

2015

Хорней Чуковский

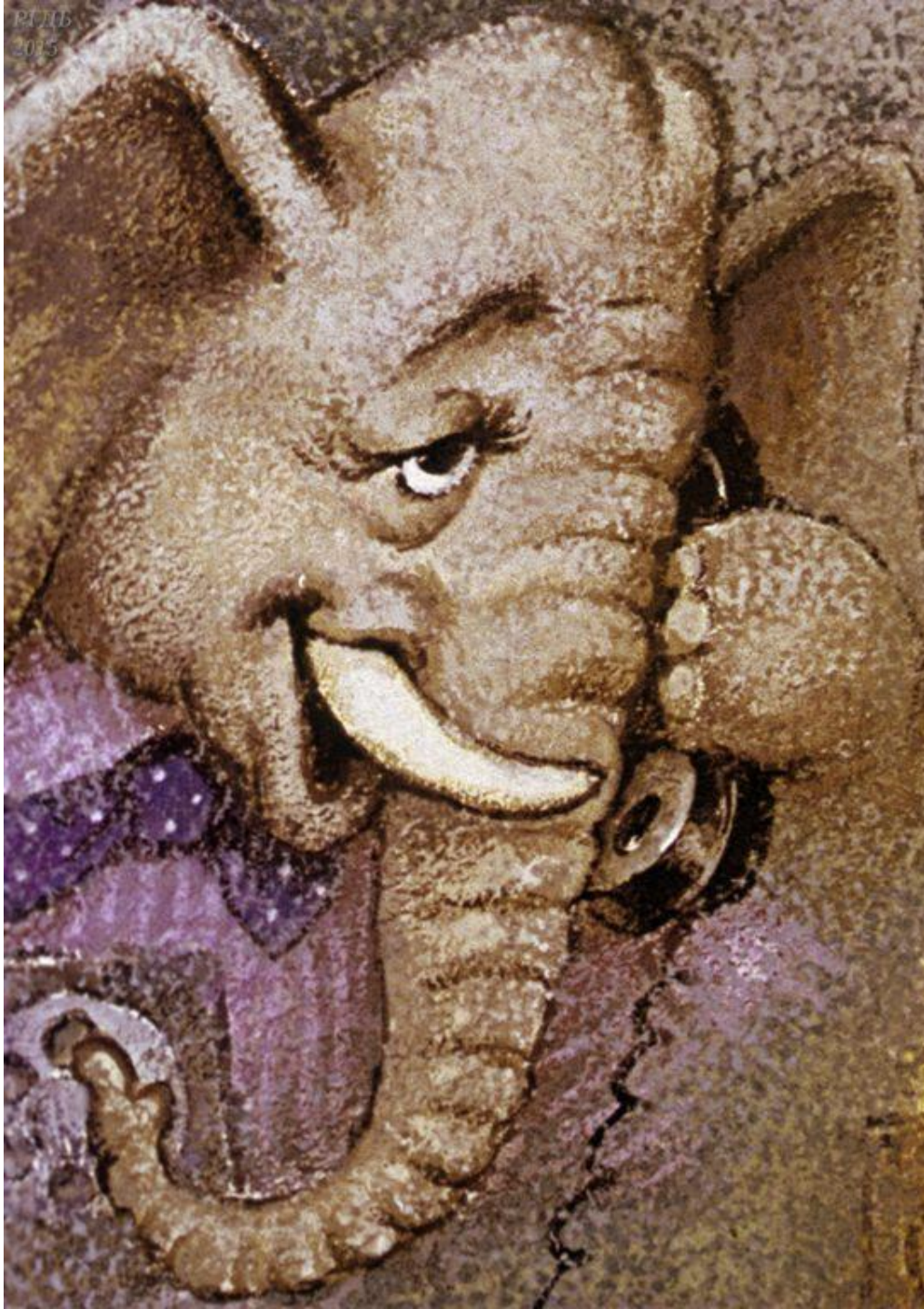


Художники:

А. САВЧЕНКО, Б. СТЕПАНЦЕВ



У МЕНЯ ЗАЗВОНИЛ
ТЕЛЕФОН.



