

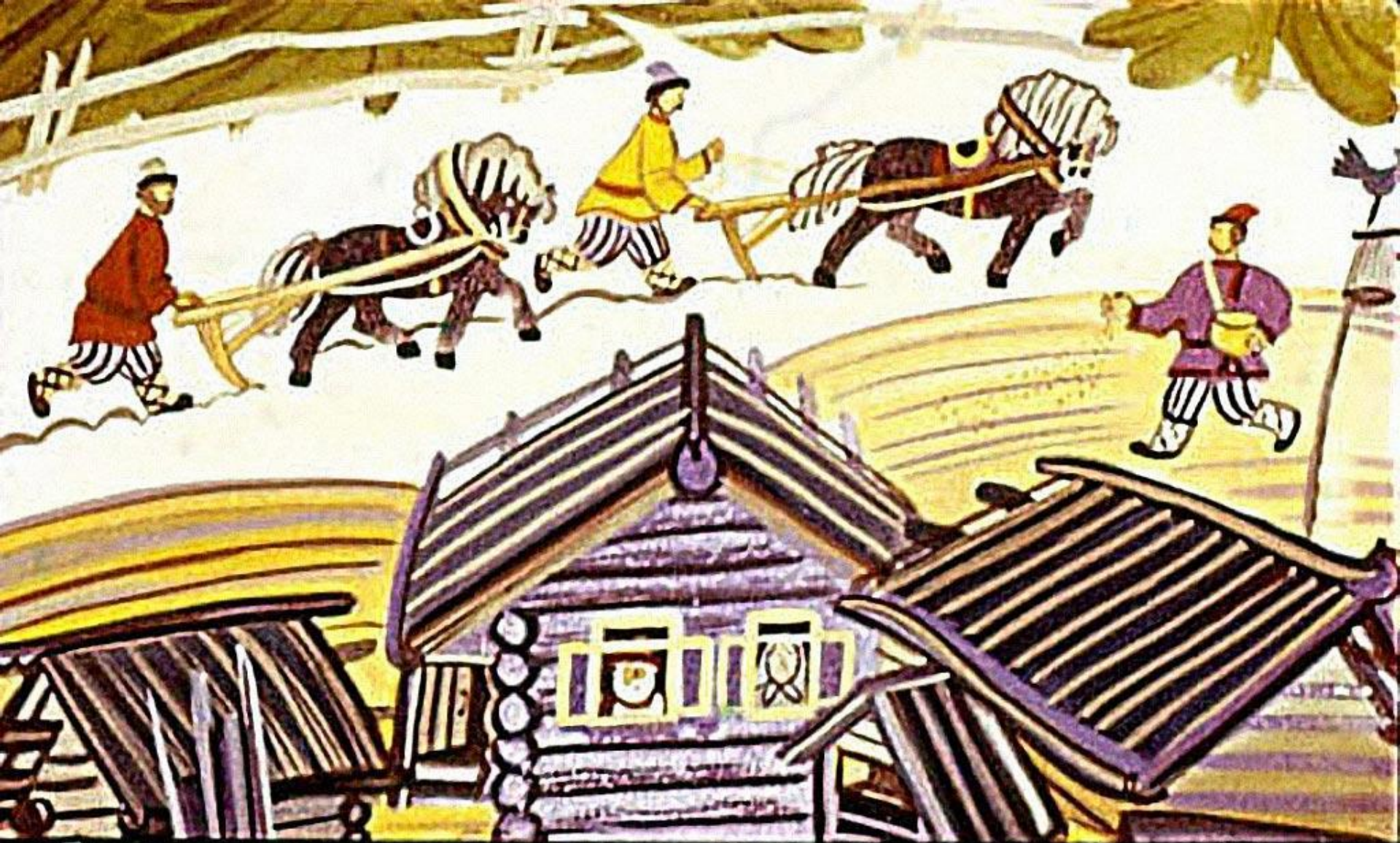
студия  
ДИА    ИЛЬМ

по мотивам русских народных сказок

**ИВАН -  
КРЕСТЬЯНСКИЙ  
СЫН И  
ЧУДО-  
ЮДО**



художник  
**П. БАГИН**



В некотором царстве, в некотором государстве жили-были старик со старухой. Было у них три сына. Младшего звали Иванушкой. Жили они — не тужили, землю пахали, пшеницу сеяли.



