

В. НЕПОМНЯЩИЙ

СЗМЬ
ЧУДСК

художник

О. НОВОЗОНОВ

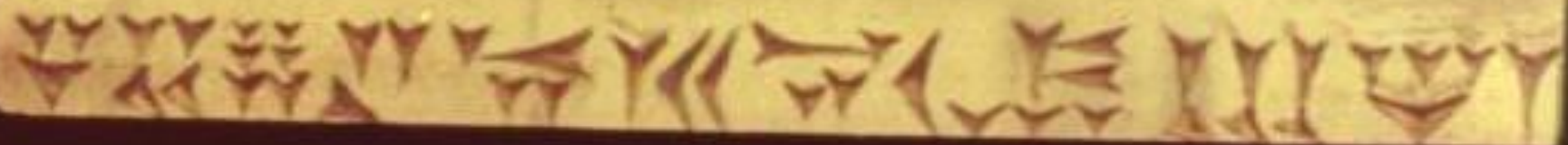
СВСТА



Вы, наверное, слышали выражение «восьмое чудо света» — так говорят о чём-то уж очень удивительном. Но почему «восьмое»? Значит, есть какие-то «семь чудес света»?

Не есть, а были. Ещё в древности создавались такие огромные и красивые здания, статуи, что казалось, будто они построены не людьми, а волшебниками. Такие сооружения и называли «чудесами света».

Их было немало, но всегда говорили «семь», потому что число «семь» считалось волшебным.





От поколения к поколению передавались рассказы о «чудесах света». Одни рассказывали так, другие иначе... Мы познакомим вас с некоторыми легендами о тех сооружениях, которые назывались в числе «семи чудес света» чаще других.



ГАЛИКАРНАССКИЙ МАВЗОЛЕЙ

Добиться славы любой ценой мечтал и царь Мавзол, правивший в городе Галикарнассе, столице небольшого малоазиатского царства. Накопив огромные богатства, Мавзол решил построить себе колоссальную гробницу-храм, где люди поклонялись бы ему, как богу.



Сотни рабов согнал Мавзол на строительство, пригласил лучших греческих скульпторов, архитекторов, художников, механиков. Торопился царь, ему хотелось поскорее увидеть свой храм.



Но он умер, не дождавшись конца работ. После его смерти за строительством наблюдала его жена Артемисия.



Но и она умерла, а до конца строительства было ещё далеко. Оно продолжалось при детях Мавзола—но и они умерли, не увидев гробницу оконченной. И только при внуке Мавзола сооружение гигантской гробницы-храма было завершено. 44



Это была постройка дивной красоты, раскинувшаяся на таком пространстве, какого хватило бы для целого селения. Во всём мире её называли Галикарнасским Мавзолеем—по имени Мавзола. 1800 лет простояло это сооружение и разрушено было только 400 лет назад.