- КТО ГОВОРИТ?

- СЛОН.





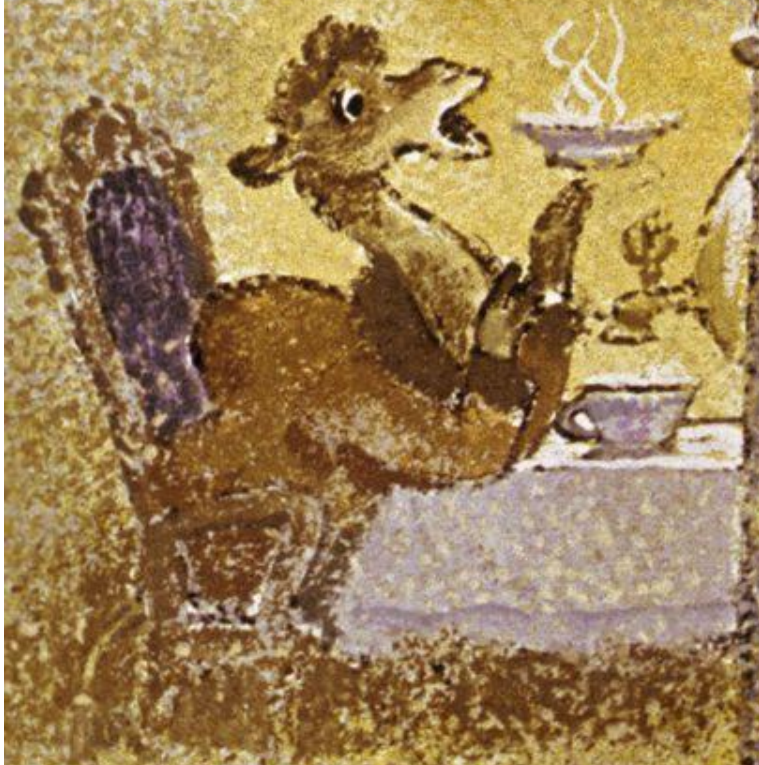
- Откуда?
- От верблюда.
- Что вам надо?
- Шоколада.

© 2008
- Для кого?

- Для сына
МОЕГО.



- А много ли прислать?
- Да пудов этак пять
Или шесть:
Больше ему не съесть,
Он у меня ещё маленький!



А ПОТОМ ПОЗВОНИЛ
КРОКОДИЛ.



И со слезами
ПРОСИЛ:
-Мой милый, хороший,
ПРИШЛИ МНЕ КАЛОШИ,



И МНЕ, И ЖЕНЕ,
И ТОТОШЕ.



© 2015
2015

- ПОСТОЙ, НЕ ТЕБЕ ЛИ
НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ
Я ВЫСЛАЛ ДВЕ ПАРЫ
ОТЛИЧНЫХ КАЛОШ?



-Ах, те, что ты выслал
на прошлой неделе,
мы давно уже съели



И ЖДЁМ НЕ ДОЖДЁМся,
КОГДА ЖЕ ТЫ СНОВА ПРИШЛЁШЬ
К НАШЕМУ УЖИНУ

ДЮЖИНУ
НОВЫХ И СЛАДКИХ
КАЛОШ!



А ПОТОМ ПОЗВОНИЛИ
ЗАЙЧАТКИ:
- НЕЛЬЗЯ ЛИ ПРИСЛАТЬ
ПЕРЧАТКИ?






**А ПОТОМ ПОЗВОНИЛИ МАРТЫШКИ:
- ПРИШЛИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, КНИЖКИ!**

А ПОТОМ ПОЗВОНИЛ МЕДВЕДЬ
ДА КАК НАЧАЛ, КАК НАЧАЛ РЕВЕТЬ.



2017/2018
2015

A detailed illustration of a bear's face, rendered in shades of brown and tan. The bear has large, expressive yellow eyes and a wide, open mouth. Numerous bees, with yellow and black stripes and translucent wings, are flying around the bear's face, some landing on its nose and mouth. The background is a textured, light brown color.