Однажды разнеслась по белу свету весть, что объявилось на реке Смородине Чудо-Юдо поганое. Стало оно на города да на сёла нападать, людей истреблять.



Начали тут братья в путь-дорогу собираться. Сковал старик сыновьям три палицы, каждая по девяносто пудов.



Стали братья силой меряться. — „Давайте, братцы, — говорит Иванушна, — кто выше палицу бросит, тот и будет у нас за старшего: — Бросили жребий. Выпало первым нидать среднему брату.



Нинул средний брат — до самой высокой горы палица до-  
летела.



Нинул старший — до самых облаков.





Нинул самый младший, Иванушка, палица облана пробила, в небо улетела, так и не вернулась.— „Быть мне старшим над вами“, — говорит Иванушка братьям. А братья недовольны. Не хотят младшему подчиняться.



Стали опять силой меряться. Средний брат подошёл к горе, выбрал камень с целый дом, поднял его над головой и швырнул в пропасть.



Старший брат подошёл к горе, руками в неё упёрся, она  
зачалась.



А самый младший, Иванушна, подошёл—плечом поддал, гора и сдвинулась.





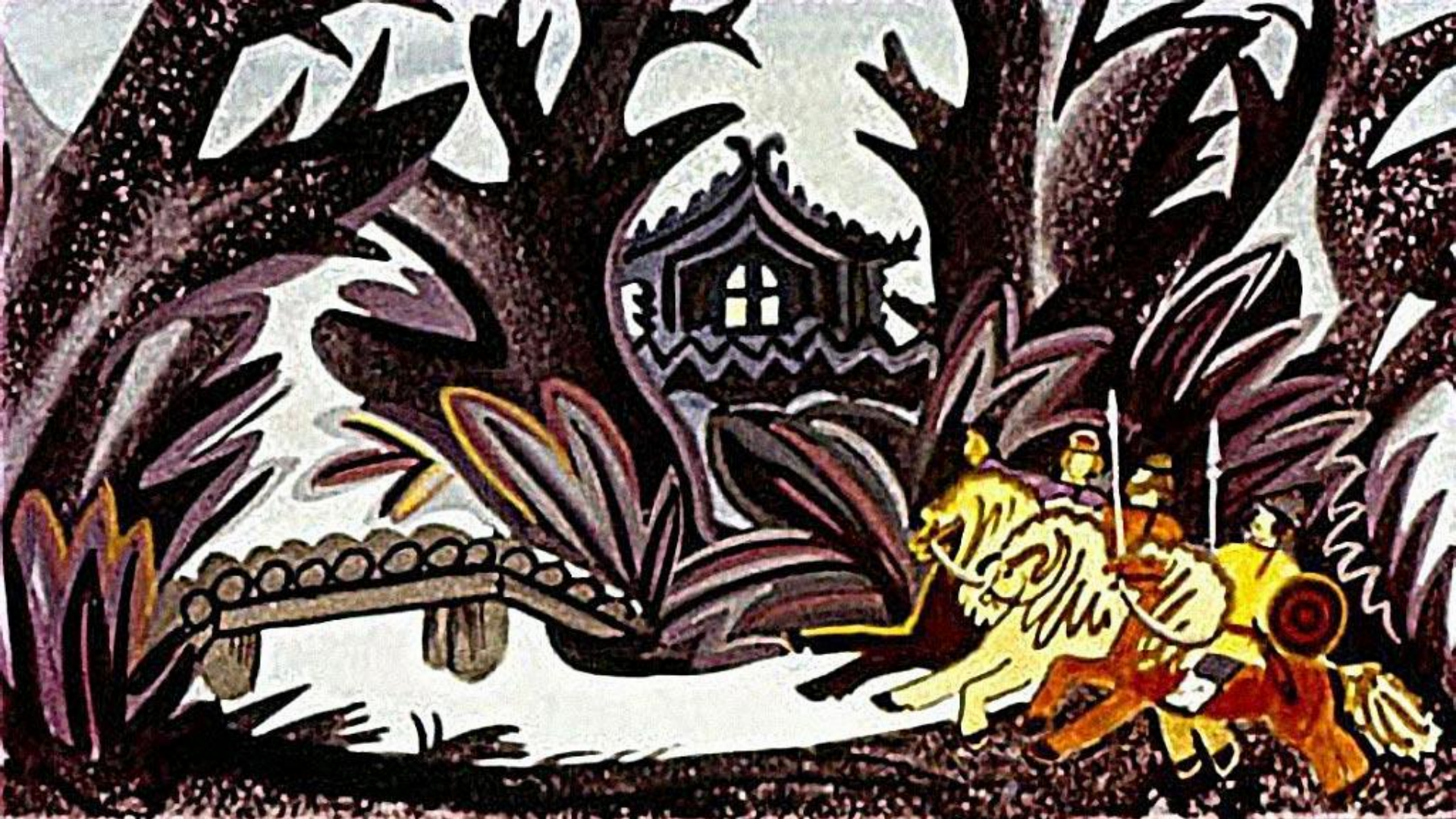
Под той горой пещера открылась, а там три коня стоят богатырские, по стенам сбруя висит ратная: есть на чём добрым молодцам разгуляться.



