

# Часть 2



# Древнерусское Зодчество

Диафильм  
по  
изобразительному  
искусству  
для восьмилетней  
школы

**„К**расивое нужно сохранить, взять его как образец, исходить из него, даже если оно „старое“.

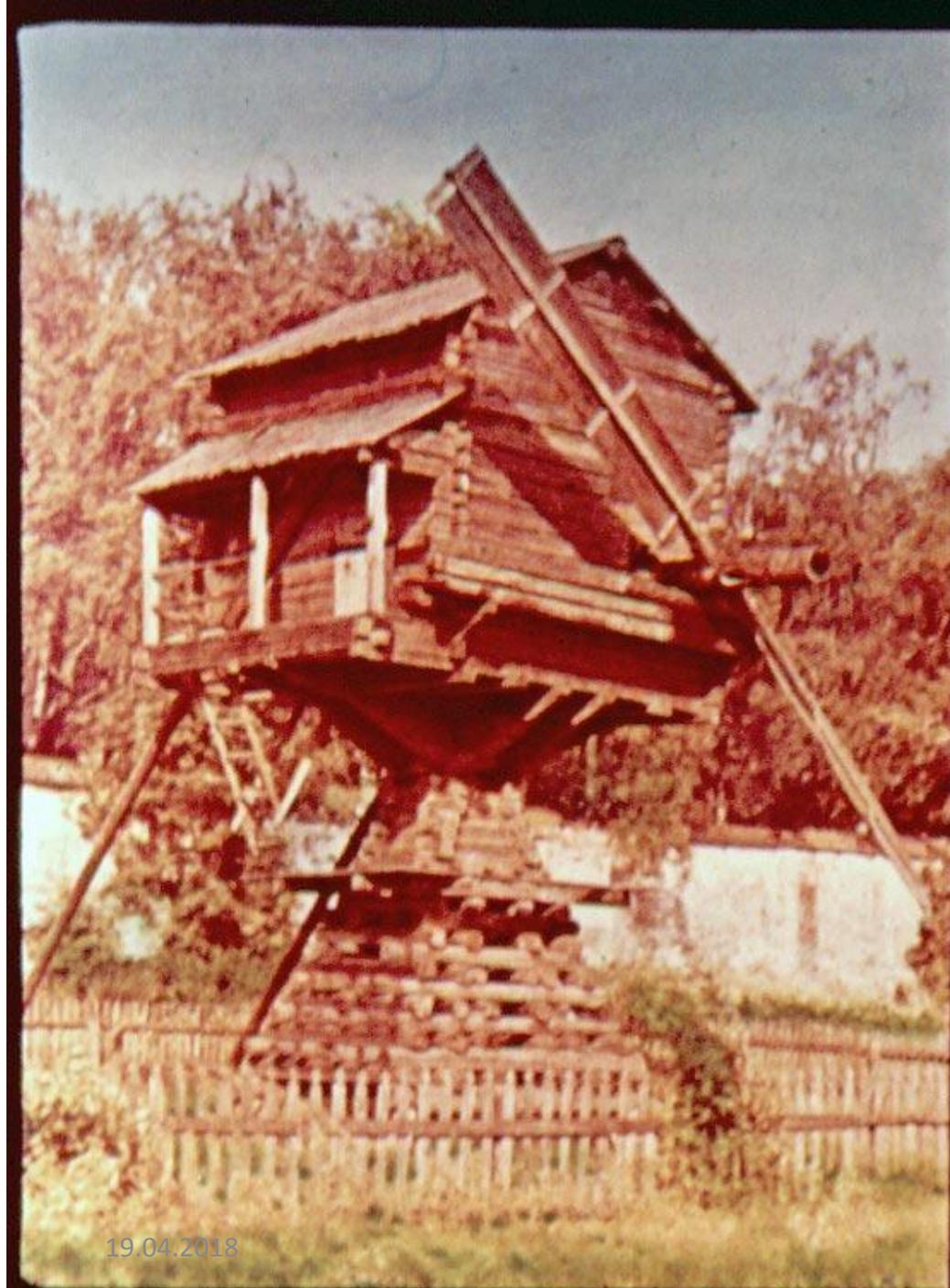
**Почему нам нужно отворачиваться от истинно прекрасного, отказываться от него, как от исходного пункта для дальнейшего развития, только на том основании, что оно „старо“?“**