- ПОГОДИТЕ, МЕДВЕДЬ, НЕ РЕВИТЕ,
ОБЪЯСНИТЕ, ЧЕГО ВЫ ХОТИТЕ ?

НО ОН ТОЛЬКО
„МУ“ ДА „МУ“,
А К ЧЕМУ, ПОЧЕМУ -
НЕ ПОЙМУ !

- ПОВЕСЬТЕ, ПОЖАЛУЙСТА,
ТРУБКУ !

**А ПОТОМ ПОЗВОНИЛИ ЦАПЛИ:
- ПРИШЛИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, КАПЛИ:
МЫ ЛЯГУШКАМИ НЫНЧЕ ОБЪЕЛИСЬ,
И У НАС ЖИВОТЫ РАЗБОЛЕЛИСЬ!**



А ПОТОМ ПОЗВОНИЛА СВИНЬЯ:
- ПРИШЛИТЕ КО МНЕ
СОЛОВЬЯ.



МЫ СЕГОДНЯ ВДВОЁМ
С СОЛОВЬЁМ
ЧУДЕСНУЮ ПЕСНЮ
СПОЁМ.





- Нет, нет! Соловей
Не поёт для свиней!
Позови-ка ты лучше ворону!

И СНОВА МЕДВЕДЬ:

**- О, СПАСИТЕ МОРЖА!
ВЧЕРА ПРОГЛОТИЛ ОН
МОРСКОГО ЕЖА!**



И ТАКАЯ ДРЕБЕДЕНЬ
ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ:
ДИНЬ-ДИ-ЛЕНЬ,
ДИНЬ-ДИ-ЛЕНЬ,
ДИНЬ-ДИ-ЛЕНЬ!



ТО ТЮЛЕНЬ ПОЗВОНИТ,
ТО ОЛЕНЬ.





А НЕДАВНО ДВЕ
ГАЗЕЛИ
ПОЗВОНИЛИ И
ЗАПЕЛИ:



- Неужели
В самом деле
Все сгорели
Карусели?

- Ах, в уме ли вы, газели?
Не сгорели карусели,
И качели уцелели!



ВЫ Б, ГАЗЕЛИ, НЕ ГАЯДЕЛИ,
А НА БУДУЩЕЙ НЕДЕЛЕ

ПРИСКАКАЛИ БЫ И СЕЛИ
НА КАЧЕЛИ-КАРУСЕЛИ!





Но не слушали газели
И по-прежнему галдели:
— Неужели
В самом деле
Все качели
Погорели?
Что за глупые газели!

А ВЧЕРА ПОУТРУ
КЕНГУРУ:
- НЕ ЭТО ЛИ КВАРТИРА
МОЙДОДЫРА?



Я рассердился да как заорю:
- Нет, это чужая квартира !!!





-А ГДЕ МОЙДОДЫР?

**-НЕ МОГУ ВАМ СКАЗАТЬ...
ПОЗВОНИТЕ ПО НОМЕРУ
СТО ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ.**

Я ТРИ НОЧИ НЕ СПАЛ,
Я УСТАЛ.
МНЕ БЫ ЗАСНУТЬ,
ОТДОХНУТЬ...



Но только я лёг
Звонок!
- Кто говорит?





-Носорог
-Что такое?
-Беда! Беда!
БЕГИТЕ СКОРЕЕ
СЮДА!

- В ЧЁМ ДЕЛО?
- СПАСИТЕ!
- КОГО?
- БЕГЕМОТА!



НАШ БЕГЕМОТ ПРОВАЛИЛСЯ В БОЛОТО..
- ПРОВАЛИЛСЯ В БОЛОТО?
- ДА!
И НИ ТУДА, НИ СЮДА!



О, ЕСЛИ ВЫ НЕ ПРИДЁТЕ,
ОН УТОНЕТ, УТОНЕТ В БОЛОТЕ,
УМРЕТ, ПРОПАДЁТ
БЕГЕМОТ!!!