Тут братья сказали: „Будь, Иванушна, старшим над нами, а мы тебя во всём слушаться будем“. Сели они на богатырских коней и в путь-дорогу пустились.



Ехали по лугам, по горам, по дремучим лесам.



Близко ли, далеко ли, доехали до реки Смородины, до Налинова моста. На другом берегу реки видны каменные хоромы Чудо-Юдо. Слезли братья с коней, решили тут каждую ночь поочерёдно караулить, чтоб не проехало Чудо-Юдо по Налинову мосту дальше на Русскую землю.





Только случилось так, что проспали братья. И пришлось Ивану одному бороться в первую ночь с шестиглавым змеем, а во вторую — с девятиглавым.



На третью ночь выпало Ивану — крестьянскому сыну карау-  
лить. Говорит он братьям: „Выхожу я на лютый бой, не ло-  
житесь спать всю ночь. Как услышите мой свист, спешите  
мне на подмогу“.



После полуночи буря поднялась, земля задрожала, вода в реке взволновалась—из берегов выходит, на дубах орлы закричали...



Выезжает на Налинов мост Чудо-Юдо, двенадцатиглавый змей. Наждая голова шипит, огнём пышет. А конь у Чудо-Юдо с медной шкурой, железными хвостом и гривой.



Только выехало Чудо-Юдо на мост, под ним конь споткнулся, чёрный ворон на плече встрепенулся, серый волк позади ошетинился.



Рассердилось Чудо-Юдо—двенадцатиглавый змей и спрашивает: „Что ты, конь мой, спотыкаешься, что ты, воронье перо, трепыхаешься, что, волчья шерсть, щетинишься? Али Ивана—крестьянского сына почуяли? Так я его в лепёшку расшибу“.



Тут выходит Иванушна: „Рано ты похваляешься, Чудо-Юдо поганое“.



Вот съехались они, да так столкнулись, что земля под ними застонала. Размахнулся Иван, взмахнул мечом и отрубил змею сразу шесть голов.





А Чудо-Юдо подхватило их, чиркнуло огненным пальцем—  
и опять все головы на местах. Снова Ивану бой с чудищем  
начинать.



Чувствует Иван, что силы уходят, надо братьев на помощь звать. Свистнул он так, что деревья к земле пригнулись, а братья всё спят, не слышат.



Худо пришлось Ивану — крестьянскому сыну. Оглушает его Чудо-Юдо громким шипением, огнём обжигает, мечет в него искры. Собрался Иван с силами, размахнулся мечом и срубил змею девять голов.



А змей чиркнул огненным пальцем, и появились головы, будто век не падали.



