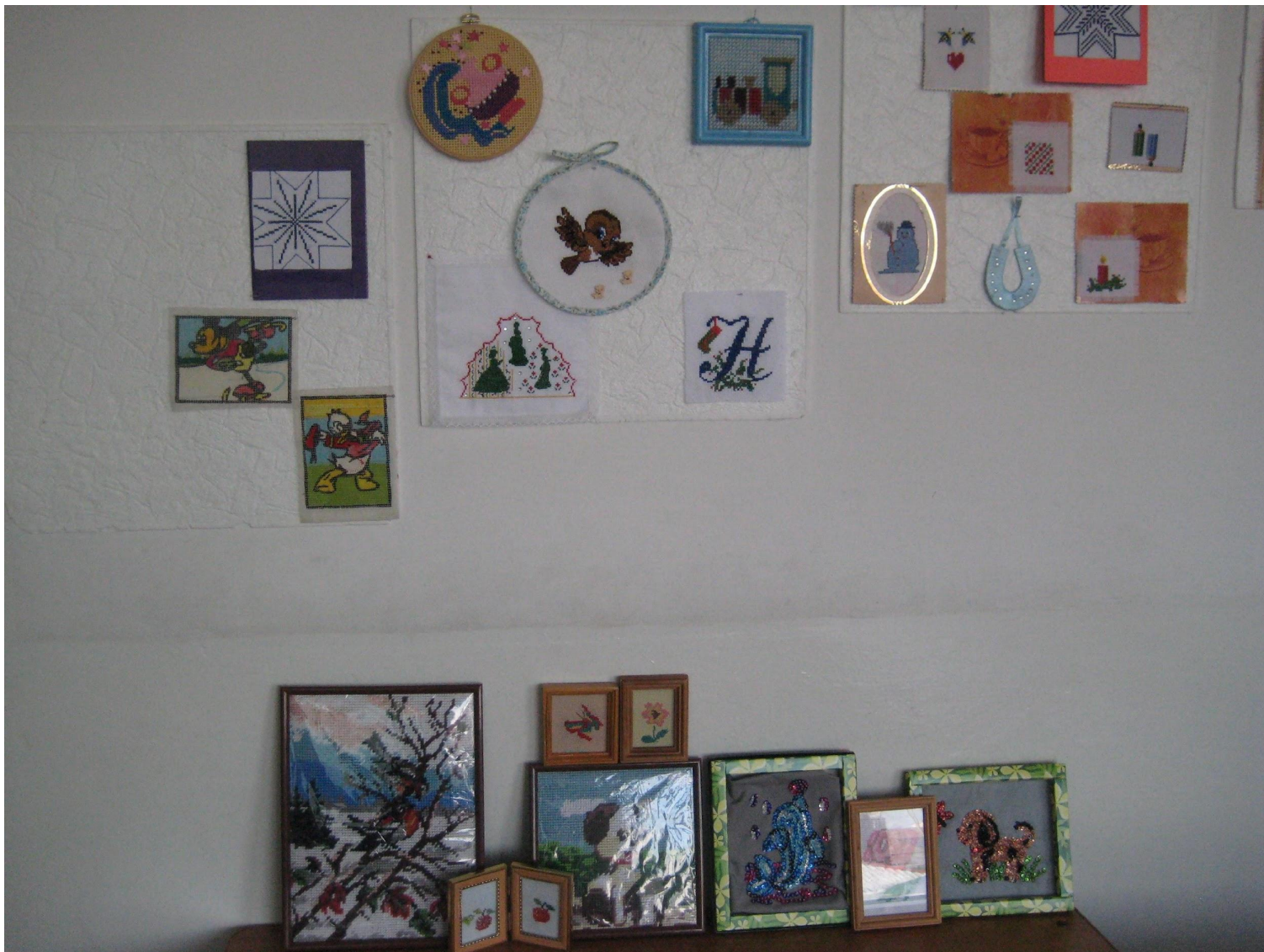
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера,
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей,
- активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий для решения учебных и познавательных задач,
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами,
- готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировано излагать свою точку зрения.

Тематический план работы кружка «Волшебная нить» I год обучения

Темы	Количество	В том числе	
		на теоретические занятия	на практические занятия
Вводное занятие	2	2	-
Салфетка	36	6	30
Полотенце	32	4	28
Итого:	70	12	58

II год обучения

Темы	Количество	В том числе	
		на теоретические занятия	на практические занятия
Вводное занятие	2	2	-
Салфетка. Аленький цветочек.	12	1	11
Салфетка. Животные.	12	1	11
Салфетка. Букет.	12	1	11
Салфетка. Домик.	12	1	11
Полотенце.	14	1	13
Просмотр фильмов о народных промыслах.	3	3	-
Итоговое занятие	1		1
Итого:	68	10	58



Выставка работ творческого объединения «Волшебная нить» на шефствующем предприятии ПАО «Птицефабрика Челябинская»