

Аттестационная работа

слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения
в условиях реализации ФГОС»

Волкова Наталья Сергеевна

МБОУ «СОШ №110» город Трёхгорный

на тему:

Проект « Волшебный мир оригами»

Краткая характеристика жанра работы

В моей презентации представлена методическая разработка проектной работы на тему « Волшебный мир оригами».

Проект коллективный, рассчитан на учащихся 1-2 классов и носит долгосрочный характер 3 месяца.

Краткая характеристика образовательного учреждения

МБОУ «СОШ № 110» открылась в 1989 году. Школа является одним из уникальных учебных заведений не только г. Трёхгорного, но и Челябинской области. Это - единственная школа в городе, где обучаются дети с различными интеллектуальными способностями, психологическими особенностями и возможностями здоровья. С 2007 учебного года школа являлась муниципальной экспериментальной площадкой и реализовывала программу развития « Школа, содействующая здоровью».

Сейчас мы работаем по программе «Движение к успеху-маршрут 110-й».

Цель

Создание условий для развития личности через культурно-эстетическое воспитание

Задачи

- Знакомство с основными базовыми формами оригами.
- Обучение детей основным приёмам и навыкам безопасной работы с бумагой и ножницами.
- Умение использовать полученные знания в собственном творчестве, создавая плоские, объёмные и модульные работы, используя соответствующие материалы (бумагу, клей, ножницы)
- Развитие творческих и коммуникативных способностей, эстетического вкуса.

Основные принципы работы с детьми

- метод привлечения личного эмоционального, визуального и бытового опыта детей;
- метод внеклассной индивидуальной и коллективной поисковой деятельности;
- метод коллективных и групповых работ;
- метод оформления работами учеников интерьера школы, класса...

Формы деятельности

- Работа с доступными печатными материалами в соответствии с возрастом детей;
- Работа с Интернет-ресурсами, знакомство с шедеврами мировых оригамистов;
- Викторины;
- Встречи с опытными оригамистами города;
- Беседы;
- Посещение выставок;
- Экскурсии на природу;
- Систематизация и оформление материала;
- Оформительская работа;
- Публичные выступления;
- Презентация продукта проекта;

Основополагающий вопрос

Нужны ли школьникам занятия оригами?

Проблемные вопросы:

- 1.** Что развивает в детях искусство оригами?
- 2.** значение искусства оригами в нашей жизни;
- 3.** почему искусство оригами называют волшебным?

Обоснование актуальности проблемы

Качественное школьное образование – один из факторов успешного развития личности и страны в целом. Главным результатом образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Искусство оригами, по мнению отечественных и зарубежных педагогов, имеет множество достоинств для развития определённых качеств и навыков у детей: развивает память, внимание, образное мышление, художественный вкус и творческие способности, культуру труда, помогает в изучении математики с элементами геометрии. Всё чаще оригами используется и как новое направление в арт-терапии

Концепция проекта

Оригами является одним из самых древних видов искусства складывания фигурок из бумаги, посредником между художественным и научным познанием мира.

Знакомство детей с оригами способствует их эмоциональному и эстетическому развитию, повышает уровень интеллекта, снимает тревожность, воспитывает бережное отношение к бумаге, помогает развивать эстетический

вкус, образное и ассоциативное мышление, воображение, самосозерцание. Оригами способно не только доставлять радость, но и вдохновлять на творчество.

Этапы работы

- 1. Погружение в проект:** определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся, создание группы (групп) учащихся для работы над проектом;
- 2. Планирование:** определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации; установление процедур и критериев оценки результатов и процесса; распределение задач (обязанностей) между членами группы;
- 3. Осуществление деятельности по решению проблемы:** самостоятельная работа учащихся по своим индивидуальным или групповым задачам проекта; промежуточные обсуждения полученных данных в группах, на консультациях (на уроках и во внеурочное время);

Этапы работы

- 4. Оформление результатов:** анализ и синтез данных; формулирование выводов;
- 5. Презентация результатов:** подготовка презентационных материалов; подготовка публичного выступления; презентация проекта;
- 6. Оценка результатов и процесса проектной деятельности:** коллективное обсуждение результатов проекта; самоанализ проектной деятельности.

Ожидаемые результаты

По окончании работы над проектом учащиеся должны:

- Понимать роль и значение оригами для человека; разбираться в различных направлениях оригами;
- Знать основные приёмы складывания бумаги и базовые формы, ярких представителей оригамного искусства;
- Уметь эстетически воспринимать действительность и самостоятельно создавать бумажные изделия;
- Самостоятельно анализировать и давать собственную оценку шедеврам оригами;
- Умело использовать компьютер, интернет, печатные материалы.

Методы диагностики

- Входной тест;
- Анкетирование;
- Зачёт на знание, понимание темы;
- Итоговая презентация продукта проекта;

Выводы

Проектная деятельность во внеклассной работе особенно способствуют развитию **коммуникативной компетентности** у младших школьников: дети учатся общаться друг с другом, взаимодействовать в группах, уважать мнение других и доказывать свою точку зрения.

Кроме этого формируются **организационные умения** – учатся распределять обязанности в зависимости от способностей и интересов; **оценочные** – учатся оценивать результат своей деятельности и деятельности других; **презентационные** – учатся выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности.

Систематическая работа над проектно-исследовательской деятельностью помогает развивать важнейшие общеучебные умения.

Организация проектно – исследовательской деятельности в МБОУ «СОШ №110»

- 1.** Организация проектно-исследовательской деятельности является одним из инновационных направлений работы по реализации подпрограммы «Одаренные дети».
- 2.** В учебных планах начальной школы прописаны часы внеурочной деятельности, в рамках которых организуется проектная деятельность учащихся начиная с первого класса.
- 3.** В рамках школьного компонента учебного плана 5-11 классов организована предметно-проектная деятельность. Очень важной частью обучения стали уроки-проекты. Вся эта деятельность – подготовка учащихся к защите индивидуальных проектов в 9 классах, а далее и в 11-х.
- 4.** Ежегодно проводится школьный фестиваль науки и творчества «Путь к вершинам». Победители участвуют в городском конкурсе «Юность науки», а далее в региональных и всероссийских.