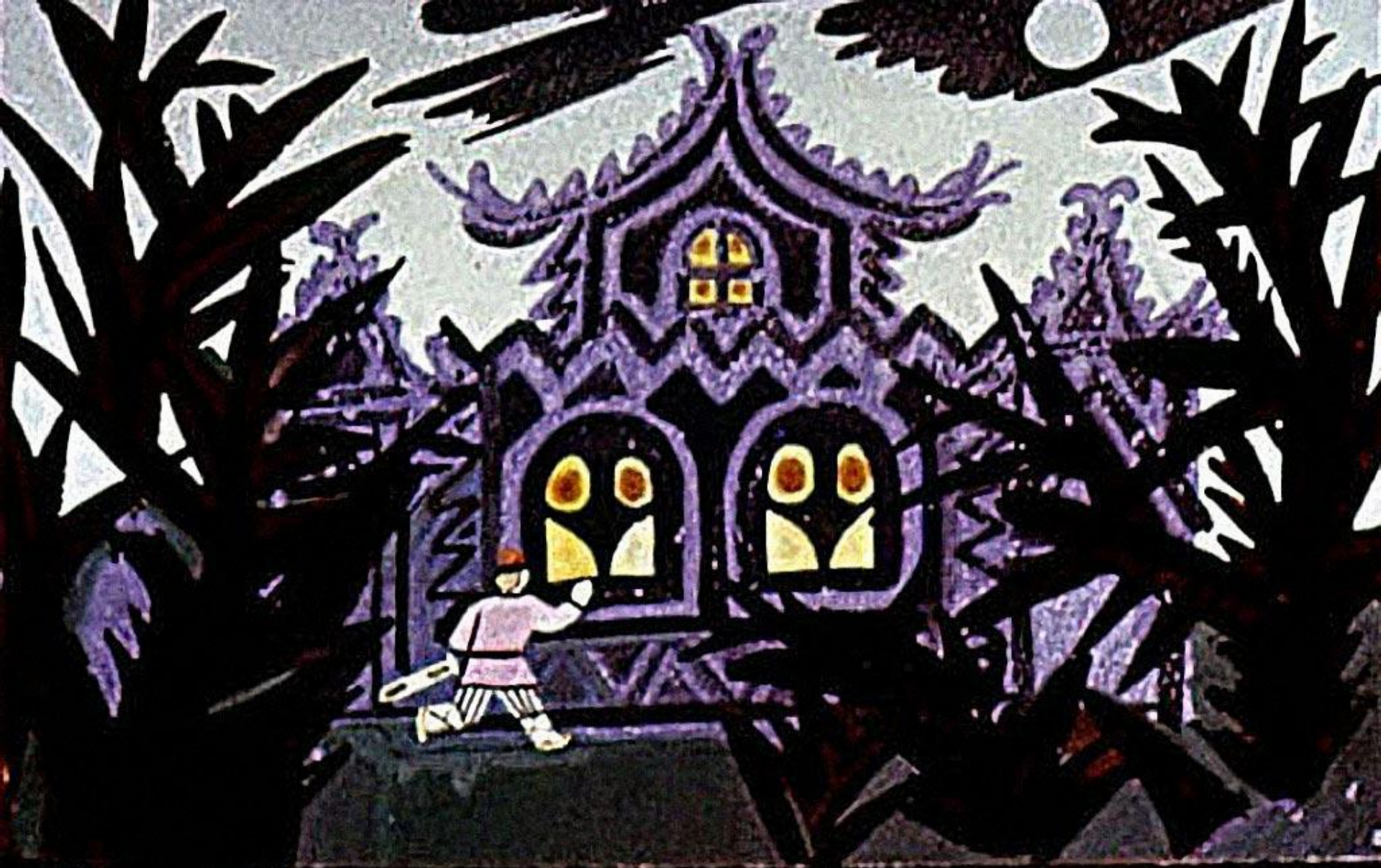
Видит Иван — худо дело, а помощи нет. Изловчился — и отсёк Чудо-Юдо его огненный палец. Одолел он змея и бросил туловище чудовища поганого в рену.



Тут и братья встали. Подходят к Ивану, глаза протирают как ни в чём не бывало.— „Эх вы, сони!—говорит Иван.—Из-за вашего сна я чуть головой не поплатился“.—Братья говорят: „Свою вину мы признаём, а теперь пора домой ехать пировать“.



– Рано ещё домой ехать, пировать, – думает Иван, а братьям говорит. – Вы, братья, меня здесь ждите, а я вернусь на речку Смородину. Обронил я платок у Калинова моста, пойду поищу его.



Вернулся Иван на речку Смородину. Подошёл к каменным хоромам Чудо-Юдо и тихонько подкрался к открытому окошку.