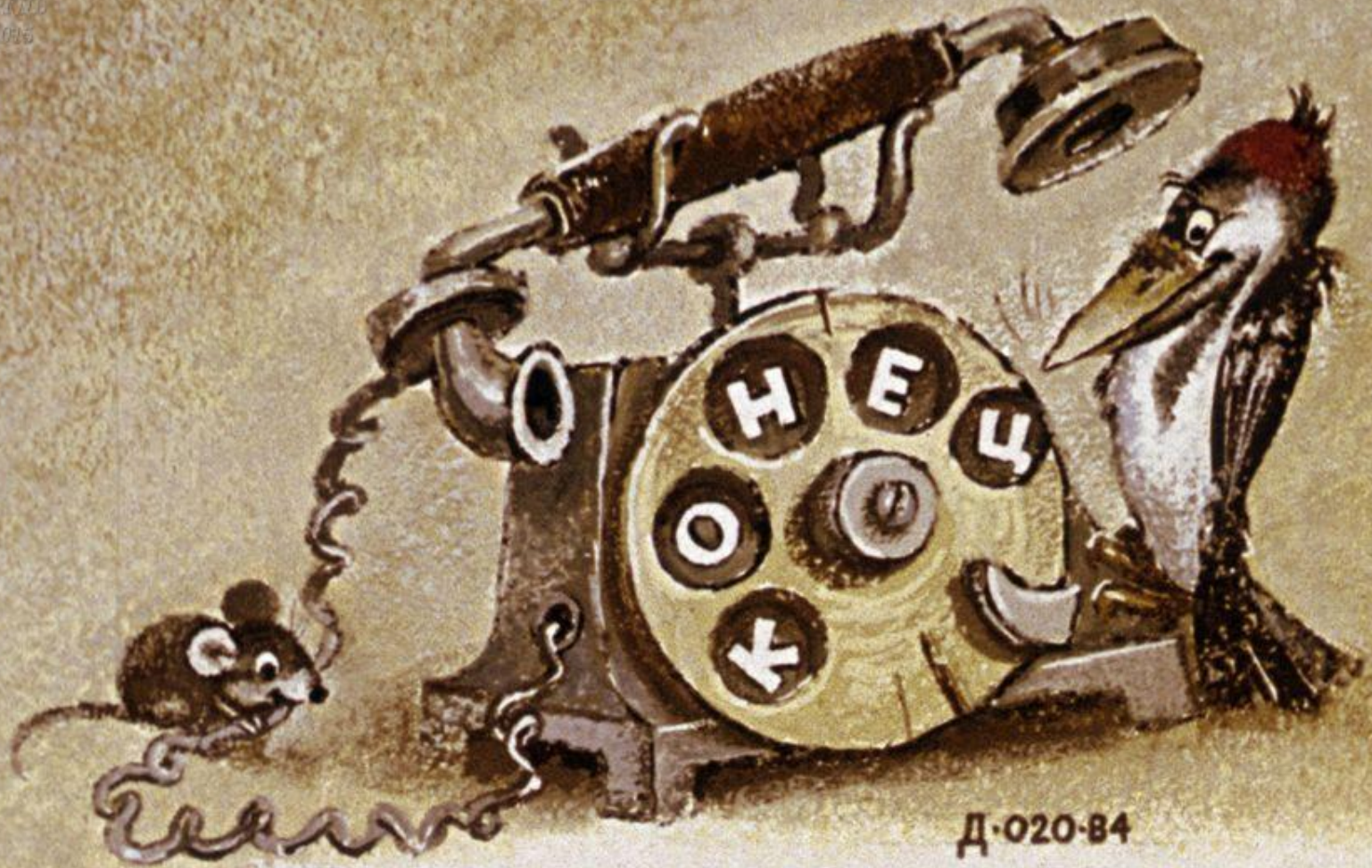


-Ладно! Бегу! Бегу!
Если смогу, помогу!





ОХ, НЕЛЁГКАЯ ЭТО
РАБОТА—
ИЗ БОЛОТА
ТАЩИТЬ
БЕГЕМОТА!



Д-020-84

Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ
Художественный редактор В. ДУГИН

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1984 г.
103062, Москва. Старосадский пер., 7

Цветной 0-30