



# Биография Арины Родионовны

- Арина Родионовна Яковлева, родилась в 1758 г. в семье крепостного. В метрике она записана была как Родионова, по имени отца, т. к. в те годы крепостные еще не имели фамилии. Местом рождения Арины Родионовны принято считать деревню Суйда Копорского уезда Петербургской губернии, хотя существует и другое мнение, это деревня Лампово, этого же уезда. Эти деревни, вместе с крепостными (среди которых и будущая няня), были одновременно куплены, в свое время, прадедом Пушкина - Ганнибалом А.П.
- В 23 года Арина Родионовна вышла замуж (фамилия после замужества Матвеева) и переехала в село Кобрино, в браке она родила четверых детей.
- После замужества Арину Родионовну хозяйка взяла в дом в няньки, где она воспитывала достаточно много детей, это и племянник бабушки Пушкина, а потом уже и внуки (сестра Александра Сергеевича — Ольга и он сам).
- При переезде родителей Пушкина няня Арина Родионовна всегда следовала с ними, сначала в Москву (муж няни в то время умер от пьянства), а когда Александр Сергеевич находился в ссылке в Михайловском, то она последовала и туда, став не просто поддержкой поэту, но и заведовала всеми делами в усадьбе.
- Арина Родионовна являлась по тем временам «долгожительницей». Последние годы она проживала у сестры Пушкина — Ольги и умерла в возрасте 70 лет в 1828 г.
- Существует мнение, что бабушка Пушкина в свое время предлагала няне вольную, но та отказалась.
- Она очень любила Пушкина, стараясь делать жизнь великого поэта и писателя более комфортной. Александр Сергеевич свою няню называл наставницей, руководительницей, посредницей и покровительницей.
- Именно из сказок няни Александр Сергеевич узнал и о мертвой царевне и об избушке на курьих ножках и т.д.

# Влияние няни на сказки А.С. Пушкина



Арина Родионовна прошла через все творчество Пушкина. Она с детства прививала любовь поэта к русскому слову, культуре, рассказывая сказки, которые, как принято считать, впоследствии легли в основу его произведений. Няня познакомила Пушкина с русскими обычаями и обрядами, показывала жизнь простого русского народа. Не оставила его во время его ссылки в Михайловском, скрашивая дни своими сказками. Арина Родионовна была своеобразной «литературной няней», став прообразом няни Татьяны в «Евгении Онегине», прототипом женских образов в романе «Арап Петра Великого» и мамки Ксении в «Борисе Годунове».



В гостях  
Буфказки



Сказка  
о  
рыбаке и рыбке















XXLBook.RU







































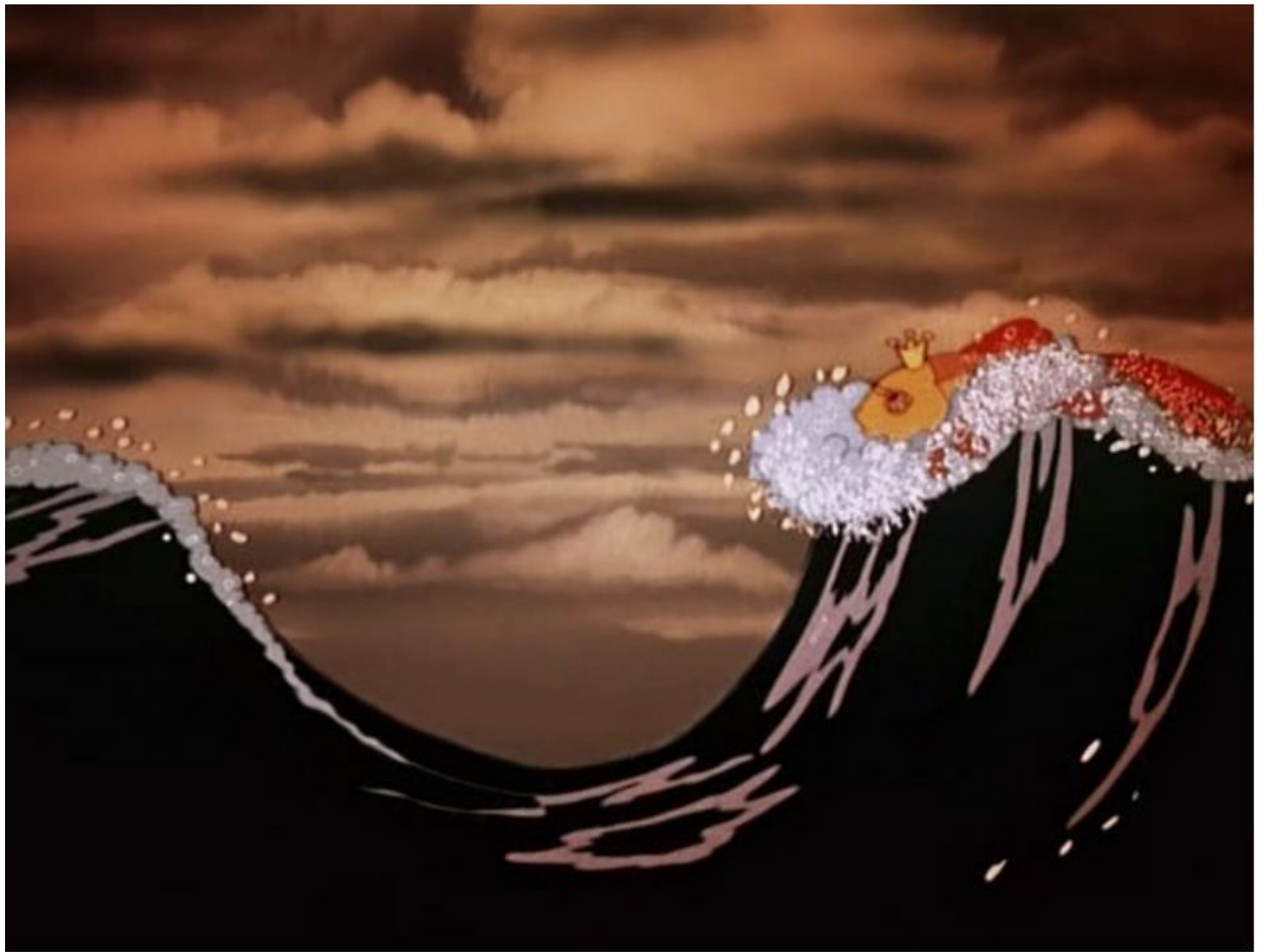


















КОНЕЦ