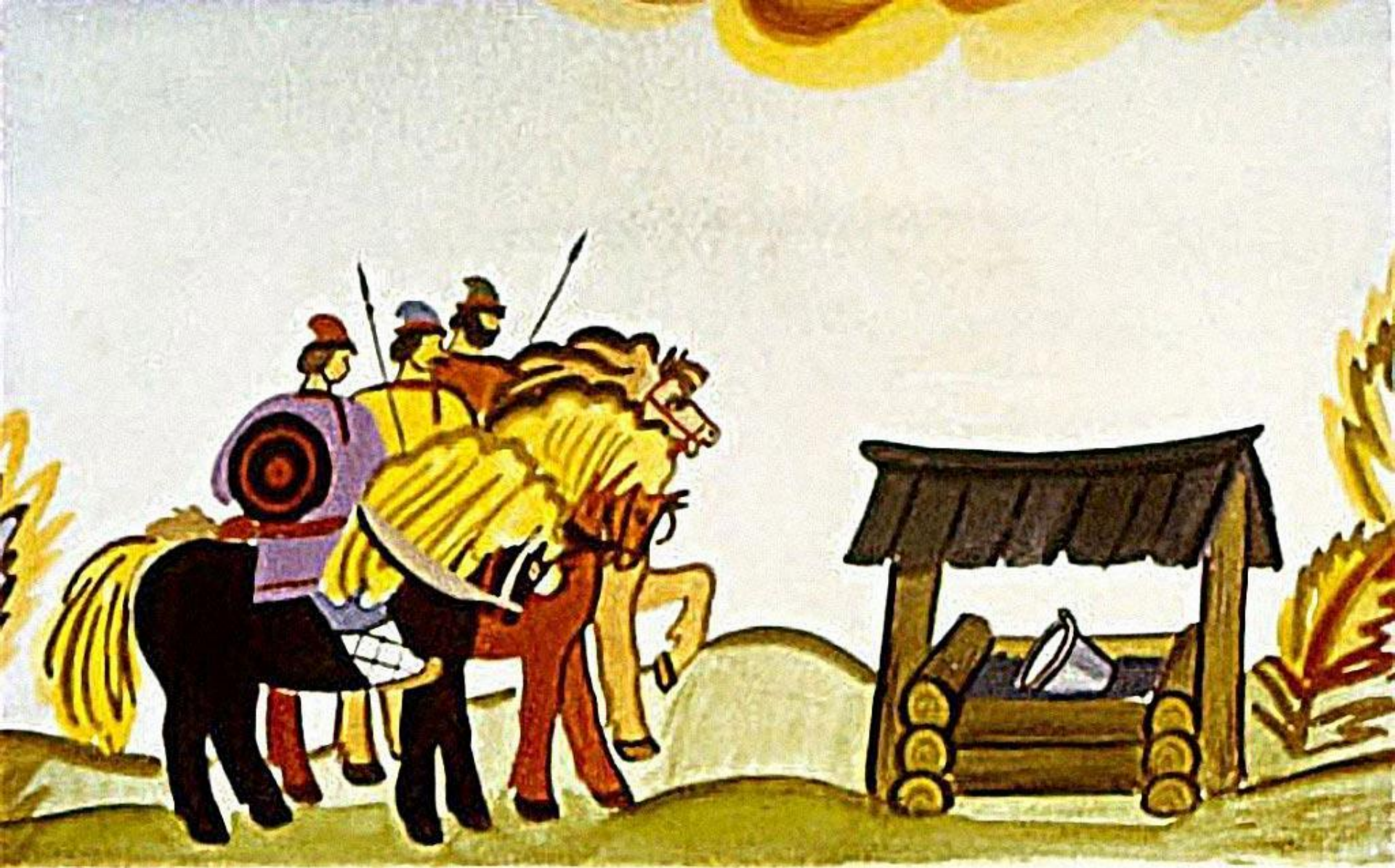




А в хоромах сидит старая змеиха, мать Чудо-Юдо, и со змеёвыми жёнами разговор ведёт, как бы Ивану с братьями отомстить. Иван всё и услышал.



Вернулся Иван к братьям, а те спрашивают: „Ну, нашёл ты свой платок?“ – „Нашёл“. – Сели они на коней и отправились домой.



Ехали они по степи, ехали по лугам. И захотелось братьям пить. Смотрят — стоит в степи колодец, а в нём серебряное ведёрко на цепи.



