



«Детские годы  
П. И. Чайковского в  
Воткинске»



Город Воткинск, ты уже  
проснулся?  
С добрым утром, милый город  
мой!  
На родной земле мы отмечаем  
Фестиваль Чайковского весной.

В светлом мае Пётр Ильич  
родился.  
День его рождения каждый год  
На родной земле мы отмечаем.  
Вот и нынче юбилейный  
фестиваль идёт.



Дом Чайковского стоит у  
пруда.  
Мальчик Петя в нём счастливо  
жил.  
Полюбил малыш природу  
нашу –  
В детстве с ней, как с музыкой  
дружил.



В Воткинске родился  
Петя  
В нашем городе прожил  
он восемь лет.  
Всею душою любил  
ребёнок маму.  
Вы найдёте здесь её  
портрет.  
Трепеща, ребёнок здесь  
впервые  
прикоснулся к клавишам  
немым.  
Заиграли струны и  
запели-  
радовался звукам он  
святым.  
Было мальчику четыре  
года-  
Вальс играл на  
оркестрине он



Песни петь любила  
мама,  
часто напевала для  
детей.  
Её голос нежный и  
приятный  
радовал и Петю , и  
гостей.  
Как-то раз, придя из  
зала в спальню,  
плачет Петя , няне  
говорит:  
- Не даёт мне музыка  
покоя,  
- в голове моей она  
звучит.

В Петербурге  
находилась мама.  
Стало Пете грустно,  
оттого.

Восхищаясь красотой природы,  
сочинял он музыку о том,  
Как нежны вечерние закаты,  
как грозны они перед дождём.

Вспоминая, Фани Дюрбах  
говорила:

-Был он всех прилежней и  
нежнее.

За старание она его любила,  
за усердие, за ласку к ней.

Музыка сердечко наполняла,  
Действовала, словно  
волшебство.

Говорила часто Фани Дюрбах-  
Любимая наставница его.





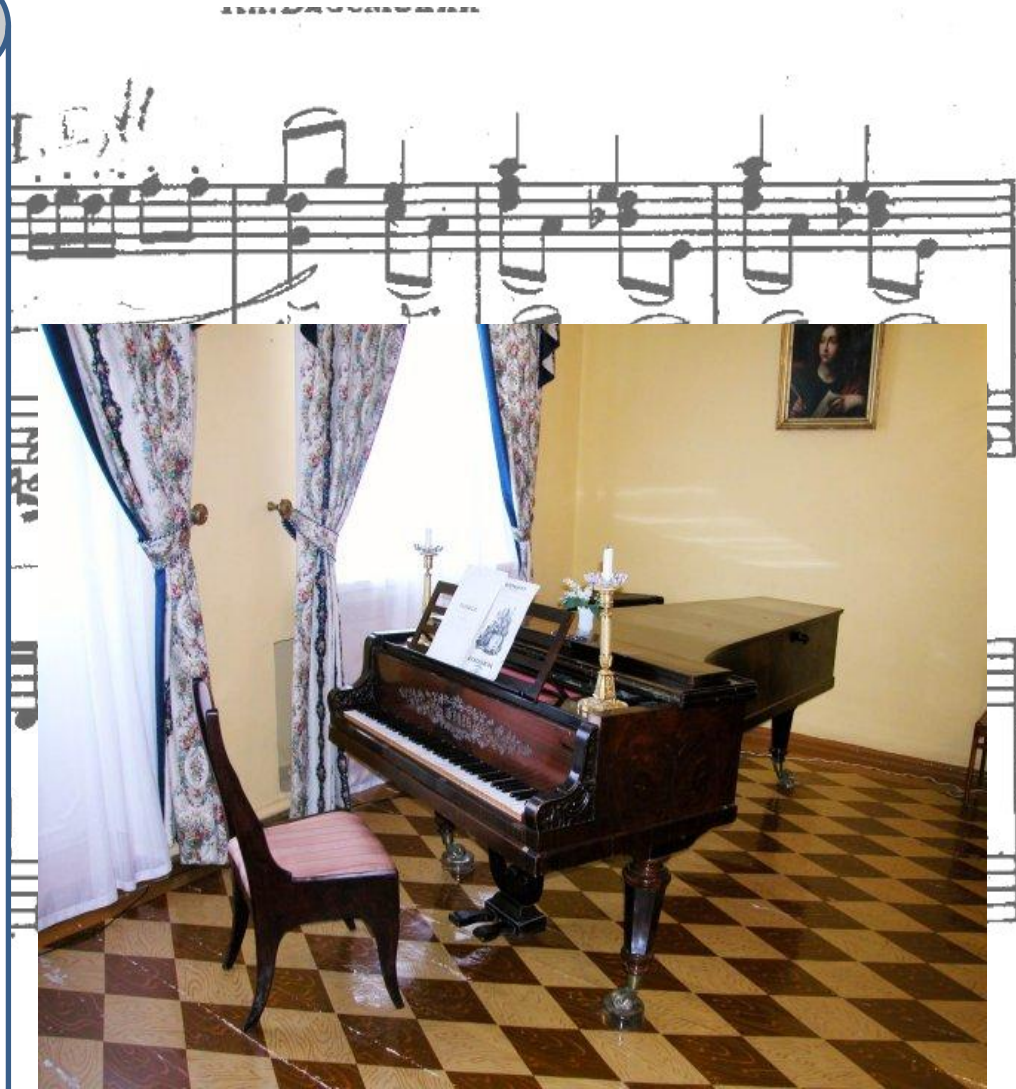
Вот Илья Петрович на  
портрете.  
Был он добрым, ласковым  
отцом.  
Для детей любил играть на  
флейте,  
музыку частенько слушал  
дом.

Заводской оркестр-балов  
участник-  
Радовал частенько малыша.  
Здесь ребёнок впитывал  
мотивы,  
Наслаждалась музыкой душа.

Многого достиг Илья  
Петрович.  
Я хочу вам сообщить о том.

На стекле выстукивал  
однажды  
И тихонько пел малыш  
мотив.  
Музыкой возникшей так  
увлёкся,  
Что поранился, стекло  
разбив.  
Мог он фантазировать  
подолгу.  
Сочинял он пьесы как  
большой.  
Становился нервным и  
разбитым,  
будто был с израненной  
душой.  
Петеньку на фортепиано  
Учила Марья Марковна  
играть.

И ребёнок в восемь лет  
свободно





**Allegro giusto** 



В голове мелодиям  
звучавшим,  
Петя в детстве не всегда был  
рад.  
Чтоб скорей избавиться от  
звуков  
Мальчик убегал в тенистый  
сад.

В скромном доме, садом  
окружённом,  
Любознательным  
мальчишкой рос.

Пенье девушек охотно  
слушал,  
Щебетанье птиц и шум берёз.

Allegro giusto

- Посмотрите, - как-то  
крикнул Петя.  
Ландыши! Какой здесь  
аромат!  
Мальчика тревожит и  
волнует  
Скромный, белоснежный их  
наряд.

Ландышам стихи он  
посвящает.  
Он любил их больше всех  
цветов.

Восхищался красотой  
неброской-  
Это Родины был нежный зов.



*Allegro giusto*

Слушают музыку Чайковского  
Деревеньки, сёла, города.  
И разносится она по свету,  
Оставаясь в сердце навсегда.

Знаю, будет помнить город  
Воткинск  
Нашего родного земляка.  
Музыка Чайковского любима,  
Проживёт в сердцах людей века.