**В. И. Ленин.**





Но в стенах монастыря возводили не только церкви. До наших дней сохранились хозяйственные постройки, такие, как домик келаря (XVII в.) – каменное здание с резными „проходными воротами“ в нижнем этаже



**и деревянная мельница, которая, как сказочная избушка на курьих ножках, может поворачиваться на столб-ноге крыльями в сторону ветра.**

В девятнадцати километрах от Нирилло-Белозёрского монастыря между двух озёр, обрамлённых прохладными рощами и лугами с чуть влажной шелковистой травой,



19.04.2018

другой монах – Ферапонт выбрал невысокий холм для постройки тихой и мирной обители. Каменные ворота, называемые Святыми, с двумя надвратными храмами – Богоявления и Ферапонта – служили парадным въездом в монастырь.



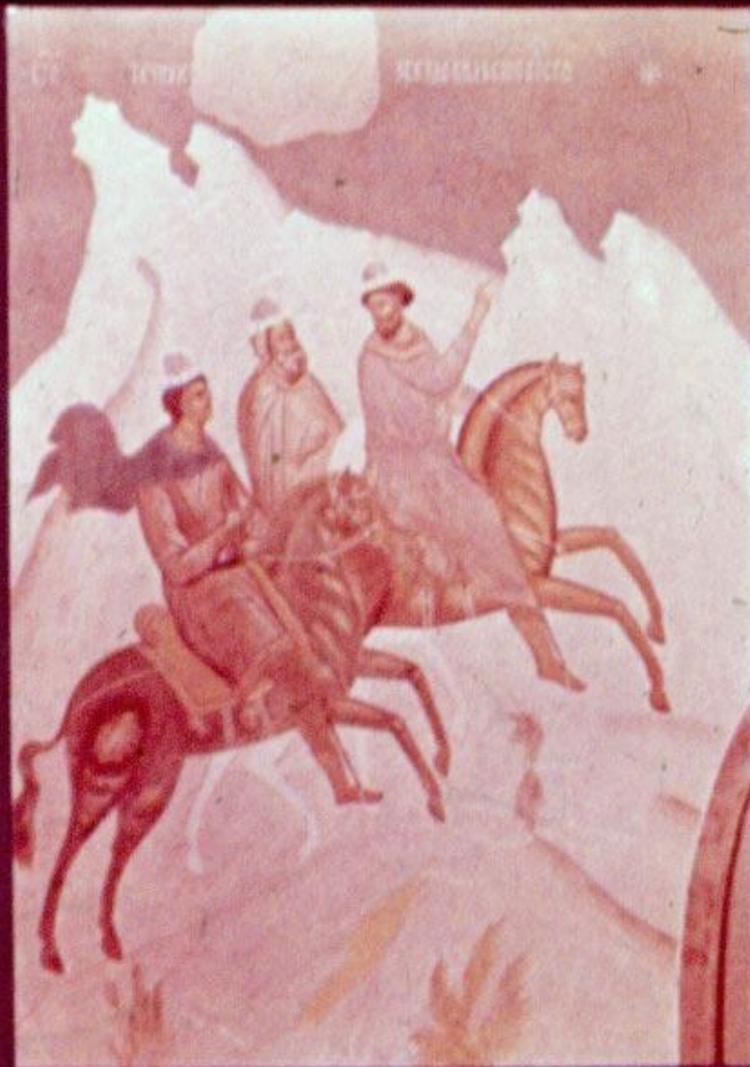


**Со времени основания Феропонтова монастыря много построек сгорело, было разрушено, переделано. Но некоторые из них время пощадило.**

**Рождественский собор (1490 г.), колокольня (XVII в.)  
и Благовещенская церковь (1530–1534 гг.).**



И теперь приезжают сюда люди — не ради поклонения „святым местам“, не ради молитв, а чтобы увидеть бессмертные творения русских мастеров. Здесь, в Рождественском соборе...



**...сохранились почти пятисотлетней давности фрески – лебе-  
диная песнь знаменитого русского живописца Дионисия.**



И Кириллов, и Ферапонтов монастыри находятся в Вологодской земле. Между ними и Вологодой протянулось огромное Нубенское озеро. А посреди него на маленьком островке высятся храм-колокольня Спасо-Каменного монастыря, построенного князем Глебом Васильевичем около 1260 г.



Создавая красоту и гармонию, природа и человек словно соревнуются. Это – творение природы...

19.04.2018

19

11



...а это -  
человека...

Без конца можно любоваться соборными постройками  
Вологды, бывшего „государева удела“ Ивана Грозного.