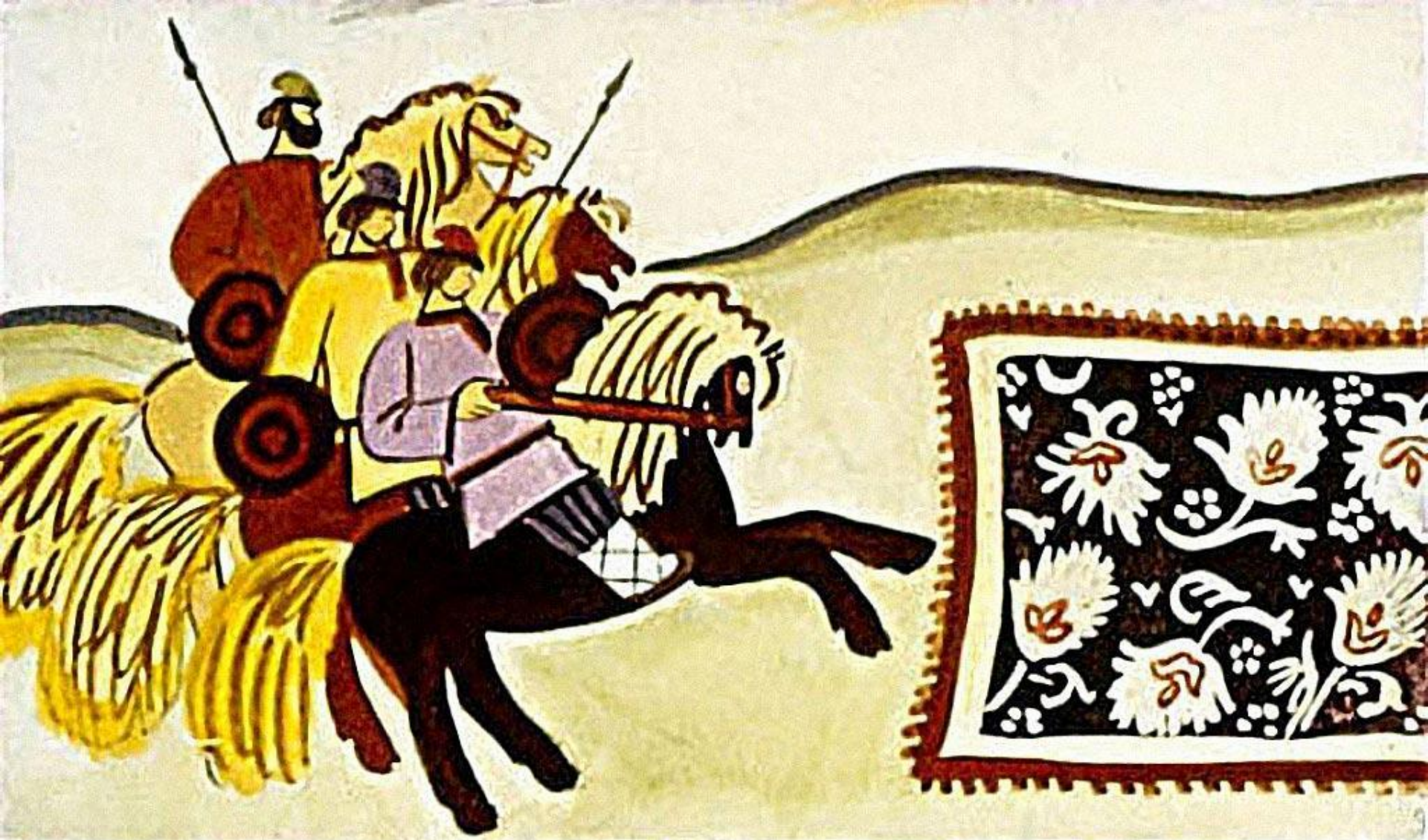
Слез Иван с коня, зачерпнул ведёрном воды из колодца да и плеснул на траву, на цветы степные. Тут же увяли цветы, почернела трава.— „Видели, какая вода? Это мать Чудо-Юдо нас отравить хочет“.



Поехали они дальше. Ехали, ехали, видят: растёт у дороги яблоня, а на ней яблоки, спелые, румяные—так и просятся в рот.



Хотели братья яблоч нарвать, а Иван бросился вперёд и начал рубить ветки мечом. Ветки застонали, а из яблоч чёрный яд потёк.



Что делать... Поехали братья дальше. Устали — сил нет. Смотрят, лежит посреди поля ковёр. — „Вот хорошо, — обрадовались братья, — приляжем, отдохнём“. — „Нет, — говорит Иван, — не будет вам мягко на этом ковре“.

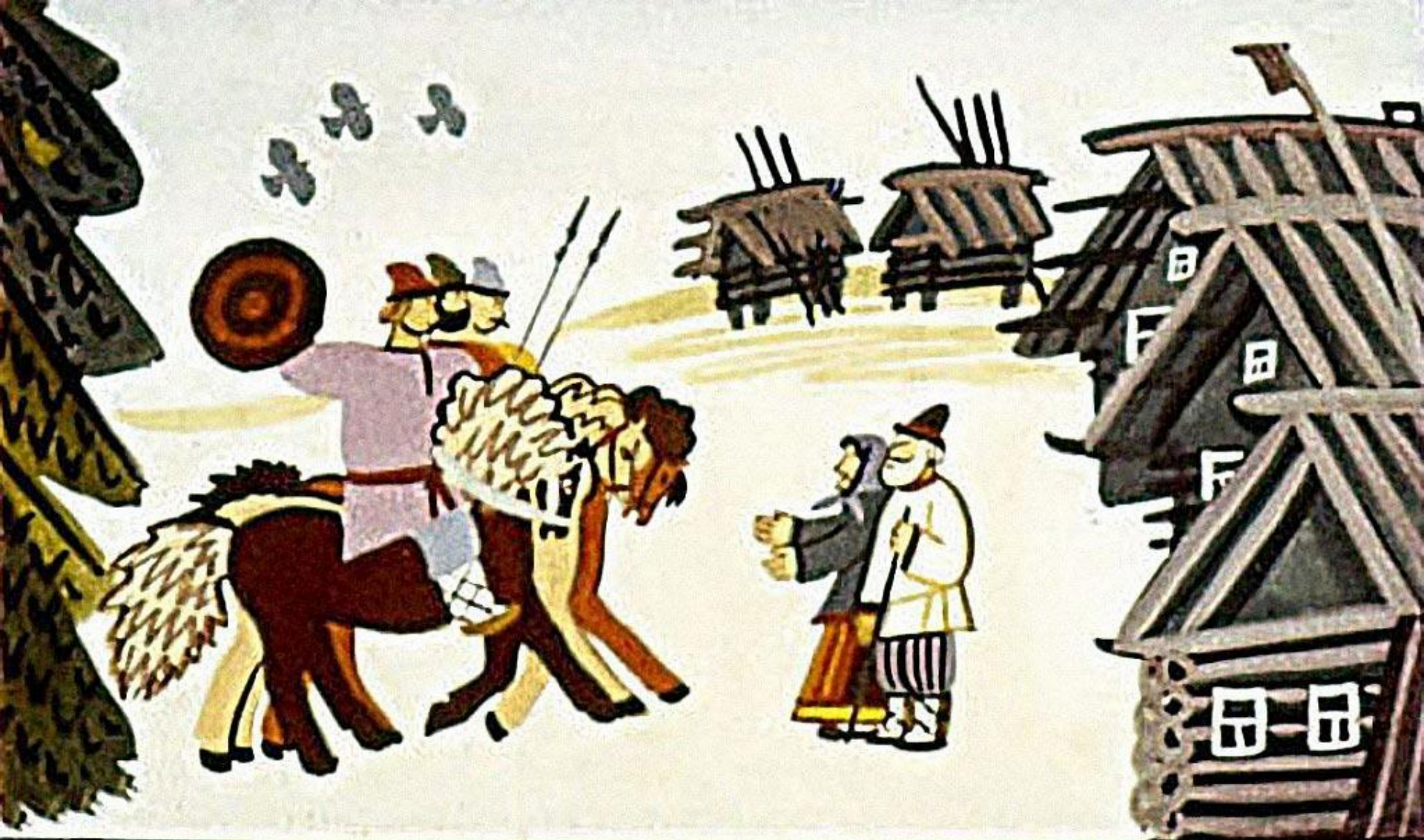


Снял Иван с себя пояс, бросил его на середину новра. В тот же миг вспыхнул огонь. Сгорел и пояс и новёр, даже золы не осталось. Поняли братья, что всё это месть старой змеихи.





Не зря они выбрали Ивана за старшего, хоть он и младший брат. И Чудо-Юдо он победил, и от верной смерти всех спас. Поклонились братья Ивану, сели на коней и поехали домой.



Воротились они к отцу с матерью. Зажили лучше прежнего. Землю пахали, пшеницу сеяли. А Чудо-Юдо поганое с тех пор не появлялось больше в этих краях. Стали люди без страха жить.



**КОНЕЦ**

**Сценарий Н. МАКСИМЕНКО  
Редактор Л. СЕВОСТЬЯНОВА  
Художественный редактор О. НОВОЗОНОВ**

**Д-338-78**

**© Студия „Диафильм“ Госкино СССР, 1978 г.  
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7  
Цветной 0-30**